



العدد ٨١ - نوفمبر / ديسمبر ١٩٩٧

المركز

ديناميكية
صنع القرار
في تحقيق
التنمية

العمارة
الخضراء



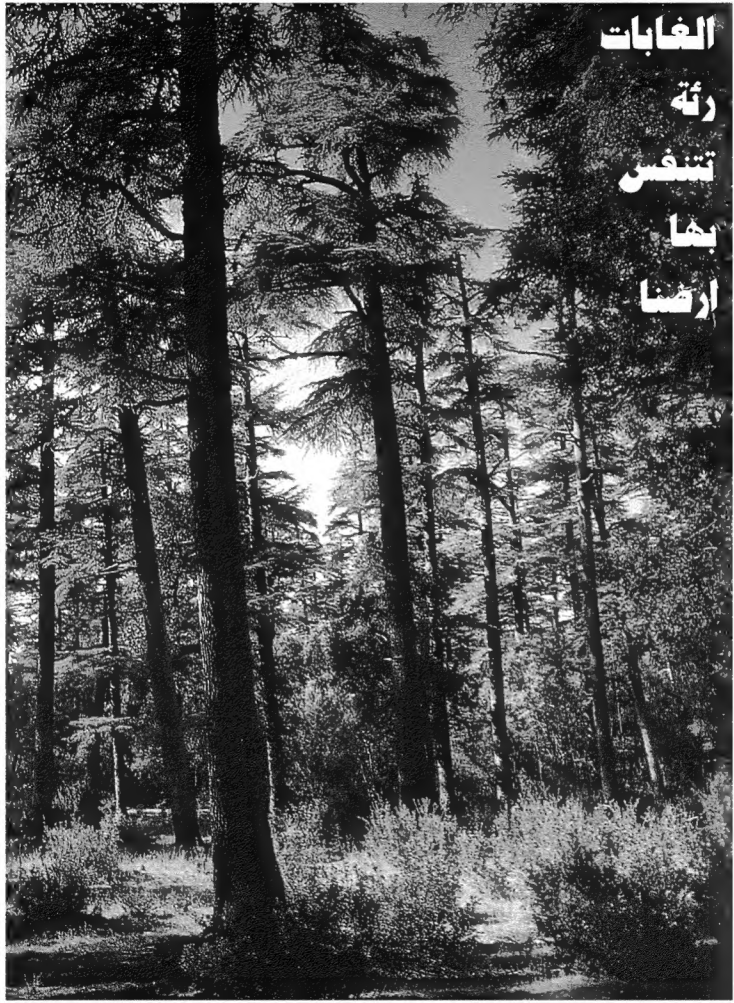
دور المعرفة
في استقرار
المدينة
وتطويرها
وتخطيطها



التوأمة والتآخي
لتدعيم تعاون المدن



الغابات
رئة
تتنفس
بها
ارضنا



البيئة... والتواصل الحضاري

الجزر (مثل المالديف) يمكن أن تكون مثالية على الخريطة .

ونحن في عالمنا العربي نعاني من مشكلات بيئية باعتبار أننا جزء من الخريطة العالمية. فالهواء الذي نستنشق، والمياه التي نشربها، والطعام الذي نأكله والأشجار التي نقطعها تدخل بصورة أو بأخرى في عناصر المشكلة البيئية. ومع ذلك فإن الملوثات البيئية في مدننا العربية - وعلى عكس ما هو حاصل في أمكنة أخرى - لم يتم معالجتها أو التعامل معها بما يقضي إلى الراحة والثقافة والطمأنينة.

ففي مدينة باريس مثلا التي تعاني من نسبة عالية من التلوث تقرر منع دخول حوالي مليون سيارة إلى المدينة يوميا، بالتناوب بين الأرقام الفردية والزوجية، على أن تتكفل الموازنة الفرنسية ما قيمته ١٦ مليون فرنك يوميا لنقل المواطنين بواسطة الحافلات وقطارات الأنفاق والسكك الحديدية.

مثل هذا الاجراء من شأنه أن يسهم في معالجة المشكلة. غير أن المسألة في مدننا العربية لا تزال متداخلة على الرغم من وجود هيئات ووزارات للبيئة مما يعني ان العملية تتطلب على مخاطر حقيقية بسبب عوامل محلية وأخرى عالمية تتصل بتغيرات المناخ والأنشطة البشرية الضارة كالرعي المفرط والزراعة المفرطة وقطع واجتثاث الأشجار والاستخدامات الصناعية وفقد الأساليب القديمة.

إن المطلوب الخروج بنتائج علمية وعملية تساعد مدننا العربية على التعامل مع الطبيعة والبيئة المحيطة بصورة مستدامة. ولذا يجب تحقيق التواصل الحضاري والتوافق بين الإنسان ومجتمعه وبيئته الزراعية والعمرانية والمالية وغيرها.

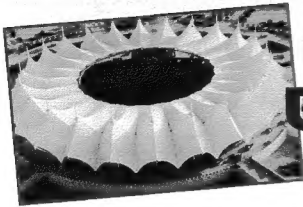
الأمن العام

الشأن البيئي يطغى اليوم على اهتمامات العالم.

والساحة العالمية تكاد لا تخلو من المؤتمرات والندوات التي تتناول أزمة البيئة والحلول المقترحة لمعالجتها بوصفها مشكلة طبيعية وقضية انسانية. ورغم هذه المؤتمرات وما لازمها من قرارات وتوصيات، إلا أن الإجراءات التي أعقبتها ليست في مستوى المطامح والتطلعات، أو انها لم تكن مواكبة للمشكلة من قريب أو بعيد.

وقد اتخذ المجتمع الدولي مؤخرا خطوة أخرى إزاء معالجة قضية الوجود الانساني ذاته وتتجسد في الموازنة بين المطالب المتزايدة والموارد المتناقصة. وجاءت النتائج مشكوكا فيها. وفي أواخر يونيو الماضي عقدت الجمعية العامة للأمم المتحدة دورة استثنائية حول البيئة والتنمية الاقتصادية ودامت الدورة أربعة أيام شهدت مناقشات مطولة حول السبل الكفيلة بإطعام وإكساء سكان العالم فضلا عن مناقشة الهواء النظيف والأرض القابلة للزراعة والمياه العذبة. وكلها موارد أخذت في التدهور باطراد.

والمشكلة في حد ذاتها ليست جديدة وإنما الحديث عنها يتصاعد ويتشعب، بحيث أصبحت البيئة قضية تعني الأغنياء والفقراء، الأقوياء والضعفاء، الدول الصناعية والدول النامية حتى أن معظم المؤتمرات واللقاءات التي يحضرها تقريبا خبراء ومسؤولون من جميع دول العالم غالبا ما تنتهي بإبرام معاهدات واتفاقات. ولكن المشكلة لا تزال تتفاقم يوما بعد يوم حيث انه ومنذ مؤتمر قمة الأرض في ريو دي جانيرو في العام ١٩٩٢ زاد سكان العالم بمقدار ٤٥٠ مليون نسمة واستمرت عملية إزالة الغابات وقطع الأشجار بمعدل يزيد على ٢٧ مليون فدان من الغابات سنويا. وفيما تتعرض الثلوج القطبية للذوبان فانه من المتوقع ان يرتفع منسوب المحيطات بمقدار قدمين أو ثلاثة أقدام، وهو ما يعني - طبقا للتقارير - أن دول



المجلة العربية



مجلة دورية متخصصة
تصدرها منظمة المدن العربية

رئيس التحرير

عبد العزيز يوسف العدساني
أمين عام منظمة المدن العربية

هيئة التحرير

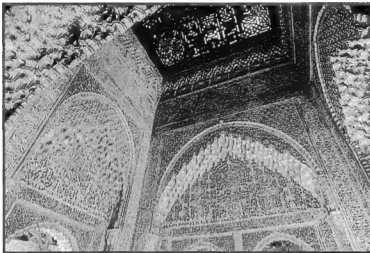
واصل منصور عبد الرحمن
مدير عام منظمة المدن العربية

المهندس أحمد السليم

مدير عام المعهد العربي لإنماء المدن

غسان سمعان

مدير الإعلام والنشر في المنظمة



الاشتراكات

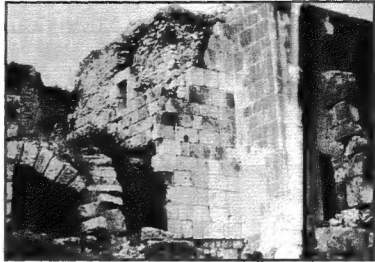
قيمة الاشتراكات السنوية شاملة أجور البريد كما يلي :

- المؤسسات الرسمية : ١٥ ديناراً كويتياً - الافراد : ٨ دنائير كويتية - الافراد في الدول الاجنبية : ١٠ دنائير كويتية .

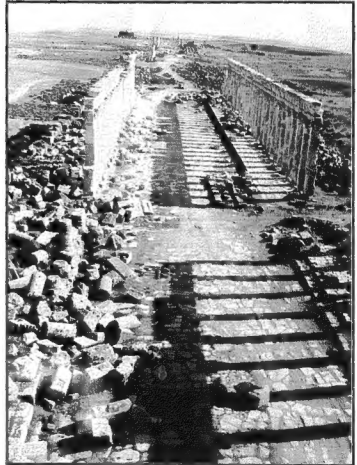
المقالات المنشورة في هذه
المجلة تعبر عن آراء كتابها ، ولا
تعبر بالضرورة عن رأي منظمة
المدن العربية.

في هذا العدد

- ٦ ■ من أنشطة المنظمة
- ٦ ■ ديناسيكية صنع القرار الهادف
- ٧ ■ لتحقيق التنمية على الحيز الوطني
- د. صالح بن علي الهذلول
- ٢٠ ■ الصرامة والشأخي أسلوب ثنائي
- وعلمي لتدعيم التعاون بين المدن
- عبد الله علي النعيم
- ٢٦ ■ فن جديد عن المدينة العالمية
- د. محمد سعيد الحفاز
- التكلفة البيئية للأزدحام في المدن
- الكبيرة
- ٣٢ ■ أ.د. محمد حامد عبد الله
- الحضارة الأوروبية أصولها عربية
- ٣٤ ■ إسلامية
- اذغار بيزاني
- ٣٨ ■ عصر القضاء يهدد البيئة
- د. محمد وليد كامل
- ٤٢ ■ عالم الطب
- ٤٤ ■ تقييم البيئة العمرانية بعد استخدامها
- د. اشرف سلامة
- ٤٦ ■ التغيرات المناخية وتأثيراتها على مصر
- د. محمد الراعي
- ٤٨ ■ آثار إسلامية مهددة بالضياع
- ندوة بمقر الجامعة العربية شاركت
- ٥٠ ■ فيها منظمة المدن
- اللانقية مثال « التخطيط السياحي
- ٥٨ ■ في تطوير المدن الساحلية »
- د. عادل عوض
- عاصمة المستقبل ومقومات تأثيرها
- ٧٤ ■ الحضاري
- د. مصدوح العبيادي
- التحولات الحضريّة وأثارها الصحيّة
- ٧٢ ■ على المدن العربية
- عبد الرحمن حمادي
- ٧٧ ■ من أخبار البيئة
- ٨٢ ■ ندوات ومؤتمرات
- ٨٤ ■ من أخبار المدن
- ٩٣ ■ اناميا تنهض من أعماق الأرض
- هشام عدرة
- ٩٨ ■ الصفحة الأخيرة
- مسعود شريبط



٥٨



٩٣

الاعلانات

الاعلانات يتفق بشأنها مع الأمانة العامة لمنظمة المدن العربية .

كافة الرسائل ترسل باسم الأمانة العامة :

ص. ب. 68160 كينان - 71962 الكويت .

هاتف: 4849708/4849706/4849705 فاكس: 4849319/4849322

منظمة المدن العربية على الانترنت

[http:// www.ato.net](http://www.ato.net)

e-mail : ato@ato.net



بمناسبة منحها صفة «الاستشاري العام» بالأمم المتحدة شهادة كويتية بالدور الرائد لمنظمة المدن العربية وثناء على إنجازاتها



عبد العزيز الدخيل



عبد العزيز الدخيل
وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء

أشاد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز دخيل الدخيل بالدور الرائد الذي تلعبه منظمة المدن العربية في محيطها العربي والدولي كمنظمة غير حكومية تعنى بشؤون المدن والبلديات في الوطن العربي.

جاء ذلك في كتاب وجهه الوزير الدخيل الى أمين عام منظمة المدن العربية، عضو مجلس الأمة، عبد العزيز يوسف العدساني بمناسبة قرار المجلس الاجتماعي والاقتصادي للأمم المتحدة بمنح منظمة المدن العربية «الصفة الشرعية للاستشاري العام».

وقد أشنى الوزير الدخيل على الجهود المشهودة للمنظمة التي حققت هذا الانجاز حيث ان عضوية منظمة المدن العربية بصفتها تلك في الأمم المتحدة تتيح لها المشاركة الفعلية في أنشطة واجتماعات المنظمات الدولية التي تتولى تقديم المشورة والاقتراحات للجمعية العامة للأمم المتحدة وللمجلس الاقتصادي والاجتماعي في كل ما يتعلق بشؤون المدن والسكان والطفولة وحالات الفقر والتنمية والبيئة.

وقال العدساني: ان تمتع منظمة المدن العربية بعضوية المراقب من الدرجة الأولى في الأمم المتحدة وهيئاتها إنما هو اعتراف من أكبر منظمة أممية بما تقوم به منظمة المدن من جهود تستهدف معالجة

العدساني: العضوية تجسيد للثقة

والاحترام واعتراف بدور الشريك في معالجة قضايا التنمية ومشكلات المدن والسكان

ذلك اكسب المنظمة قدرا واسعا من الاحترام والثقة ومهد لها الطريق نحو تولي هذا الموقع المهم في احدى المنظمات الدولية. ووجه العدساني الشكر لدولة قطر، وقال: إن احتضان دولة الكويت لمقر المنظمة ودعمها لأنشطتها على امتداد مسيرتها الطويلة التي تجاوزت الثلاثين عاما قد أضاف بعدا جديدا لدور المنظمة باعتبارها منظمة عربية غير حكومية تعنى بشؤون المدن والبلديات في الوطن العربي.

المشكلات التي تعاني منها المدن من خلال المساعدة في إعداد الدراسات وتقديم الاقتراحات وأوراق العمل حول أنجع السبل فيما يتعلق بالمشكلات الإنمائية والسكانية المرتبطة باتساع رقعة المدن واحتياجات التنمية. وأضاف: إن احتكاك منظمة المدن العربية مع الأمم المتحدة ومشاركتها في أنشطة المنظمات التابعة لها كمركز الأمم المتحدة الانمائي ومركز الأمم المتحدة للبيئة بالإضافة الى المجلس الاقتصادي والاجتماعي.. كل

ديناميكية صنع القرار الهادف لتحقيق التنمية المتوازنة على الحيز الوطني

إعداد

الدكتور صالح بن علي الهذلول
وكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية لتخطيط المدن
المملكة العربية السعودية



■ منظر عام للساحات وأماكن الترفيه ■

أعمال التنمية العمرانية من خلال تحديد نطاق عمراني للمدن السعودية وتطبيقه على الواقع بهدف ترشيد الإنفاق العام في مجال توفير شبكات المرافق والتجهيزات الأساسية الجديدة، وعلى ضوء ذلك القرار تم تحديد النطاق العمراني للمدن السعودية عن طريق الأعمال الميدانية التي اشتملت على جمع وتحليل البيانات والمعلومات، واشتملت هذه البيانات على التقديرات الاجمالية للسكان لكافة المراكز الحضرية بالمملكة، وجاءت نتائج جمع

هذه المشكلات، وكانت أبرز المشكلات المصاحبة للتنمية السريعة هي:
- النمو العمراني غير المنظم.
- التزايد المستمر في حجم الانفاق الحكومي لتوفير مرافق وتجهيزات أساسية في مناطق ذات كثافات سكانية منخفضة.
- ظهور فائض في المساكن في العديد من المدن.
لمواجهة هذه القضايا المباشرة تم اتخاذ قرار يقضي بالتصدي لأعمال النمو العمراني غير المنظم وتنسيق

بدأت المملكة العربية السعودية في اتباع أسلوب التخطيط للتنمية منذ عام ١٩٧٠م باعتمادها واصدارها لأول خطة خمسية للتنمية للفترة ١٩٧٠ - ١٩٧٥م (١٣٩٠ - ١٣٩٥هـ). وقد أعدت هذه الخطة استنادا إلى توقعات متواضعة للموارد والامكانيات المالية عندما كان سعر برميل النفط ١.٨ دولار أمريكي. وخلال فترة الخطة ارتفع سعر البرميل إلى ١٠.٧٠ دولار أمريكي مما أتاح زيادة الدخل عن طريق النفط وعلى أثر ذلك شرعت المملكة في تنفيذ برنامج انمائي طموح لتوفير التجهيزات الأساسية والإسكان والخدمات، وشهدت البلاد جراء ذلك ازدهارا في مجال البناء والتشييد وتوظيف استثمارات ضخمة لتوفير المرافق والتجهيزات الأساسية لإزالة العوائق التي تحد من مواصلة بناء وتطوير الاقتصاد الوطني كهدف بعيد المدى، وبحلول نهاية الخطة الثالثة للتنمية عام ١٩٨٥م كانت معظم التجهيزات الأساسية اللازمة لبناء اقتصاد قوي ومتنوع قد اكتملت وعاد اقتصاد المملكة للوضع الطبيعي.

ولكي يتسنى تقويم تأثيرات التنمية العمرانية الهائلة التي تحققت في فترة قياسية (١٩٧٠ - ١٩٨٥م) على الحيز الوطني تم تحديد نوعية المشاكل التي ترثت على الوتيرة السريعة للتنمية وادخال التعديلات المناسبة على أنظمة وأنشطة التخطيط العمراني لمعالجة



٢- أدى النمو السريع للمدن إلى تضجيع الهجرة من الريف إلى المدن حيث تضاعف النمو السكاني للمدن السعودية ثلاث مرات خلال خمسة عشر عاماً، فازداد إجمالي سكان المدن من ٢.٧٩ مليون نسمة في ١٩٧٠م إلى ٨ ملايين نسمة في ١٩٨٥م أي بمعدل نمو سنوي بلغ ٦.٤٪ سنوياً، وهو معدل مرتفع للغاية إذا ما قورن بمعدل النمو الطبيعي البالغ ٣.٨٪ سنوياً لنفس الفترة.

٣- تركّزت نسبة عالية من سكان الحضر في عدد محدود للغاية من المدن الكبيرة ومنها الرياض وجدة والدمام التي استأثرت بما يعادل ٥٤٪ من جملة سكان المدن بالمملكة في عام ١٩٨٧م وارتفعت هذه النسبة إلى ٦٠٪ في عام ١٩٩٢م.

٤- عدم وجود تدرج متوازن للمدن على المستويات الإقليمية، فعلى سبيل المثال تستقطب مدينة الرياض ما نسبته ٨٠.٢٪ من جملة سكان منطقة الرياض.

٥- بطء النمو في المدن الحدودية وصغر حجمها بالرغم من أهميتها للأمن القومي.

٦- استمرار تركز الأنشطة الصناعية في المراكز الحضرية الكبيرة.

٧- تعزيز شبكة الطرق التي اكتملت بحلول نهاية الخطة الثالثة للتنمية (١٩٨٥ - ١٩٩٠م) لأهمية المراكز الحضرية الكبيرة.

٨- ارتفاع نصيب الفرد من المرافق والخدمات التعليمية والصحية والمواصلات في المدن الكبيرة قياساً إلى مثيله في المناطق الثانية خصوصاً في المنطقة الشمالية والمنطقة الجنوبية الغربية من المملكة.

القضايا المؤثرة

في خطة التنمية الحضرية أثارت القواهر السابقة العديد من

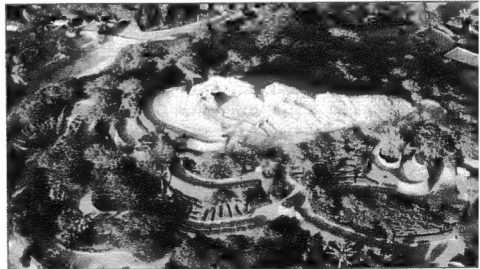


■ قلعة المصك ■

التنمية المتوازنة تتطلب توجيه التركيز صوب المدن المتوسطة والصغيرة والقرى المركزية

وتحليل البيانات الميدانية ببعض النتائج الالفة للنظر ومنها:

١- أن التوسع في حدود العديد من المدن السعودية قد فاق احتياجاتها السكانية والاقتصادية، إذ ظهر بأن هناك مساحات من الأراضي البيضاء المخدمة بالمرافق والخدمات لم تستغل بعد في العديد من المدن. وأن هذه الأراضي كافية لاستيعاب النمو السكاني للعشرين سنة القادمة، هذا بالإضافة إلى وجود عدم توافق بين مواقع بعض المرافق والخدمات وبعض المساكن المشيدة حديثاً وذلك في حالات عديدة.



■ حديقة أبو مخروق ■



■ قصر المؤتمرات بالرياض ■

رفع الطاقة الاستيعابية للمدن الكبرى وتقرير الروابط الوظيفية والإنتاجية بين المدن سريعة النمو وضواحيها

الاستفسارات مما دعا متخذ القرار إلى
تقصي وتحديد الأسباب والظروف التي
أدت لظهور هذا النمط من النمو العمراني
وكان أهمها:

السياسات الحكومية:

لتحقيق فعالية في التكاليف ودفع
عجلة النمو الاقتصادي، ركزت الدولة في
سياساتها الاستثمارية على توجيه
نسبة عالية من الاستثمارات والإنفاق
الحكومي نحو المناطق الحضرية الكبيرة
والمناطق التي تتوفر فيها إمكانات
عالية للنمو الاقتصادي. ونتيجة لذلك
اتجهت غالبية الهجرة الريفية تجاه
المدن الكبيرة كالرياض وجدة والدمام،
فعلى سبيل المثال ارتفع عدد سكان
مدينة الرياض من ٦٦٦,٨٠٠ نسمة في
عام ١٩٧٤م إلى ١,٤٢ مليون نسمة في
عام ١٩٨٧م ثم إلى ٢,٧٨ مليون نسمة

بالمدينة الكبرى يؤدي إلى ظهور الفوارق
الاقليمية.

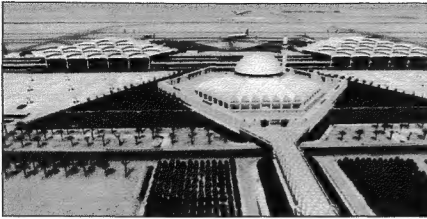
المصادر الوظيفية

تم إدراك القضايا السابقة
استعراضها في خطة التنمية الثالثة
(١٩٨٥ - ١٩٩٠م) والخطط التي أعقبتها
وتم التأكيد على وجوب تنفيذ
السياسات اللازمة لتفادي التركيز
المفرط للسكان والموارد في عدد محدود
من المدن وإفساح المجال لإقامة مناطق
تنمية (اقطاب للنمو) أكثر تخصصاً.
ولتحقيق هذه الأغراض فقد ركزت خطة

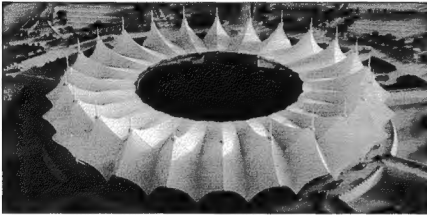
في عام ١٩٩٢م:
ونيرة النمو:

أدت الوتيرة السريعة للنمو خلال
الفترة ١٩٧٠ - ١٩٨٥م إلى ظهور فوارق
وتباينات اقليمية، فعلى سبيل المثال،
فإن التنمية الصناعية السريعة من
جانب القطاع الخاص والمدمج
بالقروض الحكومية عادة ما تفضل
مواقع بجانب بعضها وذلك بهدف
الاستفادة من الخدمات المشتركة
والأنشطة المساندة، ولأنه أن مثل هذا
التركز الصناعي الذي يحدث عادة





■ مسجد مطار الملك خالد الدولي ■



■ استاد الك فهد الرياضي ■

أن يؤدي الى زيادة الرغبة في تكوين العائلة الصغيرة وتقليل الانجاب، إلا أنه لا يمكن الجزم بحدوث ذلك لارتباطه بكثير من المؤثرات والمتغيرات الاجتماعية. وعليه فإن واقع الحال والمتمثل في ظاهرة طبيعية يعكسها ارتفاع نسبة الخصوبة وافتراض متغيرات لا يمكن الجزم بها يجعلنا نرجح غلبة الظاهرة الطبيعية، وتكون المحصلة النهائية اما ارتفاع معدلات النمو الطبيعي للسكان أو على الأقل ثبات هذه المعدلات عند مستوياتها السابقة في المستقبل المنظور. وعلى ضوء هذه الافتراضات الواقعية فقد يصل تعداد المملكة الى ٣٩ مليون نسمة في عام ٢٠٢٠م، وربما يبلغ سكان المدن ٣٤ مليوناً ممثلاً ٨٠٪ من اجمالي السكان، وقد يبلغ سكان مدينة الرياض ٨ ملايين

للتعداد الوطني للسكان عام ١٩٩٢م والتي أسفرت عن أن تعداد سكان المملكة قد بلغ ١٧ مليون نسمة مما يعني تضاعفهم الى ما يزيد عن مرتين في أقل من عشرين عاماً. هذا وتبين أيضاً ارتفاع نسبة سكان الحضر (المدن) حيث بلغت نسبتهم ٧٨٪ من اجمالي العام للسكان.

وإذا ما أخذ في الاعتبار التركيبة العمرية للسكان السعوديين والتي تشكل فيها الفئة العمرية من ٥ الى ١٩ سنة نسبة ٤٦٪ من اجمالي السكان.. فلاشك أن ذلك سيؤدي الى زيادة معدلات النمو الطبيعي للسكان نتيجة لارتفاع أو على الأقل ثبات معدلات الخصوبة التي تمثل ظاهرة طبيعية في خلق الإنسان.. أما توقعات ارتفاع مستويات الدخل والمستويات التعليمية فيفترض

التنمية الوطنية الثالثة والخطط التي تلتها على:

١- تحقيق التنمية المتوازنة عن طريق حفز وتشجيع النمو في جميع مناطق المملكة.

٢- الاستمرار في تنوع القاعدة الاقتصادية للمناطق تبعاً لامكانياتها الانتاجية والعمل على دعم احتياجاتها وتوفير المتطلبات اللازمة لتحقيق النمو الاقتصادي.

ولدم ومساندة التنمية الاقليمية فقد تم احدث نظام مراكز النمو الوطنية والاقليمية والمحلية في كل انحاء المملكة، تتولى تقديم خدمات التنمية والتنسيق بينها بصورة فعالة. وقد ثبتت جدوى اتباع نظام مراكز النمو في معالجة المشاكل العاجلة التي نجمت عن النمو السريع على مدى خطط التنمية الخمسية الأولى والثانية والثالثة.

ومع ذلك فإن توقعات النمو السكاني المطرد قد حتمت وجود برنامج أكثر شمولية لارساء أساس للتوزيع المتوازن للزيادات المضطردة المتوقعة للسكان على الحيز الوطني وذلك من خلال تسلسل هرمي متوازن للمراكز الحضرية في كافة انحاء المملكة كمطلب أساسي لاستغلال الموارد المتاحة وتشجيع التنمية الاقليمية.

ضرورة تطوير

السياسات التنموية

لم تقتصر تأثيرات الوتيرة السريعة للتنمية الاقتصادية خلال الفترة ١٩٧٠ - ١٩٨٥م على سلبيات ثانوية يمكن معالجتها سريعاً بتعديلات آتية في السياسات التنموية. فقد تبين أن التنمية الاقتصادية السريعة خلال الفترة ١٩٧٠ - ١٩٨٥م كانت مصحوبة بظاهرتين جوهريتين هما النمو السكاني المضطرد والميل للمركز في عدد محدود من المدن وهو ما أثبتته النتائج الأولية

سمة بحلول تلك الفترة

العشوائي

العمرانية الحالية

ان ما يشغل بال صانعي ومتخذي القرار ليس حجم الزيادة المتوقعة في جملة السكان بقدر ما هو في توزيع السكان واستيطانهم على الحيز الوطني ففي ضوء كبر مساحة المملكة وانخفاض الكثافة السكانية فيها فان استمرار التركيز العالي للسكان في عدد محدود من المدن واستمرار جذب المدن الكبيرة للسكان والأنشطة في الاقاليم سوف يؤدي للظواهر السلبية التالية

ـ استمرار الهجرة من الريف الى المدن بحيث يضحى الريف عاجزاً عن الاحتفاظ بسواعد سكانه

ـ تهيش المناطق الريفية والمدن المتوسطة والصغيرة لعدم استغلال مقوماتها ومواردها بالشكل المطلوب

ـ التوسع المتواصل في حجم المدن الكبرى مما يفسح المجال امام النمو

ـ تدهور البيئة العمرانية

ـ الزيادة في تكاليف توفير المرافق والخدمات وتكاليف التشغيل والصيانة

ـ التأثير على الأمن الوطني

السياسات العمرانية البديلة

لاشك ان مثل هذه الظواهر السلبية تستدعي الحاجة لاستشراف افاق التنمية العمرانية واعادة التفكير في الشكل المناسب لتوزيع السكان واستيطانهم على الحيز الوطني بسبب تزايد السكان وما قد ينتج عن ذلك من اختلال في نمط الاستيطان والتوزيع المكاني للسكان

ونتيجة لدراسات وبحوث عديدة فقد تبين أن بالامكان التعامل مع النمو المتزايد للسكان واختلال توزيعهم على الحيز الوطني من خلال السياسات البديلة التالية

١- استمرار العمل بالسياسات

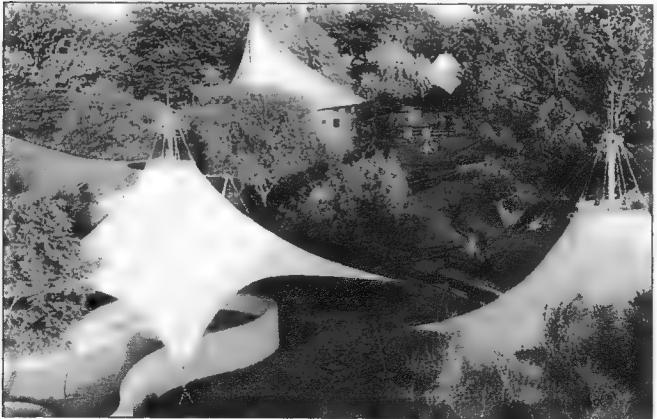
يقضي هذا البديل باستمرار الحكومة في نهجها الذي اعطى أولوية لتنمية المدن الكبرى والمناطق التي تحوز على مقومات انتاجية قوية للنمو سعياً وراء تحقيق معدلات نمو اقتصادي عالية، من شأنها ـ بعد تحققها ـ ان تحدث أثراً طيباً على كافة المناطق مما يدعم ويعزز من التوزيع المتوازن للسكان والفرص الانمائية

ولعل من مزايا تطبيق هذه السياسة ما يلي

١ - الاكتفاء بالحد الأدنى من التعديلات في البرامج والسياسات الحكومية الحالية

ب - ضمان تحقيق الاستغلال الأمثل والفعال للمرافق والجهات الأساسية القائمة في المدن الأخذة في النمو المضطرب

ج - تخفيف الضغوط على الأجهزة



حديقة السويدية

الباقي وهم ٣.٩ مليون نسمة تقطن في المناطق الريفية ومعظم هؤلاء السكان من السعوديين.

واستنادا الى ذلك فقد افتتح صانعو القرار بعدم جدوى استمرار الأوضاع السابقة، ذلك لأن استمرارها واستمرار السياسات التي أدت إليها سيحد من تنظيم نمو المستوطنات بصورة متوازنة على المدى الطويل، لأن هذه السياسات بطبيعتها تركز على معالجة المشاكل بعد ظهورها لا قبل وقوعها. ومن ثم تظل القرارات التنفيذية تابعة ولاحقة للنمو العمراني بدلا من أن تكون سباقة وموجهة لهذا النمو

واستنادا الى ذلك فقد أدرك صانعو القرار الحاجة الى انتهاج خيار بديل يتسم بالشمولية والنظرة المستقبلية ويستند اليه كاستراتيجية عمرانية وطنية واضحة للسياسات العامة للتنمية العمرانية وفق الأهداف

بهذه المناطق.

٢- بديل السياسة الشاملة

بما أن تحقيق التنمية المتوازنة يعتبر أحد الأهداف الاستراتيجية طويلة المدى للتنمية الوطنية وحيث أن تحقيق ذلك الهدف لن يتأتى الا بإحداث تغييرات في سياسة التنمية العمرانية الحالية، واتخاذ سياسة طويلة المدى تضع الخطوط العامة لتنسيق سياسات التنمية القطاعية بهدف التركيز على مناطق معينة. كما أن دعم وتشجيع التنمية المتوازنة سوف يتطلب توجيه مزيد من التركيز صوب المدن المتوسطة والصغيرة والقرى المركزية عن طريق التدخل الحكومي المباشر في نموها العفوي حيث تقوم هذه المدن بتوفير الخدمات لما يبلغ ٧.٣ مليون نسمة منها ٣.٤ مليون نسمة تقطن في تلك المدن المتوسطة الحجم والقرى المركزية. أما

والادارات والمصالح المحلية نظرا لأن صنع معظم القرارات يتم على المستوى المركزي

أما أبرز السبلات لهذا البديل فتتضمن:

أ - الضغط الهائل على المرافق والخدمات في المدن الحواضر الرئيسية وتؤدي البيئة العمرانية فيها.

ب - اتساع الفجوة بين المناطق التي نمت بسرعة خلال الفترة الماضية والمناطق الأخرى مع ما يحمله ذلك من نتائج سلبية، أبرزها استمرار الفزوح من المناطق الريفية الى المدن وبخاصة المدن الكبرى.

ج - عدم استغلال الموارد الطبيعية بشكل أفضل وبخاصة الموارد الموجودة بالمناطق التي تبعد عن المدن الكبرى

د - عدم استفادة المناطق الأقل نمواً من سرعة النمو بالمدينة الكبرى المجاورة ما لم تتوافر البنية الأساسية اللازمة



■ حديقة الحلياء ■

والتكامل بين أجزاء الحيز الوطني والأمن الوطني. ولتزويد صانعي القرار ببدائل مختلفة فقد تم اختيار الهديين البعدي المدى المتمثلين في الكفاءة في استخدام الموارد، وعدالة توزيع فرص التنمية بين الأفراد والمناطق كأساس لصياغة الخيارات البديلة للتنمية العمرانية

ولاشك أن لكل من هذه الأهداف انعكاسات مختلفة على التنمية العمرانية على الحيز المكاني الوطني ففي حين أن تحقيق الكفاءة في استخدام الموارد بهدف تعزيز النمو الاقتصادي يستدعي تركيز الاستثمارات وأنشطة التنمية العمرانية في عدد محدود من المواقع بما يسمح بخلق وفورات اقتصادية نتيجة تعدد الأنشطة التي يمكن أن تتكامل. فإن تحقيق أكبر قدر من العدالة في توزيع فرص التنمية بين الأفراد والمناطق - على النقيض من تحقيق الكفاءة - يتطلب نشر

الاستثمارات على مختلف أجزاء الحيز الجغرافي للدولة بالإضافة إلى ذلك فإن بعض مبررات ضرورة العمل على تحقيق الكفاءة من خلال التركيز الجغرافي للاستثمارات في المدن الكبرى - وبخاصة الاستثمارات في الأنشطة الصناعية - فإن مثل هذه الأنشطة الصناعية عادة ما يؤدي إلى قفزة نوعية في مستوى الأنشطة الاقتصادية على مستوى المدينة مع إمكانية الانتشار التدريجي لهذه التنمية فيما بعد إلى المناطق المجاورة الأقل نمواً ويستعرض الجزء السالحي انعكاسات المكانية وإيجابيات وسلبيات كلا التصورين.

ضرورة تحقيق

«الكفاءة في استخدام الموارد»

التأثيرات المكانية

يستوجب تحقيق الكفاءة في استخدام الموارد الحالية والمستقبلية



■ تقاطع طريق الملك فهد مع طريق مكة (ميدان القاهرة) ■

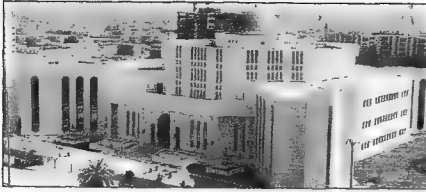


■ أحد الانفاق بمدينة الرياض ■

- الحاجة لتحسين النظام الإداري لمراكز الخدمة
- الحاجة لتطوير المدن الحدودية لأغراض الأمن الوطني
ولصياغة استراتيجية عمرانية وطنية كهذه تم تحليل المعطيات الحالية من حيث امكانات ومعوقات التنمية في مختلف مناطق المملكة لأغراض تحديد أوجه القصور والنقص ومواطن القوة، كما تم أيضاً تحليل الأهداف البعيدة المدى كما أوردتها خطط التنمية الخمسية الوطنية فضلاً عن مراجعة الأسس النظرية لاستراتيجيات وخبرات وتجارب الدول الأخرى في هذا المجال.
وحيث أن أهداف الاستراتيجية العمرانية الوطنية لا تختلف كثيراً عن أهداف السياسات العامة للتنمية القطاعية مثل الكفاءة في استخدام الموارد والمرافق، والعدالة في توزيع فرص التنمية، والمحافظة على البيئة،

الوطنية، ويتم من خلال هذه الاستراتيجية الطويلة المدى العمل على توزيع السكان والأنشطة بصورة سليمة بحيث يصبح نمط الاستيطان وطبيعة النمو العمراني نتاج سياسة وتوجه واضح وليس نتاج إهمال عام. ولعل أهم دواعي إعداد الاستراتيجية العمرانية الوطنية ما يلي:

- الحاجة لمعالجة الاختلال في توزيع السكان على الحيز الوطني
- تجنب النتائج السلبية للنمو السريع في حجم المدن الكبرى ومنها النمو العشوائي.
- ضرورة تحقيق التنمية المتوازنة.
- ضرورة ترشيد الإنفاق الحكومي على توفير المرافق والخدمات العامة وصيانتها
- ضرورة تحقيق التكامل بين الريف والحضر من خلال تحديد مراكز نمو جديدة تسمح بإيجاد منظومة متوازنة للمراكز الحضرية



■ مكتبة الملك عبد الله ■

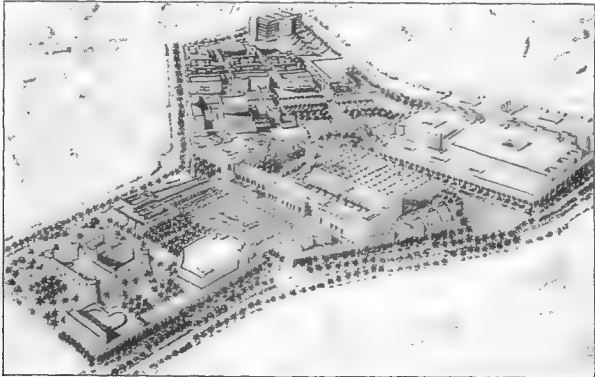
لاغراض النمو الاقتصادي توجيه الاستثمارات المستقبلية من القطاعات العام والخاص نحو الأنشطة غير التقليدية وتركيزها في المدن الكبرى السريعة النمو والمناطق المجاورة لها لتصل التنمية فيما بعد عن طريق مراكز نمو يتم تدعيمها الى المناطق المجاورة وعلى هذا الأساس فإن هذا التصور يستدعي بالتالي توجيه مزيد من التنمية صوب المدن الكبرى كالرياض وجدة ومكة المكرمة والطائف والدمام وتدعيم الروابط الوظيفية والإنتاجية بين هذه المدن الكبرى والمناطق المجاورة لها التي تتوفر بها الامكانيات التنموية وهذا بدوره يعمل على تعزيز التنمية في تلك المناطق لتفيد منها فيما بعد المناطق الواقعة بينها مما يشجع ويدعم إقامة محاور للتنمية ولا شك ان تفاعل التنمية في الحيز المكاني لمحاور التنمية يعتمد بدرجة

والخدمات القائمة وبخاصة الموجودة في المدن الكبرى
ب - امكانية تحقيق عائد اكبر من الاستثمار.
ج - سهولة استخدام وسائل التقنية الحديثة
السلبيات

كبيرة على امكانيات التنوع والتكامل بين الأنشطة فضلا عن ان وجود شبكة طرق جيدة بين المدن الكبرى ومراكز النمو الأخرى التي تمثل نقاط التركيز سوف يعزز من امكانيات النمو على المحاور التنموية
المزايا

ا- ان توجيه المزيد من التركيز الاستثماري والاستثمارات بالمدينة الكبرى عادة ما يكون على حساب المناطق الأخرى وبالتالي ستزداد فجوة التباين بين المناطق النامية والمناطق الأقل

بسرغم ان هذا التصور يدعم السياسات المعمول بها والتي اقررت الوضع الراهن. فان لهذا التصور المزايا التالية
ا - ضمان الاستغلال الأفضل للمرافق



■ مشروع منطقة قصر الحكم ■

نمواً في الاستغلال الأمثل لمواردها بمرور الوقت وذلك عن طريق توفير البنية الأساسية والمرافق والخدمات اللازمة لذلك

ج - يعمل هذا البديل على تقليص بيارات الهجرة السكانية من المناطق الريفية الى المدينة بدرجة كبيرة مما يتيح للمدن الصغيرة والمتوسطة امكانية النمو بمعدلات معقولة قد تحقق على المدى الطويل النمو المستديم

د - يعمل هذا البديل على رفع مستوى المرافق والخدمات في المناطق الأقل نمواً بما يصبح حافزاً لاستثمار القطاع الخاص في هذه المناطق سعياً لتنويع القاعدة الاقتصادية للمدن المتوسطة والصغيرة

هـ - يوفر هذا البديل قاعدة للاستغلال الكفء للموارد الطبيعية والبشرية في المدى البعيد.

و - يساعد هذا البديل ويدعم الاتجاه الى اللامركزية في تحديد المشروعات اللازمة وتنفيذها

السلبيات

١ - ربما يشعر متخذو القرار ان اتباع هذا التصور قد يؤدي الى تشتيت الموارد المالية والاستثمارات بنوذجها على مشروعات صغيرة هنا وهناك مما قد يؤدي في النهاية الى ضعف مفعول هذه الاستثمارات

ب - ان تنفيذ مثل هذا التصور عادة ما يحتاج لأعداد كبيرة من المهارات والخبرات الفنية لتصميم وتنفيذ برامج التنمية الاقليمية والمحلية. وقد تكون الأعداد المطلوبة من مثل هذه الكوادر غير متوفرة بالعدد الكافي

فراغ اختيار البديل المفضل

بعد تفويم الخيارين المقترحين اتضح بأنهما غير قارئين كل على حدة على تشكيل اساس لاستراتيجية عمرانية شاملة. ولهذا تم اتخاذ قرار يقضي بتبني ائتلاف يجمع بين مزاي

عن المدن الكبرى التي حصلت على قسط وافر وكاف من التنمية ويرتكز مفهوم المساواة على انه ما

لم يتم توفير المرافق والخدمات بصورة كافية في المناطق الأقل نمواً فسوف تبقى هذه المناطق متعثرة في نموها. ولهذا يلزم توفير المرافق والخدمات اللازمة بالشكل الذي يؤهلها كي تنوع قاعدتها الاقتصادية ويمكنها من إقامة روابط انتاجية ووظيفية بين هذه المناطق والمدن الكبرى مما يعزز بالتاكيد من امكانيات دعم وتشجيع محاور التنمية

المزايا

١ - يتحقق هذا التصور مع الرغبة القوية للحكومة في تحقيق تكامل افضل بين مختلف مناطق المملكة وتحقيق تنمية عمرانية متوازنة

ب - يوفر هذا التصور الغرض المناسب لتحسين كفاءة المناطق الأقل

نمواً مما سيضجع على استمرار الهجرة من الأرياف للمدن وتنامي الفوارق والتباينات الإقليمية عوضاً عن تقليصها

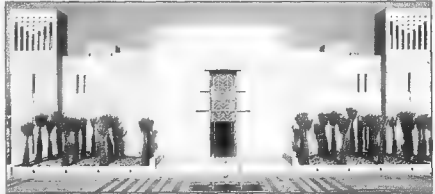
ب - محاباة هذا التصور للمدينة وللنشاط الصناعي يقلل من امكانيات التكامل بين مختلف مناطق المملكة ج - يحمل هذا التصور في طياته مخاطر بينية جراء التوسع في تركيز السكان والأنشطة الانمائية في عدد محدود من المدن

التصور الثاني القائم على

«تحقيق أكبر قدر من العدالة»

التأثيرات المكائنية

يتطلب السعي لتحقيق مزيد من المساواة في توزيع الفرص الانمائية بين الأفراد والمناطق توجيه المزيد من الجهود الانمائية تجاه المناطق الشمالية والجنوبية الغربية من المملكة. وبعبارة



بني الأمارة العامة لخدمات البلدية



جامعة الملك سعود



■ برج تلفزيون الرياض ■

في القطاع الريفي وتحقيق التكامل بين الاقتصاديات القطاعين الحضري والريفي. وتشمل أبرز عناصر الاستراتيجية العمرانية الوطنية التي تمثل انطلافا من التصورين السابق عرضهما ما يلي:

- رفع الطاقة الاستيعابية للمدن الكبرى من خلال تنمية الأراضي الفضاء (البيضاء) المزودة بشبكات المرافق

- تعزيز الروابط الوظيفية

نمو جديدة خاصة بالمدن المتوسطة والصغيرة وتدعيم الدور الوظيفي لها حتى يمكنها القيام بدور أكثر فعالية في تحقيق مزيد من المساواة في الفرص التنموية بين المناطق. ويمكن لهذه المدن أن تقوم بدور فعال كأسواق ومراكز خدمية وتجارية ونقل وتوزيع واتصالات ومراكز لأنشطة صناعية صغيرة لتصبح قادرة على حفر التنمية

وايجابيات الخيارين الجديدين، أي استراتيجية عمرانية تهدف الى الاستغلال الكفء للموارد بالإضافة الى تحقيق تنمية متوازنة من خلال المساواة في توزيع الفرص الاجتماعية والاقتصادية على أن تستند هذه الاستراتيجية الى الأساسين التاليين:

- الاستفادة من المزايا النسبية التي توفرها المدن الكبرى والتي تستحوذ على نسبة عالية من السكان والأنشطة الاقتصادية، خصوصا مدن الرياض وجدة ومكة المكرمة والطائف وحاضرة الدمام

- التعجيل في تقليص الفوارق الإقليمية عن طريق دعم وتشجيع النمو المتوازن في مختلف مناطق المملكة ولتحقيق ذلك فقد اقترحت الاستراتيجية تنمية المدن المتوسطة والصغيرة المتواجدة ضمن محاور التنمية بصورة تدريجية بدءا من المناطق التي تتوفر فيها مقومات نمو عالية الى المناطق الأخرى في الشمال والجنوب. وضمن هذا الإطار التنموي فقد تم الأخذ بمحاور النمو القائمة وتحديد المحاور الأخرى التي هي بالفعل في حيز التكوين والتي تتوفر فيها مقومات نمو حقيقية ويستند الاهتمام بتنمية المدن المتوسطة والصغيرة الى الاعتبارات التالية

- على الرغم من أن المدن الكبرى تعتبر أفضل الأماكن لتوطن الأنشطة الإنتاجية والخدمية الموجهة للاستهلاك والاستثمارات المستندة الى استخدام وسائل التقنية الحديثة الا أن هذه الأنشطة لا تمثل سوى جزء يسير من الاستثمارات اللازمة لتحقيق نمو اقتصادي مستديم. ففي المدن المتوسطة والصغيرة يمكن للصناعات التحويلية والأنشطة التجارية والخدمية والصناعية الصغيرة ان تنمو وتنتج وتزدهر.

- الحاجة الى تحديد وتدعيم مراكز



■ بوابة الناصرية ■

لتحسين الكفاءة الداخلية للمدن المتوسطة والصغيرة وذلك كخطوة على طريق تنفيذ هذه الاستراتيجية فقد تم اتخاذ قرار خاص باعداد مخططات هيكلية لجميع المدن في المملكة لتوسع العمراني السليم على ضوء الدور الذي يضطلع به كل مركز حضري ضمن اطاره الاقليمي. وكذلك الانماط الرئيسية لاستعمالات الاراضي، والمتطلبات من الخدمات والمرافق العامة اللازمة لتدعيم وتحسين الدور الوظيفي للمدن المتوسطة والصغيرة وتوفير أساس لجذب استثمارات القطاع الخاص

٢- التعريف الجيد باحتياجات القطاع الخاص
تسعى الدولة لدعم الدور الفعال للقطاع الخاص في مسيرة التنمية إذ

المملكة ويقترح أن يتم ذلك عن طريق تهيئة بعض المراكز الحضرية الواقعة خارج الحيز المكاني لهذه المحاور.

– حماية البيئة باتباع سياسات محددة ضد التلوث والاكتظاظ وتعميق مفهوم التكامل بين البيئة والتنمية المستدامة

– تعزيز التكامل بين المناطق الريفية والحضرية وذلك من خلال تنمية ريفية شاملة ونمط متوازن للاستيطان الريفي.

السياسات الملائمة

لتسريع الاستثمار

لتنفيذ هذه الاستراتيجية تم تحديد سياسات مختلفة لتنسيق توزيع الاستثمارات بين مختلف القطاعات الحكومية

١- اعداد مخططات هيكلية للمدن

والانتاجية بين المدن السريعة النمو وضواحيها ضمن محاور النمو المحددة وذلك عن طريق رفع مستوى الوظائف والقاعدة الاقتصادية للمدن المتوسطة والصغيرة والتي تم اقتراحها كمراكز نمو جديدة

– الاستفادة من المقومات الاقتصادية لسواصم المناطق والمحافظات في دعم التنمية الاقليمية باقامة جامعات جديدة وفروع لها ومعاهد أبحاث ومستشفيات وخدمات طبية متخصصة ومناطق صناعية في تلك المدن

– تعزيز امكانات التكامل العمراني على المدى الطويل بين محاور التنمية القائمة وذلك من خلال الاستفادة من مقومات النمو وشبكة الطرق خصوصا بالمناطق الواقعة في شمال وجنوب

حيات له وما تزال الظروف المشجعة. وسوف تستدعي تنمية المدن المتوسطة والصغيرة ابتلاء مزيد من الاهتمام للتسهيلات اللازمة لاحتياجات القطاع الخاص من حيث المواقع والمرافق والخدمات المطلوبة لتشجيعه على التوطن والاستثمار فيها ومن خلال التنسيق وتبادل المعلومات، فمن المتوقع ان يوفر المستثمرون من القطاع الخاص لمتخذي القرار معلومات عن أي من المدن المتوسطة والصغيرة والمناطق البعيدة عن شبكات الطرق الحضرية يمكن ان تشكل مناطق جذب لمشاريعهم المستقبلية، وهذه المعلومات من الاهمية بمكان حيث لا يمكن اجبار الشركات والمؤسسات على الخروج من المدن الكبرى

٣- تعديل أولويات التوزيع الجغرافي للاستثمار في التجهيزات الأساسية

ان تطوير وتفعيل دور المدن المتوسطة والصغيرة بالملكة يتطلب من سياسات التنمية القطاعية اعطاء الاولوية للاستثمار في التجهيزات الأساسية لتتغلب على المشاكل والمعوقات التي تعاني منها المدن المتوسطة والصغيرة وتجدر الإشارة هنا الى ان الاستثمار في التجهيزات الأساسية والخدمات العامة في المدن

المتوسطة والصغيرة في حد ذاته لن يقوم بجذب نسبة كبيرة من النمو السكاني المتوقع لان التحركات السكانية تحدث بصورة رئيسية استجابة لفرص الكسب المادي واختلاف مستويات الدخل، وعليه سيحتاج تدعيم دور المدن المتوسطة والصغيرة الى تغيير في برامج توزيع الاستثمارات الانتاجية بحيث توجه بعض هذه الاستثمارات لتحسين القاعدة الاقتصادية لهذه المدن

٤ - استخدام الخبرات الخاصة بمواقع الأنشطة الحكومية

تشكل الأنشطة الحكومية نسبة كبيرة في مجمل الأنشطة الاقتصادية بالملكة، ولهذا يمكن استخدام الصلاحيات المخولة لوزارة الشؤون البلدية والقروية والخاصة بتخصيص مواقع للأنشطة الحكومية الجديدة وبالتنسيق مع الجهات الحكومية الأخرى في توجيه أنشطتها نحو مراكز حضرية معينة وذلك لخلق قاعدة اقتصادية لهذه المراكز وكاداة فعالة للتأثير على توزيع السكان بين المراكز الحضرية

وتشمل هذه المشروعات الحكومية على سبيل المثال المدن الصناعية والجامعات والكليات الفنية والمهنية والمدارس والخدمات العامة الأخرى

وبالتالي يصبح بالإمكان الاستفادة من هذه الصلاحية في تحقيق توزيع عمري متوازن للسكان والأنشطة

٥- التنسيق بين البرامج القطاعية تعتمد تنمية المدن المتوسطة والصغيرة على التفاعل بين القطاعات المختلفة، ولهذا يصبح التنسيق بين الأجهزة القطاعية في تخطيط وتنفيذ المشروعات الإنمائية للمدن المتوسطة والصغيرة عاملاً هاماً وحيوياً لنجاح الاستراتيجية. فالتنسيق في المراحل التخطيطية المبكرة سيضمن ان تكون هذه المشروعات متبادلة مزيج متوازن من المشروعات التي تستهدف تحسين البيئة العمرانية وتلك التي تستهدف تطوير افاق التنمية الاقتصادية

٦- تطوير المهارات والقدرات والخبرات المحلية لتنفيذ سياسات التنمية العمرانية

تهدف الاستراتيجية العمرانية الوطنية الى تحقيق تنمية عمرانية متوازنة على الحيز الوطني مما يتطلب توفير كفاءات عالية للخدمات العامة، الا أن السطحي الذي تواجهه الاستراتيجية يكمن في ضرورة تعزيز القدرات الفنية والعالية للأجهزة والمصالح البلدية كي يتسنى لها تنفيذ سياسات التنمية العمرانية، نظرا لان

ملخص السيرة الذاتية للدكتور صالح المذلول

مهندس معماري حاصل على بكالوريوس العمارة من جامعة الملك سعود بالرياض عام ١٩٧٢م وماجستير العمارة في التصميم العمراني من جامعة هارفارد عام ١٩٧٥م، ودكتوراه الفلسفة في العمارة والدراسات البيئية من معهد ماساشوستس للتقنية (ام. اي. تي) عام ١٩٨١م، عمل استاذاً مساعداً ورئيساً لقسم العمارة في جامعة الملك سعود بالرياض بين عامي ١٩٨١م و ١٩٨٤م، وكان رئيساً لجمعية علوم العمران بالرياض منذ تأسيسها في عام ١٩٨٩م حتى ١٩٩٣م. ومنذ شهر يونيو ١٩٨٤م وهو يعمل وكلاء لوزارة الشؤون البلدية والقروية لتخطيط المدن بالرياض في المملكة العربية السعودية له ثلاثة كتب مطبوعة وأكثر من ٣٥ مقالة علمية منشورة في مجال التخطيط والعمارة، ومن أشهرها كتاب «المدينة العربية الإسلامية». ١٩٩١م.



■ قصر طويق بحي السفارات ■

الاستراتيجية صدي طيبا لدى جميع الوزارات ومجالس المناطق والبلديات والامانات، كما عملت على زيادة الوعي والتفكير بعمق فيما يمكن اتخاذه بمسيرة التنمية الشاملة على المدى الطويل بما يضمن الاستغلال الأفضل للموارد الطبيعية والبشرية للمملكة. كما حفزت الاهتمام بالمزيد من الابحاث في قضايا النمو العمراني. وجدير بالذكر ان العديد من السياسات التي تضمنتها هذه الاستراتيجية العمرانية الوطنية تتشابه مع العديد من السياسات التي اقترحت في مؤتمر قمة المدن (الموئل ٢) المنعقد في اسطنبول بتركيا في يونيو ١٩٩٦م لتحقيق التنمية المستدامة للمدن.

■ ورقة مقدمة لندوة «اتخاذ القرار في الشؤون البلدية»، بالدار البيضاء - المغرب.

تستوعب نسبة كبيرة من الزيادة السكانية المتوقعة، نظرا للدور الحيوي والهام الذي يمكن أن تقوم به على صعيد تحقيق التنمية المتوازنة على الحيز الوطني، إذ يمكن للاستثمارات الصغيرة نسبيا التي توجه للمدن المتوسطة والصغيرة ان تعود بفوائد جمة نظرا لانخفاض تكلفة توفير الخدمات في هذه المدن مقارنة بمثلاتها في المدن الكبرى. ويبرز في هذه الاستراتيجية مفهوم محاور التنمية الذي يستهدف استغلال التجهيزات القائمة في المدن الكبرى لدعم وفشر فوائدها على المناطق المجاورة والواقعة ضمن المحاور التنموية.

وتمثل الاستراتيجية العمرانية الوطنية الاطار العام لأنشطة التخطيط العمراني التي تقوم بها وزارة الشؤون البلدية والقروية، وقد لاقت هذه

ادارة وتنفيذ هذه السياسات تتم بشكل عام على مستوى المدينة. وبهذا الصدد ينبغي توجيه الجهود نحو تطوير الهيكل التنظيمي وهيكل الادارة التنفيذية للأجهزة والمصالح البلدية فضلا عن توفير ما تحتاجه البلديات من كوادر فنية متخصصة

مسؤولي الاطار المحقق في تنفيذ الاستراتيجية العمرانية الوطنية. ان التحضر امر حتمي لا مفر منه في عملية التنمية الاقتصادية، ولذلك فهناك ادراك مسبق في الاستراتيجية العمرانية الوطنية مفاده انه لا مناص من استمرار التحضر في خضم التنمية الاقتصادية التي تشهدها المملكة. وعليه فان الاستراتيجية العمرانية الوطنية تركز اساسا ليس على اعاقه استمرار عملية التحضر ذاتها وانما على تفعيل مقومات نمو المدن المتوسطة والصغيرة بحيث

التوأمة والتآخي أسلوب ثنائي وعلمي لتدعيم التعاون بين المدن

يقلم: عبد الله علي النعيمي

مثل على نجاح التآخي والتوأمة بين المدن والجماعات.

وحيث يرتبط تعبير التآخي أو التوأمة بالمدن، فإن ذلك يعني تحقيق التعاون الإيجابي القائم وصولاً إلى منافع وفوائد مشتركة تعود على هذه المدن وسكانها.

وقد شاع استخدام تعبير التوأمة TWINNING في العلاقات بين المدن. وتعني توأمة المدن TWINNING Town بالمفهوم الحديث اتفاق رسمي لتوطيد وتدعيم علاقة تعاون وصداقة بين مدينتين من دولتين «أو من دولة واحدة» من خلال الهيئة البلدية المعنية، ويقع تجسيدها عادة بوثيقة رسمية توقع من طرف رئيسي للمدينتين المتوأمتين، ويحدد الاتفاق أوجه وإطار التعاون ومجالات وبرامج التعاون بين المدينتين في المستقبل.

ولقد برزت فكرة التوأمة والتآخي بين

تعدد أساليب التعاون والترابط بين المدن والبلديات لخدمة المصالح الخاصة والمشاركة. ومن بين هذه الأساليب عمليات التوأمة والتآخي ونحوها. والتوأمة والتآخي من المعاني السامية في العلاقات الإنسانية التي تحدث عليها الأدباء والمبادئ النبيلة، وجاء في القرآن الكريم الحديث على التآخي والتعاون بين الناس: «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا. إن أكرمكم عند الله أتقاكم. إن الله عليم خبير» (الجزات، ١٣). «وتعاونوا على البر والتقوى» (المائدة، ٢). كما ورد على لسان الملك الحسن الثاني في التوأمة «إن أحسن هدية يمكن تقديمها إلى مدينتين هي توأمتهم». وكانت أسمى صور التآخي والتوأمة بين المدن وأقدمها ما تم بين مدينتي مكة المكرمة والمدينة المنورة في الأيام الأولى من انشقاق الإسلام أثناء الهجرة من مكة إلى المدينة والذي هو خير

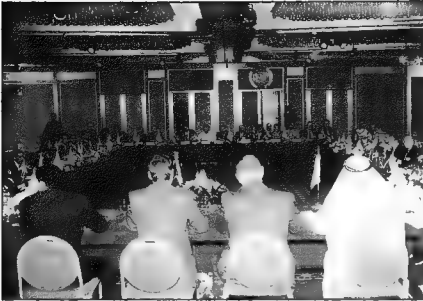
المدن في العصر الحديث استجابة لرغبة أبناء المدن عامة في الانفتاح على العالم والتعاون فيما بينها لما فيه الخير والسلام بمعنى عن الصراعات السياسية أو الاقتصادية التي أصبحت واحدة من السمات البارزة في المجتمع الدولي، ذلك أن التوأمة والتآخي بين المدن تجعل من سكان المدينة عوفاً لسكان المدينة الأخرى المتوأمة أو المتآخية معها، وهناك نماذج رائدة تشهد بمدى ما تحقق في هذا السبيل حيث تمت وجرت اتفاقيات توأمة وتآخ بين مدن متقدمة صناعياً وأخرى نامية أو ذات مستويات ووظائف ونشاطات مختلفة متنوعة وذلك بقصد دعم التعاون لخير المدن جميعاً

ومعد نهاية الحرب العالمية الثانية، نمت فكرة التوأمة والتآخي بين المدن، وانتشرت في أنحاء كثيرة من العالم مما يدل على رغبة الإنسان الحقيقية والكامنة لدخله للعيش في سلام وطمأنينة، وهذا ما يتفق أيضاً والنظريات السائدة في علم الاجتماع من كون الإنسان اجتماعياً بطبعه وهذا هو الأساس في نشأة وتكوين المجتمعات البشرية بتشكيلاتها وصورها المتعددة وعلى رأسها المجتمعات الحضرية.

وقد استغذت المدن المتوأمة أو المتآخية من خلال رباط التوأمة أو التآخي بدرجات مختلفة ونشاطات متنوعة. فالتوأمة هي علاقة التعاون بين الشعوب وما ينتج عنها من الاحترام المتبادل وضمان التعايش السلمي، فهي إذا فهمت فهماً صحيحاً تكون أحسن فرصة لتعزيز التعاون بين المدن، ويمكن أن يشمل هذا التعاون المبادلات الثقافية والرياضية وتبادل الزيارات، وكذلك التعاون الاقتصادي بما فيه من تنظيم لأيام التجارية والمشاركة في المعارض وإنجاز



■ ندوة التوأمة والتآخي والتعاون بين المدن - دمشق ■



■ مثلكو المدن العربية في ندوة قنوأمة دمشق ■

مشاريع صناعية أو فلاحية والتعاون الفني سواء في مجال تبادل الاطارات او تبادل الدراسات بمختلف أنواعها.

والجدير بالذكر وعلى مدى التاريخ العربي، كان هناك الكثير من مظاهر التعاون والتوأمة أو التآخي بين المدن العربية والتي وإن كانت ليست في إطار تنظيمي ولكنها مؤثرة وفعالة، فكثر ما تعاونت بعض المدن العربية مع مدن أخرى في بعض المهام الفنية أو المعمارية أو غيرها. كذلك فقد حثت الأمم المتحدة «الجمعية العامة» في قراراتها على التوأمة والتآخي بين المدن كوسيلة مثلى من وسائل التعاون الدولي والمثالي وطريق نافع وبناء يقرب ما بين الشعوب

الأساسي والتأخي

للتعاون بين المدن

إن العدد الأكبر من المدن مؤهل لكي يضع تجاربه وخبراته ومنجزاته بتصرف المدن الأخرى، كما أنه يحتاج إلى الاستفادة من تجارب وخبرات ومنجزات المدن الأخرى. فالحاجة إلى التعاون والتعارف والتبادل هي مشتركة لدى جميع المسؤولين في المدن ولاسيما أن الأوضاع التي تواجه البعض منهم ليست غريبة كلها عما يواجهه الآخرون. وهذا من شأنه أن يوجد بينهم وحدة متماسكة يجب الاستفادة منها في خدمة المواطنين

وتزايد رغبة المدن في مد جسور التعاون ودعم الصلات مع المدن الأخرى بهدف تحسين وتطوير وتوسيع خدماتها وزيادة فعالية مرافقها وتبادل الخبرات وهذا عدة أساليب وأشكال لهذا التعاون منها موائيق وبروتوكولات واتفاقيات والتعاون في مختلف المجالات والنشاطات.. حيث يجسد التآخي والتوأمة هذا التعاون. ويتم التوأمة أو التآخي - عادة - بين المدن المتشابهة من حيث الوظيفة الأساسية أو الموقع أو النشاطات أو المجالات التي تشابه مدناً أخرى، وقد يكون التشابه أو التشارك بالاسم بين المدينتين هو أساس التوأمة بينهما. وهناك العشرات من الأمثلة على هذا، مثل توأمة المستير في تونس ومونستير في ألمانيا، وتوأمة

المدن التي تحمل نفس التسمية في العالم القديم والعالم الجديد وبالرغم من أن الكثير من الباحثين والمختصين يحدد التشابه كأساس للتوأمة، إلا أن البعض يرى أن مشاريع التوأمة بين المدن يجب ألا يكون الأساس الوحيد لها هو التشابه أو الروابط التاريخية المشتركة بين مدينتين أو أكثر، ولكن أيضاً يمكن أن تكون التوأمة بناءً على الاختلاف بين المدن، والذي يكون في حد ذاته دافعاً ووسيلة للتكامل بين سكانها سواء كان هذا الاختلاف في العادات أو التقاليد أو الأنشطة الاقتصادية أو نمط العيش أو الوسط والمناخ أو اللغة، وبذلك يمكن أن تتم التوأمة بين المدن ذات الطابع الرفي مع تلك التي تتميز بالصناعة، أو بين المدن التاريخية والمدن الحديثة.. وهكذا.

لقد أدى تطور المجتمعات إلى تشجيع انفتاح المدن على بعضها، وعلى التعاون فيما بينها خارج نطاق دولها، فوحدة المشاكل التي تواجه المدن وتشابه عناصرها وتطور وسائل الاتصال والنقل والأعلام جعلت التعاون بين المدن أكثر من ضرورة لها ولسكانها. ويجب ألا تقتصر العلاقات بين المدن في البلد الواحد أو في المنطقة الواحدة أو في العالم كله على

١ - التعاون بين مدينتين في مجال معين. وهذا الشكل من التعاون نجده في مدينتين ضمن دولة واحدة أو بين مدينتين من دولتين مختلفتين في مجال معين عرف بالتعاون الاقتصادي أو الثقافي أو حتى العلمي بين المدن غير أن القاسم المشترك لإقامة هذا التعاون اختلاف بين حالة

وأخري بحيث كان الرابط التاريخي أو الجغرافي أو الديني أو العرقي هو المحرك لإقامة هذا التعاون.

٢ - التوأمة/ التآخي بين مدينتين:

تطور التعاون بين مدينتين إلى شكل التوأمة/ التآخي والتي ترمي إلى توطيد التعاون بينهما بحيث لم يعد التعاون مقصوراً على مجال واحد بل أصبح شاملاً مختلف المجالات المشتركة. وكثيراً ما تكون التوأمة/ التآخي نهاية مرحلة من التعاون في مجال معين تشعر بعدها المدينتان بالحاجة إلى توسيع إطار التعاون بينهما.

٣ - التعاون بين مدن منطقة جغرافية معينة.

يتخذ هذا التعاون أشكالاً متعددة، فهو يقوم بين عدة مدن في دولة واحدة «الاتحادات البلدية أو المجموعات الحضرية»، كما يمكن أن يقوم بين مدن دولة واحدة لاسيما المدن المنضوية في منطقة معينة.

٤ - التعاون بين مدن منطقة قومية معينة

ولعل أبرز مثال على هذا الشكل من التعاون هو منظمة المدن العربية ومنظمة العواصم والمدن الإسلامية ومنظمة المدن الافريقية التي تضم مدن عدة حول تربطها علاقات تاريخية أو قومية أو دينية أو غير ذلك.

٥ - التعاون بين المدن ضمن اطار منظمات دولية.

يعتبر هذا الشكل من أشكال التعاون أخصى ما يمكن أن يبلغه التعاون بين المدن، لأنه يتضمن إقامة علاقات ثنائية بين المدن ضمن اطار منظم ومحدد، ولعل أفضل مثال على هذا الشكل من التعاون هو منظمة المدن المتحدة UTO.

محاور التعاون الحضائي

التعاون نظام اجتماعي واقتصادي غايته الارتقاء بالإنسان مادياً ومعنوياً والهدف المعنوي المنضود من التعاون هو الارتقاء بفكر الإنسان وثقافته وتنمية قدراته الفنية والتقنية. والتوأمة والتآخي بين المدن من الأساليب الحضارية التي يمكن أن تؤدي إلى تحقيق تعاون وثيق بين

المدن ومواطنيها عند دعم السلطات لها. وهناك العديد من مجالات وأوجه التعاون التي يمكن تطبيقها عملياً لتدعيم اتفاقيات التوأمة والتآخي بين المدن وتوطيد أواصر العلاقات والتعاون الثنائي، نذكر منها:

١ - التعاون الاقتصادي

وهو من أهم مجالات التعاون بين المدن التوأمة والمتآخية حيث يكون لذلك التعاون الأثر المادي على مواطني المدينتين. ويتمثل هذا التعاون في مجالات عديدة نوجز أهمها فيما يلي:

- تنظيم الأيام التجارية والمشاركة في المعارض التي تخدم المصالح المشتركة بينهما

- إقامة المشاريع الإنمائية المشتركة

- المنح المادية

٢ - التعاون الاجتماعي:

وهو من المجالات ذات الاهتمام بتوطيد العلاقات وتعزيز أواصر المحبة والأخوة بين مواطني المدينتين. ويتمثل هذا التعاون في مجالات عديدة أهمها ما يلي:

- تبادل الزيارات بين المسؤولين والمختصين والفنيين في مختلف نشاطات المدن والبلديات لتوطيد العلاقات وتعزيز أواصر الصداقة والأخوة.

- تنسيق الجهود في حالات الكوارث ومواجهة الأفات ومشكلات البيئة.

٣ - التعاون الفني والتبادل الثقافي:

ويعتبر من أهم مجالات التعاون بين المدن التوأمة والمتآخية وتتوقف مجالات التعاون الفني والتبادل الثقافي - إلى حد بعيد - على طبيعة المدن المتآخية والمتآخية. وفيما يلي موجز لبعض مجالات التعاون المختلفة:

- تبادل الدراسات والأبحاث والاستشارات بمختلف أنواعها والتي تعالج جوانب من مشكلات وقضايا المدن والبلديات.

- المبادلات الثقافية للتعرف على تراث وعادات وتقاليد مواطني المدن التوأمة والمتآخية وتحقيق التقارب بين مواطنيها - عقد ندوات أو لقاءات علمية مشتركة - اسطر بعض الموضوعات التي تهتم

المدينتين في المجالات المختلفة «حمية البيئة - تخطيط المدن - الخدمات البلدية - الشؤون الصحية».

- الاستعانة والاستفادة من الامكانيات التقنية المتوفرة.

- تشجيع السياحة بين المدن التوأمة.

برامج التوأمة والتآخي

والتعاون بين المدن

ان التوأمة في مفهومها العام تعني إقامة علاقات تعاون بين مدينة ومدينة أخرى عربية أو أجنبية وذلك بإبرام اتفاقية تسمى وثيقة توأمة يتم فيها اعلان التوأمة بين المدينتين سعياً من الطرفين لربط الصلات الثقافية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية مما بهم مجموع سكان المدينتين كما يتم في هذه الوثيقة التصريح علناً باسم رئيس بلديتي المدينتين عن عزمهما على توفير عرى الاخوة والصداقة بين ساكني مدينتيهما تجسداً لمبادئ السلم والوفاق بين شعوب العالم.

إن التفكير في إقامة توأمة في مدينة ما يجب أن يكون على أسس ومعلومات ومعطيات شاملة وكاملة للمدينتين وتعتبر برامج التوأمة والتآخي بين مدينتين من أكثر أشكال التعاون فعالية. وتقوم التوأمة بدور حيوي في ارساء دعائم التعاون وتعميق التفاهم والتعاقد بين الشعوب

لقد شهد العالم قديماً وحديثاً أنواعاً من التوأمة والتآخي بين المدن، ولقد حفل تاريخ المدن الإسلامية والعربية بأمانة عديدة للتآخي الحضائي، لعل أبرزها وأقدمها التآخي بين مكة المكرمة والمدينة المنورة في صدر الإسلام عندما استقبلت المدينة المهاجرين من مكة ورغب سكانها «الانصار» مناصرة ومشاركة لخوانهم المهاجرين في كل ما يملكون من مسكن ومأكل ومشرب بل والتنازل عن كل أموالهم لصالح هذا التآخي.. وهذا قدم الإسلام أساساً نموذجاً لعلاقات التوأمة والترابط والتآخي بين المدن مع كثير من الأمور التي وضع الإسلام مبادئها الإنسانية السامية وعلى ضوء عمليات التوأمة التي تتم

على مختلف مستويات المدن في العالم يمكن تقسيم التوأمة إلى عدد من الأنواع والأنماط والتي نشير إلى بعضها فيما يلي:

١- التوأمة والتآخي بين مدن البلد الواحد وهو ما يتم من توأمة بين مدينتين في دولة واحدة مثل المهدية والقيروان «تونس» وعادة لا حاجة إلى وجود اتفاقيات «ميروتيكولات» رسمية لمثل هذا النوع.

٢- التوأمة بين مدينتين في دولتين عربيتين اسلاميتين مثل عمان/ الرباط، الدار البيضاء/ مسقط، والقاهرة/ صنعاء

٣- التوأمة بين مدن عربية إسلامية ومدن من الدول النامية مثل صفاقس/ داکار

٤- التوأمة بين مدن عربية إسلامية ومدن من الدول المتقدمة صناعياً مثل فاس/ شلورنسا، تونس/ برشلونة ولعل النوع الرابع - الأخير - هو الذي ينبغي أن يحظى بالعناية والتركيز والاهتمام لتقوية الأواصر بين الشريكين واستفادة المدن من تجارب بعضها بفعالية ونجاح.

وقد حفلت المدن العربية والإسلامية بالكثير من نماذج التآخي والتوأمة وعلاقات التعاون فيما بينها وسائر مدن العالم خصوصاً المتقدمة صناعياً.

ويتبين من استعراض اتفاقيات التوأمة والتآخي التي عقدت بين المدن العربية وبينها وبين المدن الأجنبية، أن مدن دول المغرب العربي الكبير «المملكة المغربية، تونس، الجزائر، وليبيا» عامة وبصفة خاصة المغرب وتونس تتفوق على مثيلاتها العربية في مجال التوأمة، مما يجعلها أكثر انتشاراً في هذا الجزء من الوطن العربي، كما ويلاحظ أن المدن الفرنسية تحظى بنصيب كبير من التوأمة مع مدن المنطقة العربية وخصوصاً في شمال إفريقيا، مما يبرز الدور الكبير الذي يلعبه الاتحاد العالمي للمدن المتوأمة ومنظمة المدن المتحدة في مد جسور التعاون والترابط بين تلك المدن.

ومن صور التوأمة والتآخي تلك التي تمت بين مدينة القدس الشريف والمدن

العربية الكبرى ضمن اطار منظمة المدن العربية بحيث يحقق ذلك التآخي المقاصد والأهداف المتوخاة منه ويترجم المشاعر إلى أدوار ايجابية ومنطقتات ببناء تخدم الإنسان العربي. وتتم هذه التوأمة لمكانة القدس في قلوب المسلمين وفي اطار قرار المؤتمر الثاني عشر لوزراء خارجية الدول الإسلامية عام ١٩٨١م بدعوة العواصم والمدن الإسلامية للتآخي مع مدينة القدس الشريف.

الارتكاز الأساسية للتوأمة والتآخي

يعتمد نجاح التآخي بين مدينة وأخرى على الارتكاز على بعض الأسس التي يقتضي توفرها لاضفاء الحيوية على العلاقة الجديدة بين المدينتين وضمان جديتها واستمرارها وأهم تلك الارتكاز ما يلي

١- توفر الرغبة المشتركة في التآخي بين المدينتين على أن تكون نابعة عن تطوع واع لأهداف تخدم العلاقة بين المدينتين وتطوي الصلات والروابط بين مواطنيه.

٢- أن تستند تلك الرغبة على بعض الخصائص والمفومات الثقافية أو الاجتماعية أو الاقتصادية أو التاريخية أو الطبيعية المشتركة بين المدينتين.

٣- أن تتوفر الكفاءة والأهلية اللازمة لتحقيق أهداف التآخي والقدرة على التعبير عملياً عن ممارسات وأنشطة تعود بالخير والفائدة على المدينتين كلياً أو جزئياً، مادياً أو معنوياً. وبمقدار ما يلمسه المواطنون من آثار ايجابية جمعت عن التآخي يحكم على درجة نجاحها.

وتتم عمليات التوأمة والتآخي بجهود مجموعة من المنظمات والهيئات العاملة في مجالات تنمية المدن وتطورها

المؤسسات والهيئات الفاعلة في هذا المجال

هناك العديد من المنظمات والهيئات الوطنية والإقليمية والدولية التي تعمل على تحقيق التعاون والتآخي بين المدن. وتعتبر هذه المنظمات اطارات حية تتم من

خلالها عمليات التوأمة... وفيما يلي نذكر بعضها منها كأمثلة

١- منظمة المدن المتحدة UTO - باريس/ فرنسا.

٢- منظمة المدن العربية ATO ~ الكويت.

٣- الاتحاد العالمي للمدن المتوأمة FMVJ - باريس/ فرنسا.

٤- منظمة العواصم والمدن الإسلامية OICC - مكة المكرمة - المملكة العربية السعودية.

٥- مركز التعاون بين كبريات مدن العالم CCWC - ميلانو / ايطاليا.

٦- منظمة المدن الأفريقية OAC.

٧- الجامعة القومية للمدن التونسية - تونس.

٨- الاتحاد الدولي للسلطات المحلية «ايولا IULA» - لاهي/ هولندا.

٩- الاتحاد العالمي للمدن المتآخية S.C.I. - واشنطن - الولايات المتحدة الأمريكية.

كما ويسهم في هذا المجال عدد من المعاهد المتخصصة والتي تعمل في اطار تلك المنظمات، ومن بين هذه المعاهد المعهد العربي لإنماء المدن الجهاز العلمي المختص لمنظمة المدن العربية.

منظمة المدن والمعهد

ودورها في تنمية التوأمة

إن المدن العربية ممثلة بمنظمتها ومعهداتها تعمل بالفعل وبطفاً لمواثيقها ونظمها على كل ما يدعم التعاون وتوثيق الصلات بين المدن، وبما يسهل قيام تلك المدن بمسؤولياتها وخدمة أهدافها ونموها. وحيث أن التآخي والتوأمة من الأساليب الفعالة والسامية في مجال التعاون، فإن منظمة المدن العربية والمعهد العربي لإنماء المدن في كل اجتماعاتهما ومؤتمراتها وندواتها تدعوان وتشجعان وتحثان على برامج عملية التوأمة والتآخي.

ومنظمة المدن العربية والمعهد العربي لإنماء المدن يعملان على توثيق الصلات والترابط بين المدن والتعاون بينها لتبادل المعلومات والخبرات والاستفادة من

معطيات العلوم والتقنية الحديثة في شتى المجالات مع العمل على رفع مستوى الخدمات والمرافق العامة فيها لتلحق بركب المدينة المعاصرة والحضارة في هذا العصر الذي لا مكان فيه لاجتهادات العفوية، وإنما هو عصر يعتمد على العلم والتكنولوجيا وبغض كل الأمور بما تفرسه من معايير.. والمنظمة والمعهد تحسان بمشاكل المدن العربية وتتقهرمانها وتتعاونان بتقديم ما يتوفر من خبرات علمية وتجارب لتستفيد منها المدن العربية.

ويحتل إن دور منظمة المدن العربية في عملية التوأمة حلقة اتصال بين المدن الراضية في عملية التوأمة مع مدن أخرى، كما تقوم بتنسيق عملية التوأمة عن طريق تزويد المدن بالمعلومات الأساسية والبيانات التي تساعد على التوأمة. فإن المعهد العربي لإنماء المدن بصفته الجهاز العلمي المتخصص هو المصدر الذي تتوفر فيه تلك المعلومات ويمكن للمعهد أن يدعم عملية التوأمة بين المدن بإعداد وتقديم المعلومات والبيانات للمدن الراضية في التوأمة والمعهد من خلال علاقاته واتصالاته بالهيئات والمنظمات الإقليمية والدولية العاملة في مجالات التوأمة والتأخي بين المدن يسعد أن يضع كافة إمكاناته وأن يقدم خبراته لدعم الجهود في مجالات التوأمة والتعاون بين المدن العربية وسائر مدن العالم

تقويم المدن لتأخيات

التوأمة والتأخي التي تقدمت

رغبة في إثراء البحوث بدراسة تطبيقية عن التوأمة والتأخي والفلسفة الكامنة وراء ذلك وكيف يمكن تطوير الاتفاقيات المعقودة بين المدن بحيث تحقق لها نتائج عملية إيجابية مثمرة.. فقد أعد المعهد استمارة معلومات عن حالات التوأمة والتأخي القائمة بين المدن العربية وبين المدن العربية والأجنبية أرسلت لمجموعة من المدن الأعضاء ذات التجربة في مجال التوأمة والتأخي بهدف

١- التعرف على مقترحات المدن لتدعيم التوأمة والتأخي بين المدن العربية

وبين المدن العربية والمدن الأجنبية.

٢- تصورات المدن لدور منظمة المدن العربية والمعهد العربي لإنماء المدن في عملية التوأمة والتأخي.

٣- منجزات اتفاقيات التوأمة والتأخي التي تمت بين المدن المتوأمة / المتأخية في المجالات المختلفة.

٤- تقويم المدينة لاتفاقيات التوأمة والتأخي التي عقدت.

٥- المشكلات التي صادفت تطبيق اتفاقيات التوأمة والتأخي.

وكان للمساهمة الطيبة للمدن العربية وعنايتها الفائقة بتبعية الاستمارات وتقديم مرافقها ومقترحاتها حول موضوع التوأمة والتأخي بصفة عامة والمشكلات التي صادفت تطبيق الاتفاقيات بصفة خاصة مما جعل لهذه الآراء وزنها وأهميتها وجدوى تحليلها واستخلاص النتائج منها وسوف نتناول نتائج وبيانات الاستمارات كما يلي

١- المقترحات لتدعيم التوأمة والتأخي.

- شغل مواضيع التوأمة والتأخي وانشطتها في الخطة السنوية للمدينة وتخصيص جزء من موازنتها لها

- تخصيص جناح في المعارض الدائمة والمتحف الوطني للمدينة لموضوع التوأمة والتأخي بحيث يحوي هذا الجناح صوراً وملصقات ووثائق ومعلومات عن المدن المتوأمة والمتأخية مع المدينة.

- تسمية ضباط الاتصال في المدن والبلديات العربية وأن يتولوا تيسير جميع العلاقات مع المنظمة ومؤسساتها ومع المدن العربية والصديقة

- نشر أنشطة وأخبار المدن المتوأمة والمتأخية في صحف ونشرات المدينة.

- عمل دليل إرشادي بالمجالات التي يمكن أن تتم فيها عمليات التعاون الثنائي بين المدن العربية وبينها وبين المدن الأجنبية.

- ضرورة أن تتم دراسة مسبقة قبل توأمة أو تأخي أي مدينتين مع ضرورة وضع برنامج مشترك يوضح الأهداف والطرق وبرامج التعاون المتوقعة.

- اعتماد اتفاقيات التوأمة والتأخي من وزارة الخارجية في كلا البلدين لتكون ملزمة في حالة تغير القيادات

- أن تتقارب مستويات المدن المتوأمة/ المتأخية وتتوافر الرغبة المشتركة بينهما - توفير الدعم المالي للمدن الراضية في التوأمة.

- تخصيص اعتمادات من الدولة للمدن المتوأمة للتغلب على تكاليف التعاون

٢- التصور لدور المنظمة والمعهد في عمليات التوأمة والتأخي.

- أن تعمل المنظمة كمركز معلوماتي يقدم للمدن العربية المعلومات التي تحتاج إليها عن اتفاقيات التأخي وما يجب أن تتضمنه من بنود وعن المدن العربية والأجنبية التي تخوي المدن العربية عقد اتفاقيات توأمة/ تأخ معها. - قيام المنظمة بمراجعة ومتابعة تنفيذ اتفاقيات التوأمة والتأخي التي عقدت أو تعقد بين المدن العربية وبعضها وطرح ما تراه ضرورياً من مشروعات ومقترحات لدعم التأخي فيما بين المدن العربية .

- إصدار كتيب إعلامي يتضمن اتفاقيات التأخي الموقعة بين المدن العربية أو بينها وبين المدن الإسلامية أو الأجنبية والنتائج التي أسفرت عنها هذه الاتفاقيات ليكون مرجعاً مفيداً للمدن العربية.

- استحداث إدارة مختصة في المنظمة تكفل بمهمة متابعة وتسهيل إجراءات التأخي أو التوأمة بين المدن العربية وبينها وبين المدن الأجنبية.

- إجراء الدراسات والبحوث وتبادل الخبرات بهدف تطوير وتجديد الخدمات البلدية في المدن العربية وذلك عن طريق المعهد العربي لإنماء المدن.

- تزويد المدن الأعضاء بوجه عام والمدن المتوأمة والمتأخية بوجه خاص بالكتب والمراجع والدراسات المتوفرة لدى المعهد العربي لإنماء المدن بما يدعم عمليات التوأمة والتأخي

- أن يقوم المعهد العربي لإنماء المدن ببلورة الأفكار والتوجهات والمخططات

الخاصة بالتوأمة في مشاريع ملموسة وبرامج تعاون علمية وصيغ عمل تتناسب وواقع المدينة العربية.

- العمل على تخصيص جزء في مجلة المدينة العربية لموضوعات التوأمة والتآخي يشر فيه معلومات عن المدن ورغبتها في التوأمة/ التآخي وأنشطة ومشاريع المدن المتوأمة بالإضافة إلى نشر دراسات وأبحاث عن فوائد واتجاهات اتفاقيات التوأمة والتآخي.

- إحداث جائزة من المنظمة للمدن التي لها إشعاع دولي.

٣- منجزات اتفاقيات التوأمة والتآخي. - تبادل الزيارات بين مسؤولي المدن المتوأمة والمتآخية في أكثر من مناسبة وطنية وثقافية.

- تبادل الخبرات الفنية بين المدن في الأمور ذات الاهتمام المتبادل.

- تبادل الكتب والنشرات والأوامر المحلية والمواصفات.

- تبادل البعثات ومجموعات العمل المتخصصة في مجال الثقافة والفن وتنظيم المعارض وتبادل المجموعات المسرحية والموسيقية.

- إقامة الأيام الثقافية والرياضية. - تبادل زيارة بعض الفرق الرياضية

مصحوبة بالمسؤولين عن المدينةين.

- مشاركة الفرق الرياضية في الدورات التي تقام في المدن المتوأمة.

- تقديم المساعدات الفنية للمدن المتوأمة والمتآخية في مجال المناطق الخضراء والميادين الصحي.

٤- تقيويد المدن لاتفاقيات التوأمة والتآخي التي عقدت

- مازال التعاون بين المدن المتوأمة والمتآخية قاصراً على تبادل الوفود

والمشاركة في المناسبات القومية والنواحي الرياضية ولم ينتقل إلى التعاون الاقتصادي والصناعي بصورة كافية

- لم تتوطد العلاقات الاقتصادية بين المدن المتوأمة والمتآخية، كما أنه لم يتم

الاستفادة من التجارب المختلفة التي تطبق في المدينةين والتي يمكن لأي منهما الاستفادة منها.

- كل خطوات التعاون تقف عند مستوى الأفكار والتصورات ولم تخرج إلى حيز التطبيق.

٥- المشكلات التي صادفت تطبيق اتفاقيات التوأمة والتآخي:

- الارتباط بالقادة وليس بالقاعدة الشعبية

- اختلاف نظم الإدارة المحلية من مدينة لأخرى

- الفخاري في تنفيذ بنود الاتفاقية.

- عدم توفر الدعم المادي للمدن المتوأمة أو المتآخية باعتبار أن هذا

الجانب يشكل العائق الأساسي الذي يحول دون فعالية التوأمة أو التآخي بين المدن

- عدم وجود خطة أو جدول زمني للأنشطة المختلفة بين المدن المتوأمة أو المتآخية.

الملاحظات

يمكن استخلاص بعض النقاط الهامة والنوصيات من أجل استراتيجية ناجحة

لبرامج التوأمة والتآخي بين المدن كاستلوب ثنائي عملي لتدعيم التعاون بين المدن:

١- الاهتمام والتركيز على النواحي العملية للتوأمة بما يحقق المنافع المشتركة للمدن المتوأمة والأهداف المرجوة منها.

٢- وجود إطار عام واستراتيجية شاملة تربط إقليمياً بين جميع المدن

الراغبة في التعاون الفني والتبادل الثقافي بحيث تكون توأمة مدينتين من خلال

استراتيجية عامة، وتكون هذه التوأمة من خلال منظور شامل يحقق أكبر فائدة للمدن المتوأمة

٣- تنظيم لقاءات للمدن المتوأمة لاتاحة الفرص أمامها للتشاور حول

مشاريعها ونشاطاتها وإمكانياتها للتنفيذ لإثراء التعاون الفني والتبادل الثقافي لتحقيق الأهداف المنشودة كافة.

٤- تشكيل لجنة دائمة ومشتركة بين ممثلين عن المدينتين المتوأمتين لمتابعة

شؤون التعاون بينهما واقتراح واستنباط مشاريع وبرامج لتدعيم التعاون الثمر

بين المدينةين.

٥- تعريف المواطنين بأهمية التوأمة

والتآخي كوسيلة لدعم التعاون الثنائي بين المدن عبر وسائل الاعلام المختلفة.

٦- تدعيم دور المنظمات والهيئات الإقليمية والعالمية المتخصصة في إنتاج

اتفاقيات التوأمة والتآخي والاستفادة من المساعدات التي يمكن تقديمها في هذا

المجال.

٧- إنشاء قسم خاص في المدينة «البلدية» لمتابعة تنفيذ وتفعيل اتفاقيات

التوأمة والتآخي وتأهيل العاملين في هذا القسم.

٨- الاهتمام بتسمية ضباط الاتصال في المدن والبلديات العربية وأن يتولوا

تيسير جميع العلاقات مع المنظمة ومؤسساتها ومع المدن العربية والصديقة

وعقد اجتماع دوري لهم والتنسيق فيما يتعلق بدورهم وبحث المشاكل وإيجاد

الحلول.

٩- أهمية وضع خطة أو جدول زمني للأنشطة المختلفة بين المدن المتوأمة أو

المتآخية.

١٠- النوصية بالانتقال من مرحلة الدراسة إلى مرحلة التنفيذ للأعمال

المشتركة بين المدينتين المتوأمتين.

المراجع

١- مجلة المدينة العربية- منظمة المدن العربية، الكويت.

٢- مجلة صدق البلديات- الجامعة القومية للمدن التونسية، تونس.

٣- مجلة منظمة العواصم والمدن الإسلامية- منظمة العواصم والمدن الإسلامية، جدة - السعودية

٤- لائحة التآخي بين المدن- منظمة المدن العربية، الكويت.

٥- عشرون عاماً في خدمة المدينة العربية - منظمة المدن العربية، الكويت.

٦- استمارات المعلومات الواردة من المدن والخاصة باتفاقيات التوأمة والتآخي بين المدن.

فن جديد عن المدينة العالمية

دور المعرفة في استقرار المدينة وتطورها وتخطيطها

الدكتور سعيد الحفار

خبير استشاري للبيئة - رئيس وحدة الدراسات والبحوث البيئية - جامعة قطر



سيشمل هذا الجزء من الدراسة الإجابة على التساؤلات الآتية التي يثيرها هذا العنوان الكبير:

- ١ - هل على المدينة أن تقوي من ثقافتها المعرفية من أجل قاعدة أكثر أمناً واستقراراً ومقدرة على توطيد أمنها واستقرارها من أجل المصالح الطويلة المدى للمدينة؟
- ٢ - هل تعزيز ثقافات المعرفة الحديثة وسيلة لتأمين إطار للسياسة الخاصة بالمدينة ذات التنمية المستدامة؟
- ٣ - هل الثقافة المعرفية وسيلة للمدينة لتلعب دورها في تطوير بيتها من جهة، وتطوير ذاتها وهيكلها وبنيتها والعاملين في إدارتها وهندستها والتنمية فيها من جهة أخرى؟
- ٤ - كيف يتم تأسيس بنية المعرفة الأساسية في المدن؟
- ٥ - هل المعرفة مصدر استراتيجي للمدن ولتنميتها واعطائها القدرة لوضع إطار أساسي للمدن؟ وما متطلبات ذلك؟
- ٦ - هل التنمية المستدامة هي الإطار الأساسي لسياسة المدن الحديثة؟



سنحاول وضع النقاط على الحروف من خلال الإجابات المتواصلة المتكاملة على هذه التساؤلات وما يتفرع عنها من تساؤلات أخرى ولكن بالتلميح دون التصريح وعلى شاكلة خطوط هادية تساعد المعنيين بمشكلات المدن وتخطيطها وتطويرها في أعمالهم في ضوء الاتجاهات العالمية المعاصرة

توضح الدراسات المعنية بالعلاقة بين المدن والمعرفة، أن المؤسسات القائمة على المعرفة قد وجدت في المدينة لأجل المصالح الطويلة المدى لها. لذا كان على المدينة أن تقوي من ثقافتها المعرفية لأنها يمكن أن تقدم قاعدة أكثر أماناً واستقراراً لا تستمر بدون دوام تنمية المدينة فأحدى الخصائص الجوهرية للأنشطة المكثفة للمعرفة هي أنها رغم نموها البطيء لكنه نمو يتقدم بثبات. إنها لا تتقدم على شكل دقات مفاجئة، ترتفع وتظهر بالنتائج وبدورات العمل كما يحدث في أنشطة الإنتاج ذات الكثافة المعملية. ولكن لما تبين اليوم أنه لابد من أن تتغير السياسات التي وضعت لمواجهة احتياجات التقدم الصناعي، إذا ما كان التوسع في قطاع المعرفة سيفيد المواطنين بصورة أفضل

يشكو المواطنون من البطء في اتخاذ القرارات

لأنهم يرون أنها لا تتغير

إن استراتيجية العلاج للتنمية الخاصة بالمدن والقائمة على المعرفة، تتطلب بالفعل وضع برنامج أو منهج عمل رئيسي قابل للتنفيذ بحيث، يهدف هذا المنهج أساساً إلى تقوية وضع المدينة كمركز للمعرفة سنحاول وعلى شكل خطوط هادية أن نعرض لأهم عناصره، ولقد تم تطبيقه في خمس مدن أوروبية وهو يمثل جزءاً من دراسة المجموعة الأوروبية عن «مستقبل المدن الأوروبية»، ودور العلم والتكنولوجيا، وازدياد التحقق من إمكانية المؤسسات المحلية على التجديد وعلى استيعاب

التطور في مجال البحث وعلى نشر القيم الوطنية وذلك بفضل إمكاناتهم التكنولوجية الداخلية وتطور بيناتهم

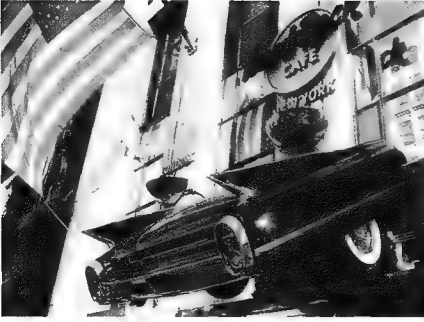
إن القليل من المدن لديه علم بما يشكل القضايا المصرية، وإن ما تحتاجه المدن هي آليات تنظيم لأشكال جديدة من التنمية للمدينة، وتنبؤ بالمسكلات بدلاً من أن تتعامل معها بعد حدوثها إن التخطيط التقليدي في المدن يركز عادة ويشد على استخدام الأرض، والبنية الأساسية المادية، أما المسائل الخاصة بمصادر المعرفة، أو بنية المعرفة الأساسية، فنادراً ما تنصدر الاهتمام إلا بعد أن تضع مصادر المعرفة الهامة عن طريق الترحيل إلى مكان آخر، أو عن طريق ما يشار إليه عادة على أنه استنزاف للفكر

مثل هذه العمليات إذا ما ظهرت في المراحل المبكرة يمكن السيطرة عليها، أما إذا ما اكتسبت قوة دفع، فليس أمامنا الكثير لنفعله حيالها.

ومعلوم أن التنظيم والمراقبة هامة وجوهرية، لأن فترة طويلة تنقضي قبل أن تصبح آثار الضعف في قاعدة المعلومات واضحة بوجودها الشامل في الاقتصاد القوي، ففقدان الوظيفة يمكن التنبؤ به -

كل مدينة تتعرض له عندما تبدأ اقتصادياتها في الترفي والارتفاع صحيح أن الاختلاف قد يكون في عدد وطبيعة البدايات، وفي معدل إيجاد فرص العمل في المدينة، لكن معدلات إيجاد فرص العمل المخفضة يشير إلى أن خطي جديدة للتنمية شجعها الكثيرون قد اتخذت أوضاعاً بعيدتها حتى تؤسس مصادر للمعرفة، وتطور قدراتها الجهرية، لكنها كما أشرنا من قبل تتطور ببطء وإنما بثبات، ولكن ما إن تتعرض للتدهور، حتى يصبح من الصعب تماماً إعادة بنائها كما حدث للموقف الذي وجدت «امستردام» نفسها فيه عندما حاولت استعادة دورها كمركز مالي عالمي

إذن لابد أن تصبح المدن أكثر نشاطاً، وأكثر استجابة لثقافة العمل العالمية، ولابد لها أن تعمل من أجل افتتاح المدينة على الأفكار الجديدة، ومضاعفة إبداعاتها وابتكاراتها، كما لابد للمؤسسات بمختلف أحجامها والأفراد العاملين فيها، من أن يكونوا في بيئة تسمح لهم بتبادل الأفكار، واكتساب مهارات جديدة، وتعلم كيفية تطبيقها بطرق جديدة حتى يمكنهم العمل في مدينتهم على نحو أكثر كفاءة وفاعلية.



فأهمية بيئة المدن قد تزايدت، والأنشطة القائمة على المعرفة يمكنها أن تستفيد من قريبا من مصادر أنواع أخرى من المعرفة، على شرط أن تفتح القنوات التي تساعد على سهولة التوصيل والتواصل، أن قنوات الاتصال ، أو شبكات العمل التي اشرنا إليها باعتبارها البنية الأساسية للمعرفة الداخلية ، لا تنزع فجأة ، بل يجب ان ننشأ وان نرعى ، ووجود المعارف الأكاديمية (الجامعات) والصناعية ، والعالية، والتجارية، والثقافية. الخ ... ليست بكافية ، لأنه لكي يتحقق التناوب ، لا بد ان تلحظ أنواع النشاطات المختلفة في النسيج الاجتماعي والثقافي للمدينة والأقليم

ان معاهد المعرفة ببطيئتها قد طورت بشدة قنوات تخصصية ذات طبيعة رأسية ولكن ينقص هذه المعاهد وسائل اتصالات جانبية، وأقلية مع القطاعات والأنظمة من أجل تبادلات تتيح الحصول على مناهج جديدة للتعامل مع المشكلات ، ومن أجل الابتكار والتجديد . كما تفكر المدن إلى التبادل والالتقاء كعناصر تفتقر إليها الكثير من المدن، وهنا نقوه إلى دور التوازي والمغايري التي لعبت دورا تقليديا ولا تزال في تبادل الأفكار ، لذا فإن مدينة «فيينا» كانت في طبيعة المدن الأوروبية التي وضعت برامج تنمية خاصة بالمغايري فيها

يتضح هنا ان المدن تستطيع القيام بدور هام في تطوير البيئة يخلق ظروفًا تؤدي إلى تنمية قائمة على المعرفة أو الابتكار والتجديد ، لذا فإن التبادل المفتوح للأفكار والمعلومات يعد طريقة جوهرية في تنمية تقوم على المعرفة ، فإذا لم تدرج مصادر المعرفة الجديدة والثقافات بطريقة جيدة في الثقافة الغوية، وإذا لم تدفع البيئة إلى أنشطة جديدة وخلاقة ، فلا بد ان تقوم المدن بإجراءات اصلاحية

ان قائمة مراجعة من عشرة بنود

يتم تحديدها ليس فقط من حيث النظم التقليدية ، ولكن من منظور رؤية ومنظور المجتمع في المدينة ، أي كمنطق أو مبادئ معرفة، او كوكبة من قطاعات متصلة للأنشطة القائمة على المعرفة ، والتي تلعب بالفعل دوراً هاماً على الصعيد الوطني في تنمية المدن

٤- ان يتم التفكير في مصادر المعرفة بالمفهوم الاقليمي والصلات الاقليمية بين مصادر مشابهة ويتم بعضها لبعض ، فمفهوم القطب التقني «يعد طريقة مفيدة في تصميم صورة مصادر معرفة الاقليم ما

٥- ان الاولوية يجب ان تعطى لتطوير البنية الأساسية للمعرفة، وإدخال أنواع جديدة من المعرفة في الثقافة الوطنية من أجل زيادة الانصهار، وتطوير بيئة المدينة لتستوعب التجديدات والأنشطة الخلاقة، وتضييق الحدود من أجل اكتساب معارف جديدة

٦- ان يتمكن كل افراد المجتمع من القيام بأعمال في الأنشطة القائمة على المعرفة، ذلك ان الصلات المؤسسية لابد ان تتطور ولابد من دراسة التنمية القائمة على المعرفة لتحديد نوع التعليم والمهارات المطلوبة ، بما في ذلك تلك

تؤدي إلى تنمية قائمة على المعرفة في المدن تستمد من دراسة حالة لمدينة كبيرة مثل مدينة «امستردام» في هولندا . وقد حاولنا اقتباسها لكونها ذات طبيعة عامة وقابلة للتطبيق والتطبيق على حالات مدن أخرى إذا ما شاعت التنمية المستدامة.

١- ان يتم تحديد المعرفة، ويتم فحصها وتطويرها كشكل من اشكال الثروة عن طريق المجتمع ككل وترسيخ المبدأ القائل ، بأن المعرفة شكل من أشكال الثروة يتطلب وقتاً، لأن المعرفة حالياً ينظر إليها نظرة عامة كخبر عام، وتؤخذ على علاقتها.

٢- ان يتم الاعتراف بأهمية ومساهمة العاملين في مجال المعرفة إذ ان طريقة ايجاد الثروات قد اختلفت، بمعنى انه لا بد من النظر للعاملين في قطاع المعرفة كمتجنين وأعضاء مهمين في المجتمع ، وأن أعمالهم تنعكس على السياسات الداخلية في المدينة.

٣- ان تفهم الجماهير العريضة طبيعة ودور مصادر المعرفة فمصادر المعرفة هي ايضا تؤخذ عادة على علاقتها، ويكفل من قيمتها، ولا يصرف عليها كما يجب، دونما اعتبار إلى ان المعرفة لابد من ان

إن إعادة تأسيس وسائل الاتصال الأفقية، وتكامل السياسات الوطنية المتشعبة على المستوى المحلي، قد تكون التحدي الأكبر الذي يواجه المدن حالياً.

ومعروف أن المدن تلعب دوراً هاماً في التنمية القائمة على المعرفة التي هي أصلاً مسألة نقل أنواع مختلفة من المعرفة إلى التنمية الاقتصادية المحلية، وطالما كانت مصادر المعرفة تقوم على الثقافة، وتتجذر في البيئة المحلية، وتنشأ ببطء، وتتمسك بالتخصصية بمرور الزمن، فهي عادة ذات قرب مكاني زمني، ولكن دون قرابة

اعني أنها توجد في مجموعة متمركزة مكانياً لأنشطة متصلة بالمعرفة، دون أن تكون ملتزمة بشدة بطبيعتها الخاصة أو قوتها الكلية، أو إمكاناتها التنموية، ذلك أن وجود أو تجمع أنشطة في مكان ما لا يعني أن التعاون قيعاً بينها سيتحقق، أو أن قدراتها الجوهرية قد تم تحديدها، لذا فإن هناك أساساً لمصادر المعرفة لتحل بدور طورها في داخلها

ويبدو أن من واجب السلطات أن تقوم بدور الريادة في التنسيق بين الأنشطة المتعلقة بالمعرفة وتدخلها في وضع أسس البنية التحتية للمعرفة في المدينة، ذلك أن مثل هذه البنيات الأساسية تنتج وسائل لتطويع وسائل الاتصال الأفقية عبر المجتمع وتحسن الدخل الوطني لمصادر المعرفة من خلال منظمات موجودة داخل المدينة أو في إقليمها

ومعروف أن تطور أداء البنية الفكرية الأساسية للمدينة، يؤدي إلى خفض الحقيبات لاكتساب معرفة جديدة، والأفضل أن تبني البنية الأساسية للمعرفة من أسفل إلى أعلى، تبدأ من تجميع المناطق المحلية، لتتوسع بها إلى الأبعاد الإقليمية على أن يتم بعد ذلك تنسيق شبكات اتصال دائمة تستجيب للظروف المتغيرة دون أن تصبح تلك



المعرفة، إذ أنها تساعد على منع استنزاف الفكر، بل تقوي الروابط بين مختلف قطاعات المجتمع، وتزيد من التعاون الخ

وواضح أن خلق ظروف تؤدي إلى تحفيز الأنشطة القائمة على المعرفة في المدينة يتطلب عادة قيماً متغيرة وثقافات وسلوكاً معيناً، ويتطلب أيضاً التغلب على المخاوف المتأصلة بشدة نحو المعرفة، حتى أن التنمية القائمة على المعرفة قد تؤدي إلى مشكلات إذا لم تقدم بحرص، وهنا نشير إلى مشكلة هامة مفادها أن المعرفة، إذا لم يتم تعريفها بدقة، سينظر إليها كمصدر من مصادر النفوذ، وكذلك فإن فكرة التنمية القائمة على المعرفة قد تستبعد تماماً إذا ما اعتبرت كمفهوم من مفاهيم الصفوة، كما تزداد عمقا المقاومة التي ستواجهها المعرفة عند اعتبارها كمصدر من مصادر الثروة فهي تتعارض مع الفكرة المثالية القديمة عن المعرفة بصفقتها هبة روحية يجب أن لا تباع وعلى مبدأ سليمان الحكيم (الذين الحق ولا تبعه) وهو مبدأ قديم أفسح المجال بالتدرج لفكرة أن المعرفة لابد أن تكون من أجل الخير العام متاحة للجميع، وبذلك يمكن القول

المتعلقة بما بين الأشخاص والانشطة الخلاقة (المبدعة) وما إذا كانت البرامج الموضوعية يمكنها التصدي للاحتياجات المتوقعة اللازمة لتنمية المدينة

٧- أن تقوم المدينة بتقوية وترقية «فدراتها الأساسية» ومراكز النفوذ بها، ويمكن للمدن أن تقدم تسهيلات معينة من قبيل تشييد منازل إقامة دولية للزوار في البرامج المتبادلة، ومراكز للمؤتمرات الدولية للجماعات المهنية، ومؤتمرات المائدة المستديرة الخ.

٨- أن هناك حوافز وآليات (ميكانيزمات) تحفز الاستثمار في مصادر المعرفة المستمدة من الداخل وشبكات الاتصال، وهناك إمكانات لاستثمار مستقبل المدينة من خلال المنظمات التطوعية والهيئات العلمية...الخ

٩- لابد وأن تحلل الخطط والدراسات الموسعة - التي تهدف بوضوح إلى زيادة دور المعرفة، وكذا العوامل غير المادية، والرؤية المدنية، والفكر الاستراتيجي حول دور المدينة - مكانا في المحيط الإقليمي ١٠- أن القيادة المدنية قد تطورت

يوعى، وأن ربط السعالمين في مجال المعرفة بالمدينة، أضحي جانباً مهماً على وجه الخصوص للتنمية القائمة على

الشبكات بيروقراطية حيث تفقد قيمتها في هذه الحال.

الخطوات اللازمة في إيجاد بنية

أساسية للمعرفة الوطنية

أ- الخطوة الأولى هنا هي تحديد ، وتصنيف مصادر المعرفة في المدينة أو الأقليم ووضعها في فئات وفقاً للاهتمامات المشتركة من قبيل الكفاءات الجوهرية المتشابهة ، والبحث ، والتطوير ، والتدريب ، والتمويل واحتياجات التسويق. وانتقاء مصادر المعرفة ، أما خلق مجالات تطويرية للأنشطة القائمة على المعرفة فيعتبر أمراً هاماً

ويستحسن أن تكون القطاعات المختلفة للأنشطة المتصلة بالمعرفة متضمنة لعوامل متنوعة ، ومؤسسات ، تتراوح بين أنظمة ، وصناعات مختلفة ، وتشمل أقساماً متخصصة من أقسام كليات الجامعات ، وعوامل البحث ، وهروعا من المؤسسات الصناعية الكبرى ، وشركات صغيرة ومتوسطة الحجم ، وغير ذلك

ب- والعالم اليوم يتجه نحو مزيد من المدن المعتمدة على المعرفة ، والفكرة القائلة.

بأن المعرفة مصدر استراتيجي ، وأن المدن تستطيع أن تقوي ثقافات المعرفة فيها يخلق ظروف مواتية لتنمية قائمة على المعرفة ، وإنها يمكن أن تيسر نقل المعرفة إلى التنمية الاقتصادية المحلية بتأسيس البنية الأساسية للمعرفة ، إنما توضح إمكانية أن تكون تنمية المدينة أقوى لكنها بحاجة فقط إلى إطار سياسي للمدن على المستوى الوطني ، من خلال التوسع في مناهج جديدة قائمة على المعرفة ، ولن يكون ذلك مانعاً للمدن على أية حال من أن تأخذ بزمام مبادرات وإيجاد آليات جديدة ، وإجراءات بغية إيجاد وتنفيذ استراتيجيات جديدة لإبداع مدينة جديدة ، وبمعنى آخر لا بد وأن يصبح التخطيط عملية تعليمية جماعية ، وجهدا متكامل لا شئى القائمين على الأمور والمؤثرين على العمل في المدينة وخاصة السلطات البلدية ، حيث توضع الأهداف ، لكن عناصر عملية تحديد الأهداف تعني

عملية إعادة تحديد المدينة وإعادة تقويم طاقاتها التنموية

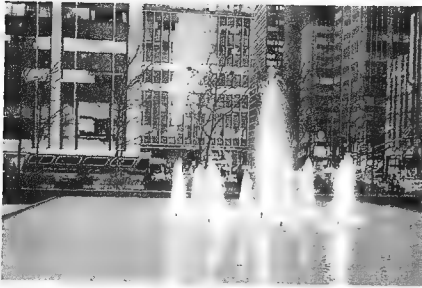
وجدير بالذكر أن وضع أهداف المدينة وابتكار رؤية استراتيجية جديدة للمدينة - الخ ، لا بد وأن يكونا جزءاً من عملية وضع وتنفيذ أهداف كلية جديدة لا بد من الاتفاق عليها ، إذ أن تحديد الأهداف دون تنفيذها لا قيمة له ، أما الخطوط الهادية لبرنامج عمل من هذا القبيل فيمكن تلخيصها بالفقرات الآتية

١- يجب البدء بعملية وضع وتنفيذ أهداف كلية في إطار عملية مفتوحة ومكثفة وحجابية ، وتكون أهدافها تطوير الاتصالات بين العاملين الذين لا بد وأن يزودوا بثقافة للتعاون وب رؤية معاصرة للمدن

٢- لا بد من توليد كفاءة فكرية محلية ، حتى يكون المشاركون في عملية تحديد الأهداف أكثر قدرة على تلقي المعلومات

٣- لا بد من تحديد مصادر المعرفة في الأقليم ، ولا بد من تدوينها وتقويمها حيث ينجز هذا القسم عن طريق





مسؤولية عن معرفة قائمة على المتطلبات الوطنية، وأن تدمج المعرفة العالمية في الثقافة المحلية، ذلك أنه إذا ما أريد للتنمية أن تكون تنمية مستدامة كان لابد من أن تتحكم القوى العالمية في تشكيلها ولابد أن تصبح المدن ذات أهداف مقصودة متعددة لا اعتبارية، ولابد أن تصبح التنمية المستدامة قضية سياسية

أهم المراجع

١- عرضت فكرة التنمية المستدامة للمدمن القابضة على المعرفة لأول مرة في المؤتمر الدولي عن مستقبل المدن العواصم في برلين عام ١٩٨٤

2-Gary Gappert & Richard V. Knight (Eds): Cities in the 21st Century, Vol. (URBAN AFFAIRS Annual Review 32.

3-Richard V. Knight with Gary Gappert (Eds) Cities in Global Society Vol 35, URBAN AFFAIRS.

4-Brunland, G.H.1987 Our Common Future.

5-Fast 1992 EC DG XII Monitor. The Future of European Cities The Role of Science & Technology.

6-Knight, R.V., 1991 Amsterdam Knowledge city: knowledge - Based Development with Recommendations & Actions Amsterdam Chamber.

7-World Wach: Document No. 105 Cities Planning (Marsia. Lawe) 1991

يجب أن تكون واضحة ثابتة، فهذا بالفعل هو دور المدن والأقاليم لقد اكتسبت المعرفة العالمية وضعاً أفضل من المعرفة الوطنية لأنها يمكن أن تخضع للتخطيط على مستوى عال. وعلاوة على ذلك، تصبح المعرفة العالمية في مجال المجتمعات الصناعية والمادية. المصدر الرئيسي للفنود والسيطرة في حين أن المعرفة المحلية قد تكون أساسية للتنمية المستدامة. لكنها عادة ذات قيمة منخفضة من وجهة النظر الخاصة بالتمويل، ولكن مع شيء من التامل بالمعرفة الوطنية المحلية واعطائها الشكل الفني تصبح أكثر قيمة وأهم فعالية. ونحن هنا من خلال هذه الدراسة حاولنا أن نوضح بالتفصيل هذا التوجه الفكري العالمي المبني على المعرفة من أجل تنمية مستدامة للمدن لتفسير إلى أن المعرفة العالمية تحتاج وبالاحتسب إلى الاندماج مع المعرفة المحلية، وأن هذه المعرفة من الأفضل انجازها على مستوى المدينة والأقاليم

إن مستقبل المدن يعتمد على تكاملها وقدرتها الحيوية التي لا تتأكد إلا عن طريق المدن نفسها، وإن المدن والأقاليم هي التي يمكن أن تسعى إلى هذه الاحتياجات الجديدة من العلم والتكنولوجيا، فالمدن يجب أن تصبح أكثر

المؤسسات القائمة على المعرفة ذاتها

٤- تحديد وإقامة علاقات مع المدن التي تعد نموذجاً مرجعاً، وتأمين زيارات لمدن أخرى لتيسير واكتساب وإغناء الخبرة

٥- تشييد بنية أساسية للمعرفة عن طريق مؤتمر المائدة المستديرة لتحديد وتشكيل استراتيجيات لترسيخ ثقافات معرفة المدينة. وزيادة التعاون. وجعل الهيئة أكثر استجابة

٦- تنفيذ عملية تخطيط استراتيجي كطريقة لتحسين الاتصالات. على أن يتم التخطيط الاستراتيجي عبر القطاعات باخذ في الاعتبار العوامل القصيرة المدى والبعيدة المدى. ويدعم النحام السياسات الصناعية والاجتماعية والثقافية وسياسات تخطيط المدينة معا

٧- المحافظة على استمرار العملية الخاصة بالتنمية المستدامة للمدينة عن طريق إقامة برنامج قيادة في المدينة بمشاركة ممثلين للجمهور ليعرف الناس كيف يمكنهم القيام بدور أكبر في تطوير مدينتهم

المستدامة المعرفة

في إطار التنمية المستدامة

إن الصيغة الجديدة للتنمية المستدامة تقدم إطاراً سياسياً لإضفاء الصفة الإنسانية على العلوم ولكن ذلك لن يتحقق إلا إذا استعادت المدن دورها كقوة حضارية

فالصيغة القديمة للتقدم الصناعي اعطت تأكيداً غير مناسب على العلم والتكنولوجيا. فالمعرفة التي كان يمكن أن تبرز، وتكتسب على نحو رسمي، وتطبق على العمليات الصناعية، وتستخدم لإيجاد قنوات عالمية ذات قيمة هي المعرفة ذات الطبيعة العلمية والعالمية. ولذا فقد أضحي الحماس لمثل هذه المعرفة العالمية عالمياً، فإذا ما أصبحت التنمية مستدامة، فإن المعرفة الوطنية والعلم الوطنية

التكلفة البيئية للازدحام في المدن الكبيرة

تزايد معدلات التضرر خلال العشرين عاماً الماضية أدى إلى تزايد مشاكل المدن وبخاصة الكبيرة منها في جميع أنحاء

العالم. ومن بين أهم المشاكل التي تواجهها حالياً المدن الكبيرة على نطاق العالم ازدحام الطرق بوسائل المواصلات المختلفة شاملاً السيارات الخاصة والحكومية والشاحنات بالإضافة إلى العربات التي تجرها الحمار والبيغال والخيول والجمال ، وبخاصة في مدن العالم الثالث ، ويصل مستوى الازدحام ذروته في أوقات الذهاب إلى العمل والمدارس والجامعات والعودة منها. ولقد جرب العديد من حكومات المدن مختلف الوسائل للحد من الازدحام في هذه الأوقات بصفة خاصة ولكن دون جدوى ، وتجع أدبيات الاقتصاد بالطرق الاقتصادية لتفادي الازدحام التي من أهمها فرض الضرائب ودفع تكاليف الاستخدام بالكامل والأسعار التوازنية للوقود وتحصيل كلفة الازدحام واستخدام المواصلات العامة بدلا من السيارات الخاصة وتوسعة الطرق وما إلى ذلك وفي هذه المقالة سنحاول التركيز - ما أمكن ذلك - على التكاليف البيئية للازدحام وكيفية تقديرها مائلاً

يبدأ الازدحام بمجرد ما يحس السائقون في الطريق بأنهم ما عادوا يستطيعون المحافظة على السرعة التي كانوا عليها ، فكل واحد منهم كان يقود سيارته ، افتراضاً ، بالسرعة المحددة مروجياً والسرعة التي يحددها هو نفسه والتي يفترض أن تكون مساوية أو أقل من السرعة المحددة في ذلك الطريق ، فالسيارة التي تدخل الطريق وتقرض على من وراءها من السيارات أن تخفض من سرعتها هي السيارة التي تحدث الازدحام وهي التي تسمى في أدبيات

والسيارات الاقتصادية الحديثة ، والتي تدخل الطريق بعد ذلك لا تزيد الطين إلا بلة. فكلما ازداد عدد السيارات في ذلك الطريق اضطر السائقون الذين كانوا فيه أصلاً إلى تخفيض سرعتهم تدريجياً إلى أن تصل إلى أقل من ميل في الساعة أحياناً. وهذا ما يحدث في أوقات الذروة حين يكاد انسياب الحركة أن يتوقف لمدة طويلة من الزمن ، مما ينتج عنه تكاليف باهظة ، ويزداد الازدحام وتتضاعف تلك التكاليف إذا حدث تصادم بين سيارتين أو أكثر وهو دائماً أمر محتمل لأن بعض السائقين قد يفقدون شيئاً من اعصابهم أو ينتابهم التعب والارهاق جراء الازدحام نفسه مما يزيد من احتمالات حوادث السير ، كما أن بعض السيارات قد تتعطل فتزيد من غلواء الازدحام

ويمكن تقسيم كلفة الازدحام إلى قسمين أحدهما خاص وهو يشمل ازدياد صرف البنزين وازدياد تكاليف الصيانة

والاقتصاد للسيارة الحديثة ، والسيارات التي تدخل الطريق بعد ذلك لا تزيد الطين إلا بلة. فكلما ازداد عدد السيارات في ذلك الطريق اضطر السائقون الذين كانوا فيه أصلاً إلى تخفيض سرعتهم تدريجياً إلى أن تصل إلى أقل من ميل في الساعة أحياناً. وهذا ما يحدث في أوقات الذروة حين يكاد انسياب الحركة أن يتوقف لمدة طويلة من الزمن ، مما ينتج عنه تكاليف باهظة ، ويزداد الازدحام وتتضاعف تلك التكاليف إذا حدث تصادم بين سيارتين أو أكثر وهو دائماً أمر محتمل لأن بعض السائقين قد يفقدون شيئاً من اعصابهم أو ينتابهم التعب والارهاق جراء الازدحام نفسه مما يزيد من احتمالات حوادث السير ، كما أن بعض السيارات قد تتعطل فتزيد من غلواء الازدحام



كما أسلفنا الذكر تهم الأفراد لما تتضمنه من تكاليف خاصة والمجتمع لما تتضمنه من تكاليف عامة أي تكاليف اجتماعية .
١- زيادة استخدام وسائل المواصلات الجماعية كبديل للسيارات الخاصة ما أمكن ..

٢- تفسير أوقات دوام المدارس والجامعات لتخفيض الازدحام في ساعات الذروة

٣- تنظيم الأعمال بحيث يسكن الناس قريباً من أماكن أعمالهم ما أمكن ذلك

٤- فرض ضريبة على سائقي السيارات تسمى بضريبة الازدحام لاستخدامها في وسائل تعمل على تخفيضه

٥- توعية سكان المدن بحيث لا يستخدمون طرق المواصلات الرئيسية في أوقات الذروة إلا للضرورة وتأجيل الزيارات والتسويق إلى ما بعد تلك الأوقات بالإضافة إلى عدم استخدام الطرق السريعة إلا إذا كان مشوار أحدهم يزيد عن ثلاثة مخارج أو ثلاث اشارات ضوئية على الأقل.

٦- انتشار رجال المرور في الطرق الرئيسية لتنظيم حركة المرور وتسهيل انسيابها وبخاصة في أوقات الذروة فتخفيض الازدحام في مثل هذه الأوقات يقلل تكاليفه البيئية كثيراً.

وختاماً ، فإن كان صاحب السيارة يدفع تكاليف وقودها وصيانتها فهذا لايعني أنه يمتلك الطريق الذي يسير عليه ، بل هو ملك للجميع ، كما أنه لا يمتلك الهواء الذي ينفث فيه عادم سيارته فهو أيضاً ملك مشاع وهبة من الله سبحانه وتعالى ، لذا علينا جميعاً عدم تلويثه بقدر الإمكان ، فمضار التلوث تصيب الذين يحدوثونه كما تصيب غيرهم على حد سواء ومن حيث البيئة فالناس جميعاً يعيشون وكانهم في قارب واحد مما يدعو الجميع للمحافظة على توازنه لكي لا يغرق جميع من فيه ■

قياسها بالتكاليف التي تتكبدها الأسر في الذهاب بعيداً عن المدن (لنبر أو البحر) بحثاً عن الهواء النقي في أوقات فراغها ، وكلما ازدادت المسافة التي يضطر الناس لقطعها هربوا من جو المدينة الملوثة لازدحام تلك التكاليف وفي بعض المدن الكبيرة جداً مثل لندن ونيويورك وطوكيو تظهر بوضوح آثار التلوث في اسوداد المباني وبخاصة تلك المحيطة بالشوارع الأكثر عرضة للازدحام اليومي مما يزيد تكاليف طلاء تلك المباني وصيانتها ويشوه مظهرها

فهذه بعض الأمثلة القليلة للتكلفة البيئية للازدحام علماً بأن قياس التكاليف الاجتماعية بصفة عامة والتكاليف البيئية بصفة خاصة لهو من أصعب ما يواجه الاقتصاديين ، ومن أكثر ما يختلفون حوله ولكنهم جميعاً يتفقون على أهمية مثل هذه التكاليف وضرورة تقديرها بأكثر قدر من الدقة الممكنة وادخالها في حسابات تقييم المشروعات الخاصة والعامة بل وحتى في تقييم مجرى السياسات الاقتصادية التي تنفذ لحل مشكلة معينة لكي لا نحل مشكلة ما لتحث في الوقت نفسه مشاكل أكبر منها وقبل أن نختم هذه المقالة نوضح بعض وسائل تخفيض الازدحام ، والتي

طرق المواصلات في المدن فإنها تتركز في أوقات محددة وفي مساحة ضيقة مما يقلل مقدرة الغلاف الجوي على امتصاصها وبالتالي تزداد خطورتها على صحة الإنسان وأكثر من يتعرضون لذلك الخطر بالإضافة إلى سائقي السيارات ومن معهم من الركاب ، هم الذين تطل مساكنهم أو مكاتبهم على الشوارع الرئيسية التي تتعرض للازدحام أكثر من غيرها ، وتقاس كلفة التلوث بمثل هذه الملوثات بتكاليف العلاج من الأمراض المرتبطة به ارتباطاً مباشراً أو غير مباشر والتغيب عن العمل نتيجة للمرض والموت المبكر اللذين تقاس كلفتهمما بالدخل المفقود

ومن التكاليف البيئية الأخرى للازدحام ان المدن التي تعاني مثل هذه المشكلة تحلها غالباً بتوسيع الشوارع وزيادة عددها لتسهيل عملية انسياب وسائل المواصلات وبخاصة في أوقات الذروة مما يرفع أسعار الأراضي ، ويقلل المساحات المفروزة للحدائق العامة والساحات التي يجب ان تتخلل المدن من أجل مظهرها الجمالي والتي تستخدم كمتنفس للناس وبخاصة تلك التي تسكن الشقق الضيقة التي أصبحت النمط السائد لسكنى أغلب فاطني المدن الكبيرة في العالم ، وهذه أيضاً تكلفة بيئية يمكن



الحضارة الأوروبية أصولها عربية إسلامية

بقلم ادغار بيرامي

رئيس معهد العالم العربي بباريس

الأوطال كائنهم، لا نستطيع ان نخرج من حلقنا منهم، كارب على نفسه لقد عاشت اسبانيا خمسة قرون في ظل عبيك الاندلس وسعت قرونها في ظل ملكة غرناطة وليس من الممكن اغماض العيون عن هذه المساحة واسعة من كتاب اسارح لاساني

فقد كان بديس ب فل سقوت ١٩٩٢ محسباً ثقافتنا فريد في شعبنا عفايس فيه مختلف ثقافتنا حوض المتوسط من سلاطمة عربية، سيوط، عربنة ابي مسيحية ويهودية ايضا وهذا لا يمنع ان ذلك السعاف حال مخفوف بعضه عال ويتحدث والتخصص بمرير نقوى كثر مسلمين وللمسيحيين وبيهود عاسو هناك معا طينة حممة قرون من الانتماء الى عابدة ثقافي واحد مظل باق وعقود واحد

فكبار مفكرى اسبوت الاندلسيين من ميمويد واس خريل واس اندكده وغيرهم كانوا، يكتسبون سالة العربة كان لنداخل الثقافى حاصلا في اعطق



■ ادغار بيرامي ■

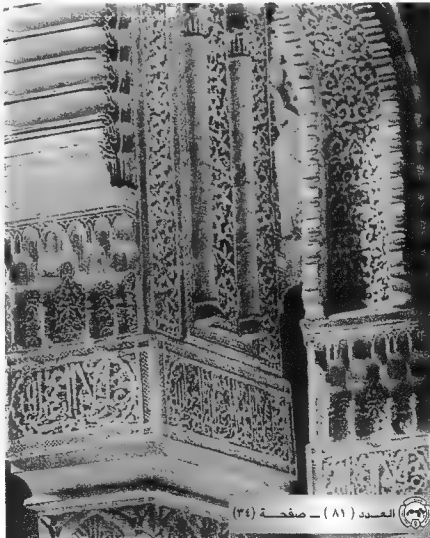
كانت هناك حضارة اسلامية مسيحية يهودية صنعت العجائب في الاندلس.

ونحن الاوروبيين ورثة المعجزة الاندلسية رغم كل ما اعتدنا عليه من الاختباء وراء الاصابع والبحث عن جذورنا الاغريقية واللاتينية. جذورنا ليست هناك، لقد ولدت اوربوا الجديدة من الرحم الاندلسي

مؤسف جدا اننا لا نزال نجد الى الآن من يتكلم عن الاصول المسيحية اليهودية للانسان الاوروبي. هذا طعن واعتصال للتاريخ. لماذا لا نتجاهر بحقيقة المنابع العربية الاسلامية لثقافتنا وحضارتنا الاوروبية؟

لماذا نعتز بعظمة قصر الحمراء وغيره من المآثر الاندلسية بدون ان نعتز بعظمة ويهوية بناء ذلك القصر؟ لماذا نتجاهل في كتب التاريخ المدرسية ذكر مدرسة طوليد الاندلسية العظيمة ومترجميها الذين قاموا باعمال مدهشة؟

لماذا نتجاهل من علمنا الطب والصيدلة والفلك والرياضيات؟



لماذا نتجاهل، ونحن نتباهي
بأصولنا الأغريقية، ان ابن رشد -
المسلم العربي - هو الذي عرّف أوروبا
المسيحية على أرسطو الأغرقي؟
لقد تحولت إسبانيا، على يد العرب
والمسلمين، الى منارة عالمية وإقية
ومشعة للفكر الإنساني. ومن هذه
المنارة الأندلسية، تخرجت أوروبا
المسيحية وتغصب فكر الغرب الذي كان
لا يزال غارقاً في غياهب القرون
الوسطى

من كل هذه الخلفيات يجب ان ننظر
الى قصر الحمراء وألا نكون كمن يطلق
بصره في الهواء.

ومع ان قصر الحمراء تحفة رمز
ناطقة بشكل صارخ برقي الفن والنزق
الاسلامي، فما الذي جعل إيزابيل ملكة
إسبانيا المسيحية تبقي عليه بعد تدمير
معظم الأندلس؟

رغم نشوة النصر، ورغم شدة
تعصبها المسيحي، لم تستطع الملكة
كتم اعجابها واندهاشها بروعة ذلك
القصر، مما جعلها تصير اوامرها
الصارمة الى الجنود بعدم مس حجر
واحد من حجراته.. وعلى أي حال،
يفضل مبادرة الملكة بقي لاوروبا هذا
الشاهد الأودع على عظمة الهندسة
المعمارية المدنية الاسلامية، المنتصب
عند ضفة البحر المتوسط وبحالة جيدة
جداً

مؤرخو الفن والهندسة يجمعون على
ان قصر الحمراء كان بالفعل ذروة الرقي
الذي بلغه فن العمارة
الاسلامية. والناظر اليه، الى الآن، يكاد
يسمع حجراته تغني مع خرير المياه
المنساب في حدائقه الخلابة، ويكاد يرى
النور منبعثاً من اعمدته السحرية.

لكي «نفهم» قصر الحمراء يجب ان
نقرأ ونتأمل في الكتابات المنقوشة على
حيطانه وعواميده، كتابات كلها آيات
قرآنية وآيات لابن زمرق ولغيره من
شعراء الأندلس المسلمين. هذا «الفهم»
ليس متيسراً للغالبية العظمى من زوار



قصر الحمراء الأوربيين والسرييين الآخرين، لأنه يتعدى على غير القادر على قراءة اللغة العربية التمييز بين الكتابة النحسية الزخرفية والتي قد يعتقد أنها مجرد زخرفة شكلية أو حتى مجرد رسوم مبهمه تغطي الأعمدة والحيطان

بالنسبة لي، كفرنسي يتلن اللغة العربية. أرى قصر الحمراء ناطقاً، أرى حجراته تتكلم بصوت قرآن الإسلام ومع ذلك قد يأخذ العديد من النقاد الأوربيين على قصر الحمراء الكثير من العيوب الهندسية: نقص التوازن بين المساحات، القوضى والعشوائية في شكله ككل، والأفراط في الزخرفة . ومع ذلك فإن مثل هذه الانتقادات وغيرها، ما لم تكن صادرة عن موقف تعصبي سلفي، فلا شك أنها ناجمة عن عدم فهم

ففي هندسة قصر الحمراء لأشياء متروكة للمصادفة، بل حتى أدنى التفاصيل أتت نتيجة دراسة متعمقة لتطبيع الشاطر، الأعمدة الداعمة أو المعزولة، توأمة الحواشي، كل هذه الأشياء تأتي ضمن تحقيق تناغم خفي ومدّش ما بين القاعات المفتوحة والخارج، وبطريقة تسمح بدخول الشمس إلى كل سنتيمتر، وفي الوقت نفسه تتناغم لعبة الظل مع حركة المياه في شفافية القرب ما تكون إلى الهشاشة

الهشاشة قد تكون هي الكلمة المناسبة. فعندما قام يوسف الأول ثم محمد الخامس ببناء قصر الحمراء كان ذلك بعد سقوط قرطبة وإشبيلية، أي أن بناء هذا القصر كانوا يشعرون بالقتراب السقوط وبالتالي جاءت هندسته تعبيراً عن الهشاشة وليس عن القوة. وفي الوقت نفسه تكثيفاً لكل التراث الإسلامي هناك

ويستحيل فصل قصر الحمراء، كرائعة فنية، عن محيطه الطبيعي ضمن تاريخ إسبانيا المسلمة. فقد سيطر





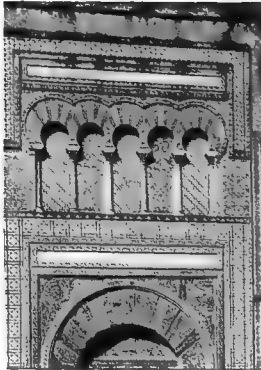
■ نهر لاسو في قصر الحمراء ■

المسلمون على اسبانيا بسرعة وسهولة مذهلة ووضعوها تحت سلطة الامويين القادمين من سوريا

ويسرعة حول المسلمون اسبانيا الي درجة هائلة من الحضارة والرفي الذي بلغ ذروته في القرن العاشر وفي عهد المسلمين. وصل عدد سكان عاصمة الاندلس «قرطبة» الي ثلاثمائة الف نسمة، لتصبح بذلك أكبر مدينة في كل اوربا في حينه وكانت تضم سبعمائة مسجد ومكتبة ضخمة تجاوزت محتوياتها الاربعمائة الف مجلد

وتدمير قرطبة في بداية القرن الحادي عشر، كان عمليا بداية نهاية الاندلس، حيث استعاد الاسبان المسيحيون بعدها حواضر فالنسيا واشبيلية وقادس «في القرن الثالث عشر» ولم يبق صاعداً بالثاني سوى غرناطة كمقل أخير للإسلام.

وهكذا، كان طبعيا جداً ان تستقطب غرناطة، باعتبارها وريثة كل المجد الاسلامي هناك خيرة الفنانين والادباء والعلماء



■ قبة الحديقة في قصر الحمراء ■

عصر الفضاء يهدد البيئة

الدكتور محمد وليد كامل

كيو ايه سي

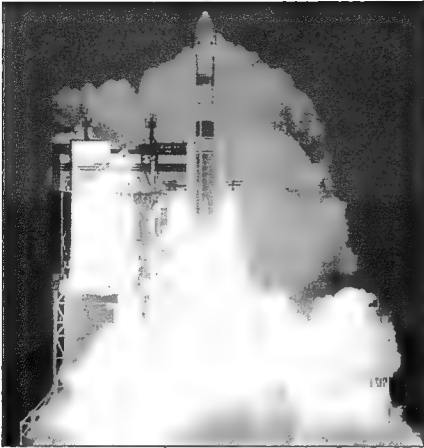
تجاهلت الناس عصر الاتصالات النظيفة، فحرمته وبركته واحلت أهلها دار البوار، فاحترقت مواد ضارة واهدرت اموالا نافعة واحدثت تخريبا في طبقة الأوزون فتبدل الطقس واضطرب المناخ، قحط هنا وفيضان هناك، وتسارعت الدول الصناعية إلى حيازة الفضاء لتسترق السمع وتبث الصور المتحركة وما شابه، فعرف الناس عصر الاتصالات الملوثة فتبدل سلوك الناس في البيئات النامية.

عصر الاتصالات المظلمة

ان المسافة التي تفصل الأرض عن الشمس تقدر بنحو ١٥٠ مليون كم وسطيا، وان القمار اريان اساس تسبح في فلك أوجه ٢٥٩٩١ كم وحضيضه ١٩٩.٧ كم، وان حيازة الإنسان على سلطان العلم والمال جعله يمشي على سطح القمر ويعرف شيئا عن كواكب المجموعة الشمسية، ولن تستطيع الانس والجن ان تنفذ من الطار السموات والأرض، فثلك معجزة نبي الاسلام محمد عليه الصلاة والسلام، اذ عرج به إلى السموات السبع حتى ادرك سدة المئتهى . ورأى من آيات ربه الكبرى، وذكر من ذلك مقامات الانبياء وصورا من الثواب والعقاب ورسالة إلى البشر، صلوات خمس ترقى بالروح كل يوم فتتصل بالخالق فيسمح لها ان تتصل بالمخلوقات ، وما قصة الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ببعيدة اذ خاطب عن بعد سارية بن حصن .. الجبل.. الجبل.. ومن اسرعى الذئب ظلم.. ولقد سمع القوم صوتا يشبه صوت عمر يقول ياسارية بن حصن.. الجبل.. الجبل.. فعدلوا اليه ففتح الله عليهم

لكل نبي معجزته الخاصة التي تناسب عصره عيسى عليه السلام الطب، وموسى عليه السلام السحر، ونبي الاسلام محمد عليه الصلاة والسلام القضاء.. ان يرقى في السماء ليحقق اتصال الخلق بالخالق ثم اتصال الخلق ببعضهم دون ان يمس البيئة بضرر أو أن يحمل إلى الانسان الاذى، احدث نبي الاسلام ثورة في عالم





الاتصالات قبل ان يعرف العالم ابعاد تلك الثورة النظيفة التي تهدف الى جعل الكوكب الارضي قرية صغيرة وتجعل البشر اخوة لافرق بين عربي واعجمي الا بالتقوى

يجب ان نميز بين معجزة واخرى، وان نقتل المعجزة باسبابها. وان نتخذ من الاسباب ما يسمح بمحاكاة المعجزة، فتكنولوجيا الروح ابلغ من تكنولوجيا المادة واعظم اثرًا، فان كانت تكنولوجيا المادة تهدف إلى معرفة الأشياء في الجو والارض فتكنولوجيا الروح تهدف إلى معرفة رب الأشياء في الجو والارض، نعم تهدف إلى معرفة رب العالمين . وان كانت ثورة الاتصالات هي ثورة نقل المعرفة بين الشرق والغرب وبين الجنوب والشمال، فان هذه المعرفة تبقى عارية لاحياة فيها ولاروح ان لم تسبح في فضاء السلام والاسلام

ان يتخذ البشر اسباب الصعود إلى السماء فذلك من طبيعة البشر، وربي نبي الاسلام عليه الصلاة والسلام في السموات السبع يتفق مع فطرة الانسان، بل كانت من فعل الله كي يجسد البشر في معرفة رب العالمين ، عندئذ يبارك الله تعالى الارض ومن فيها وينزل عليهم بركات من السماء ويفتح عليهم ابواب الخير، ولا يضرب بني البشر التجربة . ففي التجربة يعرف الانسان البصير اين هو على هذا الكوكب المعمور فيمتنع شئنا فشيئا عن الاساءة إلى البيئة واخيه الانسان فاناس كلهم جميعا اخوة، ومن يسكن الارض مدنا وقرى اخوة، فلا يحق لهم التظالم أو استبعاد بعضهم بعضا

تصير الاتصالات كبر النظيفة

(النموذج الاوربي)

اجتمعت اوربا على تجارة الفضاء، فوَقعت شركة اريان اساس منذ انشائها في آذار عام ١٩٨٠ مائة واربعه وعشرين عقدا لوضع اقمار صناعية في مداراتها . ولقد احرزت النجاح السامع والاخراج لعام ١٩٩٣ بإطلاق الصاروخ اريان الثاني والستين من مركز غويانا الفضائي في كورو لوضع اول قمر صناعي امريكي

للتلفاز المباشر عالي القدرة وقمر الاتصالات الصناعي التايلندي تايكوم لقد حمل الصاروخ اريان الثامن والخمسون قمري صناعيين للاتصالات عن بعد، اذ يسمح القمر الصناعي هيسياسات بالبيت وفق ثمانية قنوات تلفزيونية جديدة في اسبانيا. كما يسمح بالاتصالات عن بعد بجزر الكناري وفي تخطيطية الامريكييتين، ويسمح القمر الصناعي الهندي انسات ب٢ بانتشار البث بالراديو والتلفاز ومراقبة البيئة والانذار استطاع صاروخ اريان ان يدفع بدول اوربا إلى تجارة الفضاء، فوضعت ميزانية قدرها ٨ مليارات دولار عام ١٩٨٧ لتطوير حمولة اريان من ٤٤ طن إلى ٥٩ طن، فانتقل اريان من نموذج رقم ٤ إلى نموذج رقم ٥ . ويعد اريان الخامس صاروخ المستقبل الذي اجتمعت له اوربا عام ١٩٨٧، اذ يمكن لهذا الصاروخ المتطور ان يحمل قمرين من نوع اطلاس، وتقاسمت اوربا مهمة التحديث والميزانية، فحملت

فرنسا ٤٦٪ والمانيا ٢٢٪ وايطاليا ١٥٪ وبلجيكا ٦٪ واسبانيا ٣٪ وهولندا ٢٪ والسويد ٢٪ وحملت سويسرا ايضا ٢٪، اما بريطانيا فلم تشارك في تطوير اريان بصيغته الجديدة

سخرت اوربا سلطان العلم والمال لتحديث اريان الصاروخ الذي يحمل اقمارا ثقيلة حتى عام ٢٠٠٢ م ، فبلغ من الطول ٥٠ مترا، واحتوى وقودا صلبا في مخازن طولها ٣١ م وكذلك وقودا سائلا، وزود باربعة محركات توفر له السرعة للتغلب على قوة الجذب الارضي لحظة الانطلاق من القاعدة

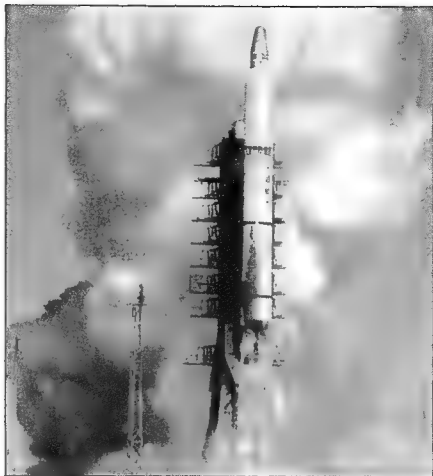
يتركب صاروخ اريان الخامس من جزء سفلي ثنائي الطبقة وجزء علوي احادي الطبقة وغطاء واق للاقمار الصناعية المحمولة، اما الجزء السفلي فيتتركب من طبقة رئيسية تخزن الغاز السائل من الهيدروجين (٢٩ طناً) ومن الاوكسيجين (١٣١ طناً) وتزود تلك الطبقة بمحرك فولكين لبحرق الوقود خلال ١٣٠ ثانية

الصاروخ من الأرض إلى مدار المحطة الأرضية، أما الغطاء فيقوم بحماية القمر (٦.٨ طن) أو القمرين (٥.٩ طن) أو أكثر في مدار منخفض (٢٠ طناً) وما تحمله من تجهيزات خلال اجتياز الصاروخ غلاف الجو الأرضي

ما نجحت أوروبا في صناعة الفضاء إلا بعد تجربة متعددة الأشكال، وقد تكون التجربة بنت السلطان الذي يسمح باجتياز الغلاف الجوي إلى مدار حول الأرض تسكن فيه أقمار الإنسان تسترق السمع وتبث الخبر المصور وتمسح لثروات الأرض وتحركات الجو

تنفذ شركة اريان تجارب الاحتراق في حفرة من صخر الغرانيت، ويعد عمق الحفرة إلى بعد قدره ٢٠ متراً فاكتر، ويدوم الانفجار فترة قصيرة من الزمن (دقيقتين)، ويصحب ذلك زلزلة الموقع المحيط بمركز التجريب، ويترك الصاروخ وراءه سحابة متموجة من الدخان الكثيف، ويُنْتِج ذلك الدخان عن احتراق الوقود الصلب في محركي الطبقة المزدوجة بمعدل قدره طنان في الثانية الواحدة، ويمثل ذلك الدخان تدفقاً غازياً حاراً (٣٠٠٠م) ويدخل في تركيب هذا الغاز الحار المواد القابلة لـ ١٥٦ طناً من الألمنيوم و ١٢٨ طناً من أكاسيد الفحم و ٩٦ طناً من حمض الكلور و ٣٦ طناً من الأزوت و ١٤ طناً من الهيدروجين و ٢٤ طناً من بخار الماء .

إن تطوير الصاروخ الأوروبي اريان من نموذج الأول إلى نموذج الخامس ساهم في تنمية الاتصالات المختلفة بين مدن العالم، ولكن هذه التنمية كانت على حساب جودة الهواء الجوي والبيئة الأرضية.



بيركلورات الامونيوم (مادة مؤكسدة) و ١٤مطاط (مادة مجمعة) وأكاسيد الحديدك (مادة وسيطة) للتحكم في عملية الاحتراق وكذلك من املاح معدنية لتنشيط عملية الاحتراق .

وتركب الجزء العلوي من طبقة ذات وقود قابل للتخزين من مادة البروبيلوج السائلة (مونومثيل هيدرازين و تترا أوكسيد الأزوت) ويحترق هذا الوقود من قبل محرك أوستوس موفراً قوة دافعة قدرها ٢٩ كيلو نيوتن، ويحيط بهذه الطبقة العقل الليكتروني الذي يتحكم في رحلة

موفراً بذلك قوة دافعة قدرها ١.١٤ ميغا نيوتن في الفراغ أو ٨٨٥ كيلو نيوتن لحظة الانطلاق من سطح الكوكب الأرضي. كما ويركب من طبقة مزدوجة تختزن الوقود الصلب من البروبيلوجول إذ تحوي كل طبقة على كمية قدرها ٢٣٧ طناً من الوقود الصلب ليحترق خلال ٦٠٠ ثانية من قبل محرك دافع موفراً بذلك قوة دافعة قدرها ٥.٤ ميغا نيوتن. وبذلك تتضاعف كمية الوقود الصلب من البروبيلوجول وكذلك قوة الدفع الناتجة من محركي الطبقة المزدوجة التي تحيط بالطبقة الرئيسية من طرفيها

وتجدر الإشارة إلى أن مجموع كمية الوقود من صلب وسائل والتي تحرق لحظة انطلاق صاروخ اريان ٥ من قاعدته تساوي نصف كمية الصواريخ الأمريكية، وبالرغم من ذلك لا بد من الإشارة إلى طبيعة الوقود الصلب «البروبيلوجول» الذي يتركب من ١٨٪ المنيوم (مادة مرجعة) و ٦٨٪

رقم القمر	العام	الوزن (كغ)	شكل وارتفاع المدار
الأول	١٩٧٥	٨٢	دائري بارتفاع ١٠٠٠ كم
الثاني	١٩٧٧	١٣٠	متعلمد مع خط الاستواء / ٣٩٠٠٠ كم
الثالث	١٩٨٢	١٨٠	مدار بزاوية ٤٥ / ١٠٠٠ كم
الرابع	١٩٨٦	٦٤٠	مدار يابوج ٣٦٠٠٠ ويحضيض ٢٢٥ كم
الخامس	١٩٨٧	٥٥٠	-
السادس	١٩٩٥	٢٠٠٠	مدار بيضوي يابوج ٢٨٧٠٠ كم ويحضيض ارتفاعه ٨٥٥٠ كم

١٩٩٥ ، إذ أن الإطلاق الناجح هو الذي يضع القمر الصناعي في مداره الصحيح والمحدد في الفضاء الخارجي مع إمكانية المناورة بإجراء بعض التصحيحات على مداره بواسطة صواريخ الدفع الذاتية، ولكي يتخذ القمر الصناعي مداره الثابت في الفضاء لا بد أن يكتسب سرعة إطلاق تتراوح بين ١٧.٥٠٠ وبين ٢٤.٩٠٠ ميل/سا، فإذا زادت السرعة عن ذلك تحرر القمر من جاذبية الأرض.

ويمكن أن نلخص التجربة اليابانية على النحو التالي

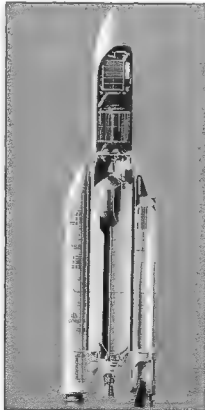
لقد قبلت أمريكا التنافس مع الاتحاد السوفيتي سابقا قبل أن تشرع إريان وناسدا في تلبية حاجة السوق العالمية من زرع أقمار في مداراتها، ولم تعد أمريكا السلطان الذي يناهس سلاطين الفضاء بل تشكلت عندها شركات خاصة مثل مارتن ماريانا وجنرال داينا ميكس وترانسباس كاريون. وقد تلقت ٣٧ طلبا رسميا لإطلاق أقمار صناعية ابتداء من عام ١٩٨٩. ويقال إن صواريخ دلتا واطلس ستور وتيتان

إن الشعوب التي تقطن مدن الكوكب الأرضي تجعل ما يفعله السلطان الأوربي من أجل صناعة لا تغني في جوع، إذ أظهرت الدراسات أن نسبة الأوزون في طبقة الجو الأوسط (ستراتوسفير) تتناقص بمعدل ٠.١٪ مقابل ١٠ قذيفات من إريان ٥ . ويصحب ذلك تمرير متزايد للتلوث فوق البينفسجية التي تهدد الحياة على سطح الكوكب الأرضي مقابل استرقاق السمع وبت الصور المتحركة وما شابه، ولقد لاحظت وكالة ناسا أن سحب الدخان المنبعثة من الصواريخ قد تؤدي إلى تناقص مستوى الأوزون الجوي بمعدل ٨٠٪ خلال عدة ساعات. ومن أجل ذلك نهضت الدراسات إلى استبدال مادة بيركلورات الأمونيوم بمادة أخرى خالية من مادة الكلور، أو تزويد الصواريخ بلاقط من جزيئات الصوديوم لتفاعل مع جزيئات الكلور المنبعثة من احتراق مادة البروبيلرجول فيتشكل بذلك ملح الطعام من كلوريد الصوديوم ولكن سيكون ذلك على حساب الطاقة وكمية الوقود الصالح.

محتاج في الدول الصناعية

تمكنت شركة إريان أسباس من صناعة الصاروخ الذي يحمل الأقمار من جنسيات مختلفة بكلفة أقل مع اقتصاد في الوقود، إذ استهلك مكوك تشالينجر الأمريكي أكثر من ضعف الوقود الصلب المستهلك من قبل إريان ٥ (١٢٠٠ طن)، وإن انفجار هذا المكوك عام ١٩٨٦ ومصرع رواده السبعة بمجرد انطلاقه من قاعدة كيب كانافرال الأمريكية كان العامل المساعد على نجاح شركة إريان أسباس في حيازة ٥٠٪ من طلبات السوق العالمي.

ولم تكن وكالة الفضاء اليابانية ناسدا بعيدة عن التنافس في مجال كسب تجارة الفضاء فضاغت ميزانيتها من ١٣ مليون دولار عام ١٩٧٥ إلى ١٥٠٠ مليون دولار عام ١٩٩٥. ورافق ذلك تحديد شكل ووزن القمر الصناعي وتحديد ارتفاع المدار وشكله إلى أن تمكنت من إنجاز مشروع الصاروخ الياباني H2 وهو يحمل القمر الصناعي ETS-VT يوم ١٨ آذار عام



الأمريكية قد حققت نجاحا في الإطلاق بمعدلات ٩٣ و٩٦ و٩٤ بالمائة على الترتيب بالمقارنة مع معدل نجاح لم يتجاوز ٧٨٪ بالنسبة لصاروخ إريان الفرنسي، وإن الصاروخ الذي يخلف صاروخ دلتا II ماكدونال دوجلاس عام ١٩٩٨ سيكون أكثر حداثة واستطاعة على حمل أقمار ذات أوزان عالية.

ولقد دخلت الصين مجال التنافس فحصلت على موافقة أمريكا، وتمثلت هذه الموافقة بأن يحمل صاروخها السير الطويل ١١ قمرا صناعيا بهدف تطوير تجارتها مع الغرب حتى عام ٢٠٠١ م، ولقد ابتكرت الصين عدة نماذج من الصواريخ مثل النموذج ٥١ الذي أطلقته يوم ٦ تشرين الأول من عام ١٩٩٢ على حين أن النموذج ٣ب قد انفجر يوم ١٤ شباط من عام ١٩٩٥.

إن التنافس بين شركات صناعة الفضاء الأمريكية والروسية والصينية واليابانية والأوروبية جعل الطلب على حيازة الأقمار الصناعية في تراجع تدريجي بسبب تطور وزن القمر الصناعي من عدة كيلوغرامات إلى أكثر من ٣٥ طن أكثر استطاعة وانسجاما مع برامج الاتصال ومراقبة الجو والأرض، ويجب أن نذكر أن محور التنافس بين الدول الصناعية كان ولم يزل عسكريا إذ يمثل ذلك ٧٠٪ من مهام القمر العلمي.

ت تعاني شركة إريان الفضائية التي دخلت سوق الفضاء عام ١٩٧٩ من تراجع في الطلب على الأقمار الصناعية من ٢٥ قمرا أو إرسالية عام ١٩٩٥ إلى ١٥ أو ٢٥ قمرا أو إرسالية عام ١٩٩٨، فعلى سبيل الذكر لا الحصر، قد أبرم مركز الفضاء الأوربي عقدا يتضمن ١٤ صاروخا من نموذج إريان ٥ يوم ١٢ حزيران عام ١٩٩٥ وحتى عام ٢٠٠٠ م. وذلك بكلفة قدرها ١٢ مليار فرنك فرنسي أي بمعدل ٩٠٠ مليون فرنك فرنسي للصاروخ، وهذا تكلف الكيلو الواحد من القمر الصناعي في مداره يحدود ١٢٥٠٠٠ فرنك فرنسي، في الوقت الذي يموت فيه الإنسان جوعا وعطشا

خريطة الذاكرة

يعتقد العلماء أن التحكم في عملية التذكر يتم من خلال ذلك الجزء من الدماغ الذي يسمى «قرن آمون» حيث تجري معالجة الأحداث والروائح والأصوات والصور قبل تخزينها في خانات منفصلة داخل القشرة الخارجية للدماغ.

وهناك دلائل تشير الى ان تذكر امر ما ينشأ عبر تون
دوائر توصيل دماغية جديدة، او من خلال تغير في مسار
الدوائر القائمة أصلاً. ومثل ذلك التغير يحدث في نقاط
موجبات الاحتياج المنفصلة عبر الانسجة من خلية عصبية الى
أخرى. وهناك حالات غير عادية قد تشهددها ملكة الذاكرة
مثل حالة فقدان، وهذه قد تحدث نتيجة صدمة او مرض.
وفي معظم الاحيان يكون فقدان الذاكرة مؤقتاً. ويمكن
للدماغ، نتيجة صدمة عاطفية، مثلاً، طمر دقائق او
ساعات او سنوات من سجله.

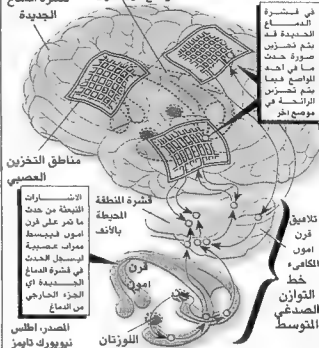
وقد يزعم البعض ان احدا ما له ذاكرة فوتوغرافية الا ان ذلك امر مبالغ فيه، فليس يوسع احد استظهار صفحة مكتظة بالكلمات والارقام بمجرد النظر اليها. على ان هناك من هم مقدرة فائقة على ما يسمى التصوير الشجي، وملكه الابقاء على صورة ما في الخيلة بعد اختفائها ماديا لشوان معدودة، ويمكن هؤلاء تقديم وصف دقيق لتلك الصورة او المشهد. ومن المعتقد ان نحو ٥ في المئة من الاطفال يحظون بهذه القدرة، الا انهم يفقدونها بتقدم العمر.

يمكن للدماغ ان يتغير عضوياً بمرور الزمن وينمو استجابة للمعرفة المكتسبة. وقد دلت التجارب على انه بغضبي المهارات الحركية للفرقة تتضخم تلك الاجزاء من الدماغ الموازية لتلك الانشطة

لو كانت اطراف جسمك واعضاه في حجم يتناسب مع ذلك الجزء من الدماغ المكرس للتحكم فيها ليدا جسمك على النحو المبين في الرسم

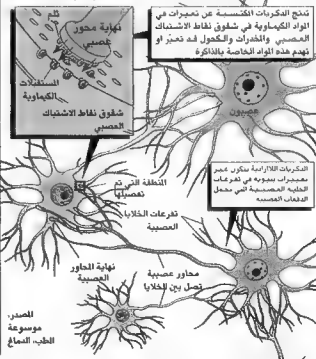


موضع قرن امون



المصدر، اطلس
نيويورك تايمز
شريح الجسم

النبيرونات، أو الخلايا العصبية التي تشكل الدماغ
يتكون الدماغ من نحو ١٠ بليون نبيرون أو خلية عصبية، والتغيرات التي تطرأ على تلك الخلايا وصلاتها المتبادلة هي التي تكون ذكرياتنا



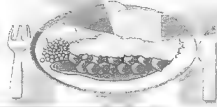
الطائفة من مرض جنون البقر والعزوف عن اللحوم

يحتفظ العلماء ان عامل نقل عدوى مرض جنون البقر BSE الى الانسان واصابته بالهذيل البشري CJD اي مرض كروتزفيلت-جاكوب، قد يعود الى ظهور نوع خبيث من بروتين "برايون" الذي يتواجد بصورة طبيعية غير مؤذية داخل أنسجة الدماغ والأعصاب. ويتسبب البروتين الخبيث بسلسلة من التفاعلات تدمر الخلايا العصبية داخل الدماغ وتخرق أنسجته فتحولها الى ما يشبه الاسفنج.

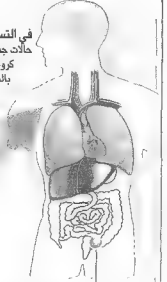


في منتصف الثمانينات سمحت الحكومة البريطانية
بإدخال فضلات النجاسات البقرية الى سلسلة المأكولات البشرية

وفي عام ١٩٨٩ منعت الحكومة البريطانية استخدام
لحوم الدماغ والجذع الشوكي والطحال واللويزتين
والأمعاء البقرية
داخل فطائر اللحم والمعجنات والبيغبرغر
والشعاني، إثر انتشار مرض جنون
البقر هناك



في التسعينيات بدأت
حالات جديدة من مرض
كروتزفيلت-جاكوب
بالظهور فجأة بين
الشباب، علماً
بأنها تصيب
كبار السن
عادة



يحتوي بروتين "برايون" الطبيعي على
١٢٠ حامض أميني ويشبه شكله علاقة
اللاس

غشاء شحمي
يحيط بخلية
عصبية

غشاء شحمي
يحيط بخلية
عصبية

غشاء شحمي
يحيط بخلية
عصبية

غشاء شحمي
يحيط بخلية
عصبية

غشاء شحمي
يحيط بخلية
عصبية

غشاء شحمي
يحيط بخلية
عصبية

غشاء شحمي
يحيط بخلية
عصبية

غشاء شحمي
يحيط بخلية
عصبية

غشاء شحمي
يحيط بخلية
عصبية

يتشابه بروتين "برايون" الخبيث
في تسلسل الأحماض الأمينية مع
الـ "برايون" الطبيعي لكن شكله يكون
أكثر انحناءاً

يتحرك بروتين
"برايون" الطبيعي
المكون داخل الخلية
باتجاه غشائها
الخارجي

النواة

جسم
الخلية

غلاف خلوي سليم

تقوم الانزيمات بهضم بروتينات
"برايون" الهزومة بعد تحويلها

موت الخلية العصبية

ينفجر غشاء الخلية كانه
فقاعة من الصابون، فيطلق
بروتين "برايون" الخبيث
محملاً فجوة صغيرة في
المكان الذي كانت فيه الخلية.
ومع تكاثر الفجوات يتحول
الدماغ الى ما يشبه الاسفنج.

ينفجر غشاء الخلية كانه
فقاعة من الصابون، فيطلق
بروتين "برايون" الخبيث
محملاً فجوة صغيرة في
المكان الذي كانت فيه الخلية.
ومع تكاثر الفجوات يتحول
الدماغ الى ما يشبه الاسفنج.

ينفجر غشاء الخلية كانه
فقاعة من الصابون، فيطلق
بروتين "برايون" الخبيث
محملاً فجوة صغيرة في
المكان الذي كانت فيه الخلية.
ومع تكاثر الفجوات يتحول
الدماغ الى ما يشبه الاسفنج.

ينفجر غشاء الخلية كانه
فقاعة من الصابون، فيطلق
بروتين "برايون" الخبيث
محملاً فجوة صغيرة في
المكان الذي كانت فيه الخلية.
ومع تكاثر الفجوات يتحول
الدماغ الى ما يشبه الاسفنج.

ينفجر غشاء الخلية كانه
فقاعة من الصابون، فيطلق
بروتين "برايون" الخبيث
محملاً فجوة صغيرة في
المكان الذي كانت فيه الخلية.
ومع تكاثر الفجوات يتحول
الدماغ الى ما يشبه الاسفنج.

تعجز الانزيمات الهاضمة لبروتين "برايون" الطبيعي عن
التعامل مع النوع الخبيث منه لتتمتع بمصانة قوية ضدما
تتيح له فرصة التسلل الى الدماغ

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

يبدع بروتينات "برايون" الطبيعية الى
تغيير شكلها والتحول الى النوع الخبيث

تقييم البيئة العمرانية بعد استخدامها

عمرانية ما من خلال توظيف أساليب محددة لقياس كفاءة ومدى نجاح أو فشل هذه البيئة. وبالتالي فإنه حتى لا نصل في النهاية إلى نتائج معروفة سلفاً تمثل آراء شخصية وانطباعات عامة عن البيئة العمرانية فإنه يجب تحري الموضوعية في التقييم للحصول على نتائج بناءة

وهناك ثلاثة عناصر رئيسية متعلقة بكفاءة وأداء البيئة العمرانية يمكن استخدامها كمعايير للتقييم بعد الاستخدام. أولها. النواحي المتعلقة بكفاءة المنشآت والبيئات المحيطة بها وما يرتبط بها من صحة المجتمع وإحساسه بالأمن والأمان. وثانيها: النواحي الوظيفية المتعلقة بقدرة مستعملي البيئة على القيام بالأنشطة الانسانية التي صممت تلك البيئة من أجلها. اما ثالثها فهي النواحي السلوكية المتعلقة بالاعتبارات الاجتماعية والنفسية وما يرتبط بها من احساس المجتمع بالرضا عن البيئة التي يعيش فيها وبالتالي شعوره بالانتماء. وتعد الفوائد التي يمكن الحصول

التجارب العمرانية ببعض المدن الجديدة

على اية حال فإن المقصود هنا كيف يمكن الاستفادة من هذه الدراسات والتقنوس بأهمية استثمارية دراسات التقييم حيث تتغير البيئة العمرانية بمرور الوقت وقد لا تصلح نتائج دراسة اجريت في أوائل الثمانينات ان تؤخذ في الاعتبار عند القيام بمشروعات التطوير والامتداد والتنمية في أواخر التسعينات.

ويتيح هذا المجال الفرصة المناسبة للاستفادة من نواحي القصور واخطاء الخبرات السابقة والوقوف على مميزاتها ومعرفة اسباب هذا القصور او هذا التميز من خلال التقييم التحليلي للبيئة العمرانية. ومن ثم فإن هذا يساعد على خلق حلول معمارية وعمرانية افضل ويوفر لمجتمعنا المصري ما يستحقه ونمط الحياة الذي يأمله

وبصفة عامة فإن تقييم ما بعد الاستخدام يمثل عملية تقنية مرتبة، اي يمكن تحديد القيم والاحتياجات والمشكلات والاهداف المتعلقة ببيئة

ونحن في مرحلة جديدة من المراحل الجادة للتنمية العمرانية يأتي مفهوم تقييم البيئة العمرانية بعد استخدامها كمجال فعال يمكن ان يفتح ميدانا جديدا للمصممين العمرانيين والمعماريين ليكونوا مسؤولين عن الاعمال التصميمية التي يقومون بها بعد بنائها.

وقد بدأ هذا الاتجاه في الغرب وبخاصة الولايات المتحدة يأخذ مكانا هاما بين مجالات الاهتمام في موضوع العمران الا انه لم يزل الاهتمام الكافي في دول العالم الثالث ومنها مصر، فلا يوجد على سبيل المثال اي تقليد في ممارسة مهنة المعمار والعمران يمكن من خلاله أن نتوقع ان يقوم المعماري والمصمم العمراني بتقييم الاعمال التي يقوم بها بعد بنائها او التي يقوم بها زملاؤه في المهنة. وبالتالي لا يعلم الكثير من المصممين العمرانيين إلا القليل عن أداء وديناميكية البيئة العمرانية وكفاءتها وبخاصة من وجهة نظر مستعمليها. وهذا لا يعني انه لم تجر دراسات تقييمية قبل ذلك بل اجريت بعض الدراسات لتقييم





اخطاء الخبرات السابقة والسير على نهج الافكار الناجحة منها؛ كل هذه التساؤلات يمكن الاجابة عنها من خلال خلق تكامل بين ثلاثة اتجاهات أساسية هي: الجامعات والمراكز البحثية من جهة وجهات اتصاف القرارات المتعلقة بالبيئة العمرانية من جهة ثانية والمعماريين والمصممين العمرانيين من جهة أخرى. لقد كانت المياني تبنى منذ عهد حضارة الفراعنة عن طريق المحاولة والتجريب والخطأ، ثم تداركوا أخطأهم بهدف توفير بيئات مناسبة للإنسان آنذاك، وقد نتج عن هذا الأسلوب مجموعة من التراكمات الحضارية التي ما زلنا نفخر بها حتى الآن.

ألم يأت الوقت الذي يمكن فيه أن نستفيد من أخطائنا مثلاً فعل إياؤنا واجدأنا؛ فليست العبرة بوقوع الأخطاء ولكن العبرة بعدم تكرارها الدكتور أشرف سلامة كلية الهندسة - جامعة الأزهر

■ فوائد بعيدة المدى. وتتعلق بتحسين كفاءة البيئة العمرانية بكل عناصرها المادية - توفير قاعدة معلومات وتقارير استرشادية صالحة للاستخدام عند البدء في مشروعات عمرانية جديدة- تفهم القياسات المرتبطة بأداء جودة البيئة العمرانية. ويمكن أن تؤدي العديد من الجهات دوراً فعالاً في عملية التقييم بعد الاستخدام، وتأتي في مقدمة هذه الجهات الجامعات والمراكز البحثية والتي يمكن أن تقدم دراسات ونتائج تسهم في عمليات اتخاذ القرارات التصميمية والعمرانية كما تدعم تبني أفكار وسياسات عمرانية جديدة.

والتساؤلات التي تطرح نفسها الآن هي: هل من الممكن أن نتبنى مبدأ «التقييم بعد الاستخدام»؟ وهل من الممكن البدء سريعاً في تطوير خطط دراسات التقييم التي أجريت في الفترة السابقة وهل من يارفة أمل في إجراء دراسات تقييمية جدية لمعرفة وتلاقي

عليها من خلال تطبيق مبدأ «التقييم بعد الاستخدام». تلك الفوائد يمكن أن تصنف من خلال البعد الزمني فتقسم إلى

■ فوائد قصيرة المدى. وتتعلق بتحديد مشكلات البيئة العمرانية الحالية ووضع تصورات لحلول تلك المشكلات: تحسين استخدام الفراغات العمرانية - تحسين اتجاهات مستعملي البيئة من ناحية الحفاظ عليها وذلك من خلال أخذ آرائهم في الاعتبار عند إجراء عملية التقييم - تفهم توابيع وعواقب القرارات التصميمية والعمرانية التي اتخذت في الماضي.

■ فوائد متوسطة المدى. وتتعلق بتوفير الخبرة على تطوير البيئة العمرانية الموجودة لتناسب مع اعتبارات التغيير والنمو عبر الزمن فضلاً عن المعرفة بالاعتبارات الاقتصادية في عمليات البناء والتشييد

التغيرات المناخية وتأثيراتها في مصر

المجلد الثاني
معهد الدراسات العليا والبحوث - جامعة الإسكندرية

(٧) لا توجد دراسة تفصيلية متكاملة عن التأثيرات المتوقعة على اقتصاديات الزراعة في مصر، وإن كانت الدراسات تعطي مؤشرات اقتصادية سلبية.

■ ثالثا، التأثير على المناطق الساحلية

(١) غرق بعض المناطق المنخفضة في الدلتا وبعض المناطق الساحلية الأخرى

(٢) زيادة معدلات نحر الشواطئ

وتغلغل المياه المالحة في التربة

(٣) زيادة معدلات تملح الأراضي

الساحلية وارتفاع مستوى المياه الجوفية ونقص الانتاجية الزراعية.

(٤) تغير معدلات سقوط الأمطار،

مناطق وأوقات سقوطها.

(٥) تأثير الانتاج السمكي نتيجة

لتغير الأنظمة الايكولوجية في المناطق

الساحلية

(٦) الآثار الاقتصادية والاجتماعية

المرتتبة على كل من الظواهر الفيزيائية

الساقطة.

(٧) التأثيرات الناتجة عن نقص

المياه وتأثير الزراعة في المناطق

الساحلية.

(٨) لا توجد دراسة عن التأثير

على الموانئ.

رابعاً، التأثير على السياحة

(١) سرعة تدهور الآثار عند الحرارة

العالية.

(٢) زيادة الضغط على مناطق

الاستثمار وسواحل البحر الأحمر

(٣) لا توجد دراسات تفصيلية.

(٤) لا يوجد تقييم تفصيلي متكامل

للتأثيرات المناخية على مصادر المياه.

(٥) لا زالت النماذج البيئية غير قادرة

على التنبؤ بدقة، وإن كانت هناك مؤشرات

لنقص كمية المياه التي سوف تصل إلى

نهر النيل نتيجة للتغيرات المناخية

■ ثانياً، التأثير على الزراعة

والثروة الحيوانية ومصادر الغذاء

(١) نقص في الانتاجية الزراعية وفي

مصادر الغذاء (بعض المحاصيل أكثر

تأثراً).

(٢) تغير خريطة التوزيع الجغرافي

للمحاصيل الزراعية.

(٣) تأثيرات سلبية على الزراعات

الهامشية وزيادة معدلات التصحر

(٤) زيادة الاحتياج إلى الماء

(٥) تأثيرات سلبية على الزراعة

نتيجة تغير معدلات وأوقات موجات

الحرارة

(٦) تأثيرات اجتماعية واقتصادية

مصاحبة.

التأثيرات المعاصرة للتغيرات
المناخية

(١) ارتفاع درجات الحرارة (نتيجة

زيادة مستويات الغازات الماصة

للحرارة)، يصاحبها زيادة في سرعة

الرياح وتغير في أماكن سقوط الأمطار

ومعدلاتها

(٢) ارتفاع سطح البحر نتيجة ذوبان

الجليد عن الأقطاب وتعدد البحار

والمحيطات

(٣) تغير في النظم الاقتصادية

والاجتماعية نتيجة للتغيرات

الفيزيائية المذكورة.

التأثير على مصر

■ أولاً، التأثير على مصادر المياه

(نهر النيل).

(١) زيادة الضغط على مصادر المياه

للزراعة والصناعة.

(٢) تغير في كميات وأماكن سقوط

الأمطار ومواسمها

(٣) زيادة في التلوث



المؤشرات سلبية.

■ خامساً، التأثير على مصادر الطاقة.

(١) زيادة الضغط على الطاقة للتبريد في المنازل.

(٢) إمكانية استغلال طاقة الرياح والطاقة الشمسية (إيجابي).

(٣) التأثير على الطاقة المولدة من السد العالي.

■ سادساً: التأثير على المجتمعات السكانية

(١) المجتمعات السكانية الساحلية: (ارتفاع سطح البحر، زيادة ترددات العواصف والأمطار والموجات الحارة)

(٢) المجتمعات السكانية الداخلية (الموجات الحارة، السيول غير المتوقعة، زيادة الأثرية المنقولة بالرياح)

(٣) التأثيرات الاجتماعية والاقتصادية.

■ في المناطق الساحلية:

أ - هجرة العمالة الزراعية والصيد.

ب - نقص الشواطئ: سوف يؤثر سلباً على الخدمات السياحية مما يؤدي إلى زيادة معدلات البطالة

ج - تأثيرات الحرارة على المناطق الأثرية يؤدي إلى سرعة تدهورها وبالتالي انخفاض معدلات السياحة وزيادة معدلات البطالة.

د - زيادة البطالة تؤدي إلى عدم استقرار السياسي.

هـ - زيادة ارتفاع سطح المياه الجوفية يؤدي إلى زيادة معدلات الأمراض.

■ في المناطق الداخلية

أ - المناطق العشوائية (تمثل ٣٧٪ من سكان مصر) هي أكثر المناطق تأثراً بزيادة الرياح والسيول

ب - زيادة درجات الحرارة ترفع معدلات الوفيات عند الأطفال

ج - زيادة معدلات الرطوبة تزيد



سواء في الزراعة أو في الصناعة.

ب - وضع ومتابعة تنفيذ سياسة لاستخدام الأراضي تأخذ في اعتبارها البعد الاستراتيجي للمناطق الساحلية، وإمكانات الاستفادة من المناطق الساحلية إذا غطيت بالمياه.

ج - أهمية عمل دراسات جدوى بيئية للمشروعات (حماية للمستثمر، وللثروات الطبيعية) ومتابعة الرصد المستمر للتغيرات البيئية كما أورده القانون ٩٤/٤

د - العمل على زيادة الوعي البيئي بتأثير التغيرات المناخية سواء على مستوى متخذ القرار أو على مستوى المستثمر أو على المستوى العام.

هـ إقامة شبكة من الأرصاد الدورية (باستخدام التكنولوجيا الحديثة) في الاستشعار عن بعد وقواعد المعلومات الجغرافية) لمتابعة ورصد التغيرات، مع إقامة نظام لتعديل التغيرات الخاطئة

و - العمل على إنشاء مناطق صناعية جاذبة للمعاملات من المناطق ذات الكثافة العالية، أو المناطق المتدهورة حتى يمكن اصلاح او هدم هذه المناطق تدريجياً. ■

الشعور بعدم الارتياح، وتقلل كفاءة العامل والإنتاج، وتقلل من السياحة وعمر المبنى

د - زيادة الحرارة تزيد من معدلات تآكل التربة، وتقلل من إمكانات زراعة المناطق الهامشية

هـ - زيادة الرياح والحرارة تزيد من معدلات سقوط الأتربة مما يؤثر على الأجهزة الكهربائية ويزيد من معدلات حدوث الحرائق في المناطق الريفية والعشوائية

و - تأثيرات صحية نتيجة زيادة الحرارة، وزيادة الأثرية والسرطانية وسرعة الرياح.

طرق مواجهة

لتغيرات المناخية

■ أولاً الحد من الآثار

أ - زيادة مساحة الرقعة الخضراء والعمل على زراعة الغابات

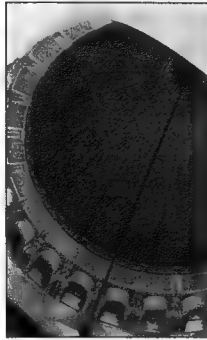
ب - تقليل انبعاث الغازات الماصة للحرارة من خلال عمليات ترشيد الطاقة والعمل على زيادة كفاءة الآلات.

ج - زيادة الاعتماد على الطاقة النظيفة والمتجددة مثل الطاقة الشمسية وطاقة الرياح.

■ ثانياً التأقلم والحماية

أ - العمل على ترشيد استخدام المياه

آثار اسلامية مهددة بالضياع



■ القبة تحفة مكية في مسجد السلطان حسن ■

في دراسة علمية، أشرف على إعدادها الدكتور عبد الوهاب عمر رئيس قسم الهيدروليكا في كلية الهندسة في جامعة القاهرة بالاشتراك مع وفد ألماني من جامعة آخن، حذر من الأوضاع المدمورة التي تهدد مئة أثر إسلامي من ضمن ٦٥٠ أثرا إسلاميا في القاهرة بالضياع أو الاختفاء.

وتأتي خطورة هذا الوضع بعد اختفاء أكثر من مئة أثر إسلامي خلال الأعوام العشرة الماضية بسبب ارتفاع منسوب المياه الجوفية بالنسبة إلى سطح الأرض المقام عليها الأثر الإسلامي، ووصل المنسوب في بعض الحالات إلى أربعة امتار. وأكدت الدراسة أن المياه الجوفية ترتب عليها ارتفاع نسبة الأملاح في جدران المباني التاريخية مما سبب سقوط النقوش والكتابات الإسلامية وكذلك ارتفاع نسبة المواد التي تفتت الأحجار.

ونكرت الدراسة أن مصادر المياه الجوفية تمثل ٨١ في المئة من مياه نهر النيل و١٩ في المئة من مياه الصرف الصحي وشبكات مياه الشرب، حيث يصل استهلاك مدينة القاهرة من المياه إلى ٣.٥ مليون متر مكعب يوميا، فيما صممت الشبكات في عام ١٩١٥ لمد القاهرة بنصف مليون متر مكعب فقط. أي وقت كان عدد سكان القاهرة لا يزيد على مليوني نسمة، فيما ارتفع عدد سكانها حاليا إلى ١٣ مليون نسمة. وأشارت الدراسة إلى أن عددا من مساجد القاهرة القديمة - من بينها مسجد العباس الحاجب، وحصن بابليون، ومسجد السلطان حسن، والسلطان الصالح، والسلطان نجم الدين أيوب، والظاهر بيبرس، فضلا عن قبة شاطبة خاتون - مهددة بالانهيار في غضون عشرة أعوام إذا لم يتم سحب المياه الجوفية وعمل ترميمات في جدران هذه الآثار الإسلامية.



ويطعمه من داخل
 ربه القديمة

مسجد محمد علي بعد
 ترميم القلعة



ندوة بمقر الجامعة شاركت فيها منظمة المدن

العمارة الخضراء



المشاركين في ندوة العمارة الخضراء

بنتائج علمية وعملية تساعد على التعامل مع الطبيعة والبيئة المحيطة بصورة مستدامة محققة بذلك التواصل الحضاري والتوافق بين الإنسان ومجتمعهم وبيئته العمرانية.

وقد ركز في الندوة على ثلاثة محاور الأول يتعلق بالتشجير وزيادة الغطاء النباتي داخل الحيز العمراني وحوله وكذلك النواحي المستقبلية في العمارة المستدامة والتصميم الحضاري والمعماري الملائم لبيئة

لتلبية الذوق العام وتسعى إلى تطويره باستخدام مواد البناء المحلية في انشائها قدر الامكان بحيث تتلاءم مع المناخ ولا تتطلب استهلاكاً متزايداً للطاقة في عمليات الانارة والتدفئة والاهتمام بالتشجير والتخضير على مستوى الاحياء والشوارع والساحات والمهادين العامة وكذلك الحفاظ على الأراضي الزراعية في اطراف المدن والقرى من التعدي على غطائها النباتي وتجريفها

كما سعت الندوة إلى الخروج

شاركت منظمة المدن العربية في ندوة العمارة الخضراء بمقر الجامعة العربية بالقاهرة نهاية سبتمبر الماضي (٩٧/١٠/١ - ٩/٢٩) بحضور خبراء من منظمات اقليمية ودولية معنيين بالبيئة وكان الهدف من الندوة التعريف بمفهوم العمارة الخضراء والتي تعني أن يكون الحيز العمراني بكل المنشآت السكنية والخدمية والفنية والترفيهية والتعليمية والحكومية وغير الحكومية متوائماً مع البيئة ومنسجماً معها



وقد منطمة المدن العربية من اليمين
مصطفى محمود «الأمانة العامة، يعقوب الماس «الجائزة»، كمال بشير جلولقة «المعهد»

وجمهورية مصر العربية، وممثلو الحواصم والمدن التالية. عمان، وممشق، الجبيل، الجهر، كما شارك في الندوة خبراء من المنظمات العربية والإقليمية والدولية التالية. منظمة المدن العربية (الأمانة العامة، المعهد العربي لإنماء المدن، مؤسسة جائزة منظمة المدن العربية، المنظمة العربية للتنمية الزراعية، المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والأراضي القاحلة، منظمة العمل العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، مجلس الوحدة الاقتصادية العربية، المكتب الإقليمي لغرب آسيا لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة، مركز البيئة والتنمية للأقليم العربي وأوروبا، برنامج إدارة التنمية الحضرية في الدول العربية والشبكة العربية للبيئة والتنمية، وخبراء من الأمانات الفنية لكل من مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب ومجلس الوزراء العرب المسؤولين عن شؤون البيئة واللجنة العربية الدائمة لارصاد الجوية .

ودور التخطيط العمراني في ترسيخ مبادئ ومفاهيم العمارة الخضراء

وتناول المحور الثاني قوانين العمران والبناء وأثرها في ترسيخ مفهوم العمارة الخضراء ودور أجهزة الدولة وآلياتها في ترسيخ وتفعيل مفهوم العمارة الخضراء وكذلك دور التنظيمات غير الحكومية في ترسيخ وتفعيل مفهوم العمارة الخضراء ودور الإعلام في نشر الوعي والتعريف بمفهوم العمارة الخضراء. وتناول المحور الثالث التجارب والممارسات للمنظمات والمراكز الدولية.

وفيما يلي تقرير عن الندوة والتوصيات الصادرة

أولاً: المشاركين

١- الحضور:

تنفيذا لقرارات مجلس الوزراء العرب المسؤولين عن شؤون البيئة، وتنظيم من اللجنة المشتركة للبيئة والتنمية في الوطن العربي، وبدعوة من الأمانة العامة لجامعة الدول العربية (الأمانة الفنية لكل من



بعض المشاركين في ندوة العمارة الخضراء

٢- الأهداف:

استهدفت الندوة:

- التعرف بمفهوم العمارة
- الخضراء في الوطن العربي.
- اقتراح أفضل الأساليب والوسائل لترسيخ مبادئ العمارة الخضراء.
- تبادل الخبرة والمعرفة والمشورة في مجالات ترسيخ مبادئ العمارة الخضراء.
- التعرف على التجارب والممارسات الرائدة في مجال تطبيق مبادئ العمارة الخضراء في الوطن العربي

- تعزيز التعاون وتنسيق الجهود بين المدن العربية فيما بينها، وفيما بين المنظمات والمؤسسات العربية والإقليمية والدولية المعنية وخاصة في مجالات دعم القدرات المؤسسية والبحثية والتدريبية لتفعيل وترسيخ مبادئ العمارة الخضراء

٣- اللجنة التحضيرية.

تشكلت اللجنة التحضيرية للإعداد الفني والتنظيمي والمادي لاجتماع الخبراء من كل من الأمانة العامة لجامعة الدول العربية (الأمانة الفنية لكل من مجلس الوزراء العرب المسؤولين عن شؤون البيئة واللجنة المشتركة للبيئة والتنمية في الوطن العربي) والتي قامت بمهام الأمانة الفنية للجنة التحضيرية، المكتب الاقليمي لغرب آسيا لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة، منظمة المدن العربية، مركز البيئة والتنمية للإقليم العربي وأوروبا، برنامج إدارة التنمية الحضرية في الدول العربية والأمانة الفنية لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب.

٤- أوراق العمل الفنية:

أعدت أوراق العمل الفنية المنظمات العربية والإقليمية والدولية



ممثل مدينة الجوهراء بوزارة الكويت والهيئة الملكية بالجبيل السعودية، من اليمين حمد حمود سلمان السالم، كاتب - حامد محمود ابراهيم، أمين سر محافظة الجوهراء - م عبد الرحمن عوف السرحاني، الجبيل - م. محمد ابراهيم الفرحان

٦- كلمات الافتتاح:

افتتحت السيدة فاطمة الملاح مديرة أمانة مجلس الوزراء العرب المسؤولين عن شؤون البيئة الندوة نيابة عن الاستاذ عبدالرحمن السحيباني الأمين العام المساعد لشؤون الاقتصادية بجامعة الدول العربية بكلمة أكدت فيها على الدور المتميز الذي تقوم به اللجنة المشتركة للبيئة والتنمية في الوطن العربي في دعم التنسيق والتعاون بين المنظمات العربية والإقليمية والدولية في تنفيذ الأنشطة ذات الاهتمام المشترك في مجالات البيئة المختلفة والتي

الدكتور مكرم أمين جرجس المدير الاقليمي لغرب آسيا لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة والممثل الخاص للبرنامج لدى الجامعة كلمة أشاد

الأعضاء في اللجنة المشتركة للبيئة والتنمية في الوطن العربي، الأمانة العامة للجامعة (الأمانة الفنية لكل من مجلس الوزراء العرب المسؤولين عن شؤون البيئة واللجنة المشتركة للبيئة والتنمية في الوطن العربي)، الأمانة الفنية لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب، المكتب الاقليمي لغرب آسيا لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة، المنظمة العربية للتنمية الزراعية، هيئة التخطيط العمراني بجمهورية مصر العربية، مركز البيئة والتنمية للإقليم العربي وأوروبا والمنظمات غير الاعضاء في اللجنة وهي: منظمة المدن العربية، الشبكة العربية للبيئة والتنمية، برنامج إدارة التنمية الحضرية في الوطن العربي

٥- التجارب الوطنية والإقليمية:

قدم خبراء كل من أمانة عمان الكبرى (الأردن) ومحافظة الجوهراء (الكويت) والأجهزة الحكومية المعنية بالجمهورية التونسية ودولة الكويت، أوراق عمل حول التجارب الوطنية في

للاحتياجات البشرية المادية والاجتماعية والنفسية.

- مسؤولية التخطيط العمراني في توفير بيئة مريحة ونظيفة وصحية من جهة ومفرحة ومرغوبة وإنسانية من جهة أخرى وأهمية أن يشمل المخطط العمراني العناصر الأساسية لترسيخ مبدأ العمارة الخضراء من حيث اختيار الموقع بما في ذلك مظاهر السطح والمناخ وعلاقة الموقع بالتجمعات الأخرى والمرافق الأساسية المتوفرة، الشكل العام للمخطط والتشكيل العمراني، استخدامات الأراضي، شبكات الطرق، المباني. مع أهمية احترام الهوية المحلية للطران المعماري والانماط التخطيطية الخاصة بكل اقليم وفقا لخصائصه البيئية

- الحفاظ على التراث وأهمية الاستفادة من الموروث التقليدي في تطوير التصميم الحضري والمعماري الذي يحقق الشكل الجمالي والمضمون الوظيفي والجانب البيئي، وإمكانية تطوير استخدام الحوش (الفناء) كظاهرة معمارية لتحسين نوعية البيئة، وضرورة إيلاء العمارة الشعبية (غير المرخصة) حقلها من الدراسة والبحث لادماجها في النسيج العمراني العام

- النواحي المستقبلية في العمارة المستدامة التي تحقق المبنى المتوافق مع البيئة والمكتسفي ذاتيا من خلال كفاءة استخدام الموارد وتدريبها.

- مفهوم المبنى عالي الكفاءة في استخدام الطاقة والذي يستهلك أقل قدر من الطاقة ويحقق في نفس الوقت أعلى مستويات الصحة والراحة والأمان لشاغليه، ويتم ذلك عن طريق التحكم في الطاقة المكتسبة والمفقودة والمستخدمة داخل المبنى وذلك من



يقرب الماسي - المصروف العام
على جائزة منظمة المدن العربية



سالم س. سعود - مدير الهيئة الحضرية بوزارة البيئة
والتهيئة الترابية - تونس

الخبراء العضساركون، والدولات
والمناقشات التي تمت حولها.

المحور الأول: المحور التقني
تناولت أوراق العمل الموضوعات
والنقاط التالية.

- التعريف بمفهوم العمارة الخضراء التي تحقق التوافق بين الإنسان ومجتمعه وبيئته من خلال الربط بين ثلاثة عناصر أساسية كفاءة استخدام الموارد، التعامل الأمثل مع الظروف المناخية والجغرافية والاجتماعية السائدة، الاستجابة

فيها بالتعاون المثمر القائم بين الجامعة والبرنامج وبدور الحيوي الذي يقوم به برنامج الأمم المتحدة للبيئة في حماية البيئة العربية.

ثم ألقى السيد مصطفى أحمد محمود مدير مركز المعلومات بمدينة المدن العربية كلمة نوه فيها بالتعاون البناء القائم بين الجامعة والمنظمة والذي يأتي تجسيدا لانساقية التعاون الموقعة بين الطرفين

٧- تم اختيار الدكتور مكرم أمين جرجس العدير الاقليمي لغرب آسيا لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة والممثل الخاص للبرنامج لدى الجامعة، والمهندس كمال بشير جلوقفة المستشار بالمعهد العربي لأماء المدن، والمهندس يوسف عبد الله ابو سالم مدير إدارة الدراسات والتصميم بأمانة عمان الكبرى بالملكة الأردنية الهاشمية، والسيد سالم بن مسعود مدير البيئة الحضرية بوزارة البيئة والتهيئة الترابية بالجمهورية التونسية، والسيد عاصم عبدالحق الخبير الفني بمنظمة العمل العربية لرئاسة جلسات العمل على التوالي، والأمانة العامة للجامعة (الأمانة الفنية لكل من مجلس الوزراء العرب المسؤولين عن شؤون البيئة واللجنة المشتركة للبيئة والتنمية في الوطن العربي) مقرا للندوة، كما تم تكليف اللجنة التحضيرية للندوة بالقيام بمهام لجنة الصياغة

نانيا: المحاور والساخ
دارت المناقشات التي تخللت الندوة حول ثلاثة محاور رئيسية المحور التقني، والمحور المؤسسي، ومحور التجارب والممارسات لترسيخ مبادئ العمارة الخضراء
وفيما يلي استعراض موجز للموضوعات والقضايا التي طرحها

– الدور المحوري الفعال الذي تقوم به التنظيمات غير الحكومية في تعريف المواطنين بحقوقهم واجباتهم في حماية البيئة وتحسينها ودورها كشرطي في الحفاظ على البيئة.

– الدور الحيوي والهام الذي يمكن أن يقوم به الاعلام المرئي والسمعي والمقروء بالدعوة لمبادئ العمارة الخضراء من خلال توعية وتثقيف المواطنين لتطويع سلوكياتهم بهدف ترشيد النمط الاستهلاكي للموارد وتحسين نوعية البيئة.

– أهمية دعم وتطوير التعاون بين المنظمات العربية والإقليمية والدولية لمواجهة التحديات البيئية المتزايدة وترسيخ مبادئ العمارة الخضراء وخاصة في مجال الأنشطة المتعلقة ببناء قواعد المعلومات وتبادلها وإعداد الدراسات والبحوث وتنظيم الحلقات الدراسية والتدريبية. وزيادة التعاون مع قواعد المعلومات العربية والإقليمية والدولية واستثمارها وبشكل خاص شبكة الانترنت التي تعتبر أكبر شبكات المعلومات وأوسعها انتشارا.

المحور الثالث:

التجارب والممارسات

تناولت أوراق العمل العروض المقدمة والجهود الوطنية والإقليمية المبدولة لترسيخ مبادئ العمارة الخضراء. وأشداء المشاركون في الندوة بتجربة منظمة المدن العربية وأجهزتها ومؤسساتها لدعم نشاطات وبرامج المدن في مجال العمارة الخضراء وصحة البيئة الحضرية، والأشادة بما يقدمه المعهد العربي لأنماء المدن – الجهاز العلمي لمنظمة المدن العربية – من برامج التدريب والأبحاث، ومؤسسة جائزة



عاصم عبد الحق – ممثل منظمة العمل العربية



د. ماجدة عبيد – الأستاذة بمعهد الدراسات والبحوث البيئية – جامعة عين شمس

إيجاد الآليات الكفيلة بضمان تنفيذ تلك القوانين والكودات.

– دور أجهزة الدولة في ترسيخ وتفعيل مفهوم العمارة الخضراء وما يتطلبه ذلك من تبني الدولة استراتيجيات تنموية وقطاعية ملائمة لسلامة البيئة وأهمية دعم امکانات والقدرات المؤسساتية للأجهزة المعنية بحماية البيئة وتوفير الأطار القانوني والتشريعي الملزم لمواكبة التطور العمراني الحديث واتخاذ الآليات التي تكفل التنفيذ والمتابعة.

خلال توفير التقنيات المناسبة لشاغلي المبني وجعلهم أكثر قدرة على القيام بهذا التحكم

– مفهوم التشجير وزيادة الرقعة الخضراء في التخطيط العمراني للمدن والأهمية الاقتصادية والايكولوجية لزيادة الغطاء النباتي ونصيب الفرد من المساحات الخضراء بما يتناسب مع حجم المدن والموارد الطبيعية المتاحة من ماء وترية، وأهمية إعداد وتدريب الكوادر الفنية العاملة في هذا المجال وكذلك إعداد دليل بأنواع الأشجار المناسبة التي يمكن زراعتها في المنزهات والحدائق والطرق وحول المدن لتحسين نوعية البيئة بما يتناسب مع البيئات المحلية

– الارتقاء بمستوى خدمات صحة البيئة من خلال إعداد نظام صحي شامل ينسجم مع الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية للسكان ويوفر الخدمات الصحية والقانونية والعلاجية اللازمة، إضافة إلى تعميم الاستفادة بتجارب المدن والقرى الصحية

– نقل وتطوير التقنيات عالية الكفاءة والمتوافقة مع البيئة لتحسين استخدامات الطاقة وترشيد استهلاكها وخاصة في قطاعي النقل والبناء

– زيادة كفاءة وسائل وشبكات النقل وتحسين أنواع الوقود والتحول لاستخدام وسائل النقل ذات الأثر الأقل ضررا على البيئة

المحور الثاني:

المحور المؤسسي

تناولت أوراق العمل المقدمة الموضوعات والنقاط التالية:

– قوانين ودساتير البناء وكودات التصميم والتنفيذ واقتنارها للاعتبارات البيئية وكذلك ضرورة

لخصائصه البيئية والعناخية.

٣- الحفاظ على التراث وأهمية الاستفادة من الموروث التقليدي في التصميم الحضري المعماري الذي يحقق الجانب الجمالي والوظيفي وفي نفس الوقت يراعى كفاءة استخدام الموارد والحفاظ على البيئة

٤- الاهتمام بالعمارة الشعبية (غير المرخصة) التي يقوم ببنائها الأفراد بامكاناتهم الذاتية بدون مشاركة من الممارسين، وتوجيه هذه العمارة من خلال تقديم العون الفني الذي يهدف الى تحقيق الوظيفة والجمال ضمن مفاهيم العمارة الفعالة بينها

٥- تكريس الاهتمام بمفهوم التخضير والتجميل في التخطيط العمراني والاهتمام بزيادة نصيب الفرد من المسطحات الخضراء في المدن والتوجه نحو إنشاء الحدائق والمتنزهات في المدن بما يتناسب مع حجم تلك المدن والأحياء السكنية والادارية والموارد الطبيعية المتاحة من ماء وطبيعة وتربة

٦- تشجيع المؤسسات الوطنية التي تبحث في تطوير المساكن والأبنية ومواد البناء على تعميم مواد البناء الملائمة يبينها من جهة الانتاج والاستغلال في البناء والديمومة ومن ذلك اجراء الابحاث لاستغلال العظمى المتراكمة في قاع السدود لانتاج الطوب الناري عالي الكفاءة بدلا من استهلاك التربة الزراعية لهذه الغاية.

٧- اختيار احدى المناطق الحضرية التي تتداخل فيها الانماط المعمارية التقليدية والحديثة وتشهد حركة عمران كثيفة لتكون «المعرض المعماري الدائم في المدينة العربية» ويتم في هذه المنطقة تشكيل لجنة فنية دائمة تتولى رفع الوضع القائم وتوجيه مشاريع الحماية وتأهيل



د عادل بن محرز - مدير معهد الدراسات والبحوث
البيئية بجامعة عين شمس



د مكرم أمين جرجس - المدير الاقليمي للربح أسها
ببرامج الامم المتحدة للبيئة

ومفرجة ومرغوبة وانسانية من جهة أخرى، وأهمية مراعاة أسس العمارة الخضراء في عناصر التخطيط العمراني، من حيث اختيار الموقع بما في ذلك مظاهر السطح والمناخ وعلاقة الموقع بالتجمعات الأخرى والمرافق الأساسية المتوفرة، الشكل العام للمخطط والتشكيل العمراني، استخدامات الأراضي، شبكات الطرق، المباني، مع أهمية احترام الهوية المحلية للطران المعماري والأنماط التخطيطية الخاصة بكل إقليم وفقا

المنظمة في مجال البيئة وحماية التراث وتشجير وتجميل المدن اضافة إلى ما يقدمه صندوق تنمية المدن العربية من قروض للمدن بهدف دعم مشاريعها الانمائية. كما أشادوا بالجهد الذي تبذله الشبكة العربية للبيئة والتنمية وبرنامج إدارة البيئة الحضرية في الدول العربية لدعم الجمعيات التطوعية في مجال تنمية البيئة الحضرية، وكذلك بالنشاط الملموس الذي تقوم به الدول العربية وبلديات المدن العربية لتحقيق الادارة البيئية السليمة.

نقاط الانسحاب

يوصي المشاركون في ندوة العمارة الخضراء، إضافة إلى ما ورد في الأوراق المقدمة إليها، واستنادا إلى المناقشات والعداوات بما يلي على المستوى الوطني:

١- إعداد الاستراتيجيات التنموية والقطاعية الملائمة لسلامة البيئة، إذ أن إرساء عمارة خضراء لا يمكن أن يتحقق في حدود استراتيجية قطاعية واحدة فحسب وهي تلك التي تتعلق باستراتيجية الاسكان والتعمير، بل يتعداها ليشمل كل القطاعات ومختلف مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية بمعنى أن العمارة تمثل السكن والمباني الحكومية والتجهيزات الجماعية والمرافق، وفي نفس الوقت تعني الكفاءة العالية في استخدام الموارد سواء من حيث مواد البناء، الطاقة، المياه، إعادة استخدام المياه المعالجة، تدوير المخلفات، استعمال وسائل النقل غير الملوثة، الحفاظ على الأراضي الزراعية، إحياء التراث الوطني وتنمية السياحة، إلى آخره.

٢- التأكيد على مسؤولية التخطيط العمراني في توفير بيئة مريحة ونظيفة وصحية من جهة

في التعامل مع البيئة وتأهيل وإعداد الاعلاميين المتخصصين في مجالات البيئة والعمارة الخضراء.

١٣- الاهتمام بإدخال البعد البيئي في مناهج التعليم بمراحله المختلفة، ادخال برامج العمارة المتوافقة مع البيئة في المناهج الدراسية لطلبية كليات واقسام العمارة بالجامعات والمعاهد العربية

١٤- دعم بناء القدرات وتدريب كوادر فنية قادرة على القيام بمهام الادارة البيئية السليمة.

١٥- الاستفادة من شبكات قواعد المعلومات العربية والاقليمية والدولية واستثمارها.

١٦- تفعيل دور التنظيمات الشعبية والتطوعية لارساء ثقافة بيئية باعتماد برامج وحملات وطنية، موجهة لكل فئات المجتمع، وخاصة المرأة والشباب والاطفال، لتعريف المواطن بحقوقه واجباته تجاه بيئته بهدف غرس البعد البيئي في سلوكه اليومي.

١٧- تعميم صناديق لتمويل مشاريع حماية البيئة والقرات بمساهمات ذاتية من القطاع الخاص والاتحادات النوعية والمهنية والمنظمات غير الحكومية والمواطنين.

١٨- الاستفادة مما تتيحه المنظمات والمؤسسات الدولية من إمكانات لتنفيذ مشاريع تحقق الادارة البيئية السليمة في المدن على المستوى العربي والاقليمي:

١- دعم التعاون والتنسيق بين المنظمات العربية والاقليمية والدولية لمواجهة التحديات البيئية وترسيخ مبادئ العمارة الخضراء من خلال بناء قواعد المعلومات وتبادلها، وإعداد الدراسات والبحوث، وتنظيم الحلقات



فاطمة فلاح - ممثلة الأمين العام المساعد للشؤون الاقتصادية ومديرة أمانة مجلس الوزراء العرب المسؤولين عن شؤون البيئة

كانتشار السكن العشوائي وتلوث الهواء والتربة وتدهور الغطاء النباتي.. وكذلك إقرار آليات مناسبة لاحكام التخطيط العمراني عن طريق دعم اللامركزية في القرار وتعزيز التعاون على المستوى الوطني عن طريق الشراكات الفعالة

١٢- تفعيل دور وسائل الاعلام في نشر الوعي البيئي من أجل الارتقاء بالمستوى الفكري لدى الكبار والصغار



الأبنية والمشاريع الجديدة للعمل ضمن خطة الاعمار بما يؤمن تحقيق الابداع في العمارة الخضراء بشقيها التقليدي والحديث.

٨- اجراء تفويم الأثر البيئي للمشروعات التنموية المختلفة قبل تنفيذها وفق القوانين والتشريعات البيئية القائمة.

٩- نقل وتطويع التقنيات عالية الكفاءة والمتوافقة مع البيئة لتحسين استخدامات الطاقة وترشيد استهلاكها وخاصة في قطاعي النقل والبناء

١٠- زيادة كفاءة وسائل وشبكات النقل وتحسين انواع الوقود والتحول لاستخدام وسائل النقل ذات الأثر الأقل ضرا على البيئة

١١- استكمال الاطار القانوني والتشريعي لمواكبة التطور العمراني الحديث بإقرار قوانين ودساتير للبناء وكودات للتصميم والتنفيذ وجمال المدينة بحيث تراعى الاعتبارات البيئية وضرورة المحافظة على بهئتين العمرانية والطبيعية في كافة عمليات التنمية العمرانية مع وضع الاجراءات الوقائية والضوابط للحد من سلبيات التعبير المعاصر



منظر محافظة المهراء بدولة الكويت ومدينة الجليل بالملكة العربية السعودية



الدراسية والتدريبية، وتكثيف اللقاءات العربية بأشكالها المختلفة لتبادل الرأي والخبرة والبقاء الضوء على التجارب الناجحة في الدول العربية في ترسيخ مبادئ العمارة الخضراء.

٢- دعوة منظمة المدن العربية إلى تكريس الاهتمام بموضوع العمارة الخضراء من خلال برامجها المختلفة، بالتعاون مع المؤسسات العربية المهتمة بموضوع العمارة الملائمة بينيا في سبيل إصدار سلسلة من الأبحاث التي تعرف بمبادئ التصميم الملائم بينيا، وأن تكون مبنية حسب الأقاليم الطبيعية التي يتكون منها عالمنا العربي، وأشرك المؤسسات المحلية المهتمة بتراخيص العمران في هذا العمل لمعرفة المشاكل التي تواجهها.

٣- دعوة المنظمة العربية للتنمية الزراعية إلى إعداد دليل بأنواع الأشجار المناسبة التي يمكن زراعتها في المتنزهات والحدائق والطرق وحول المدن لتحسين نوعية البيئة بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة للبيئة/ المكتب الإقليمي لغرب آسيا، وكذلك دعوة المنظمة العربية للتنمية الزراعية إلى إعداد برامج تدريبية قطرية وعربية في مجال إعداد الكوادر العربية القادرة المتخصصة في مجال تشجير وتجميل المدن.

٤- دعوة مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب للعمل على اتخاذ ما يلزم لادراج كافة الاعتبارات التي تحافظ على البيئة وتدعم مفهوم العمارة الخضراء في الكودات العربية للتصميم والتنفيذ أية قوانين أو معايير أخرى خاصة بالاسكان والبناء والتعمير.

٥- دعوة مجلس وزراء الاسكان

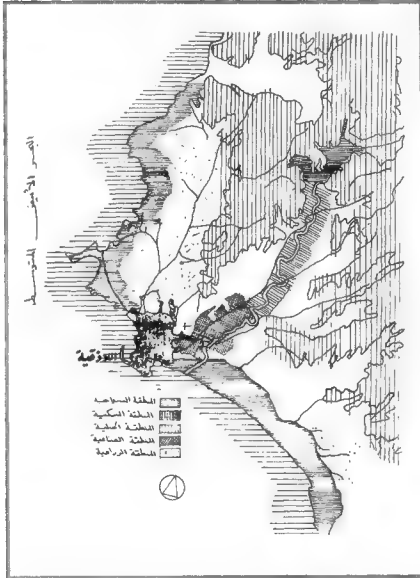
والتعمير العرب لدراسة تخصيص احدى جوائزهم للمشروع الاسكاني المنفذ والمهندس المعماري لموضوع العمارة الخضراء من أجل نشر وتعميق مفهوم العمارة الخضراء وتوسيع استخدامه من قبل المهندسين والمعماريين والمختصين بشؤون الاسكان والتعمير والتنمية العمرانية في الدول العربية.

٦- دعوة مجلس الوزراء العرب

المسؤولين عن شؤون البيئة والمجلس الوزاري العربي للسياحة، للتشاور مع المنظمات العربية والإقليمية والدولية المعنية حول أن تتضمن أنشطتها للعام ١٩٩٨ عقد ندوة عن السياحة البيئية.

٧- دعوة مجلس الوزراء العرب المسؤولين عن شؤون البيئة إلى أن يكون شعار يوم البيئة العربي لعام ١٩٩٨ «العمارة الخضراء».

اللاذقية: مثال «التخطيط السياحي في تطوير المدن الساحلية»



اعداد:

د. عادل عوض

دكتوراه في الهندسة

البيئية الصحية

ودكتوراه في هندسة

تخطيط المدن (كلية

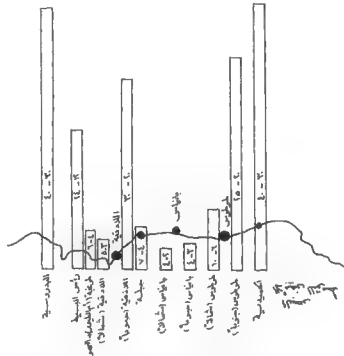
الهندسة المدنية -

جامعة تشرين /

سوريا)

■ (الشكل رقم ١) المخطط الاقليمي لمحافظة اللاذقية (مخطط استخدام الاراضي) م ١٠٠٠٠٠/١) ■

السياحة في البلدان المتطورة جزء من أرباح الميزانية وأساس متين لدعم ميزانية المدفوعات في توزيع وتخفيض قيمة الخسائر، وهي بالنسبة للدول النامية أكثر أهمية إذ تساهم في تحقيق الخطط المرسومة في عملية النهضة الاقتصادية والتطور بشكل عام، وخصوصا بالنسبة للدول التي تمتلك الثروات والمصادر السياحية الطبيعية، كالشمس والبحر والموقع التاريخي والجغرافي، حيث تتخذ هذه الثروات كوسيلة في حل بعض المشاكل والأزمات الاقتصادية في الدول النامية وفي زيادة الواردات في ميزانية المدفوعات بشكل خاص.



■ (الشكل رقم ٢) ■

مرسومة لسنة واحدة.

ب. التخطيط متوسط الأجل (٦.٣ سنوات):
ويتعلق بالامكانات المادية المتوفرة لتطوير
الواقع السياحي.

ج. التخطيط طويل الأجل (٢٥.١٠ سنة):
وهو تخطيط مستقبلي يشمل المشاريع
المحلية ومشاريع المناطق والتخطيط
المركزي، وكلها أنواع تندرج في إطار التطوير
الوطني الصام. وهذا النوع ينقسم إلى
التفرعات التالية:

■ التخطيط الدولي.

■ التخطيط المحلي (ويقصد به التخطيط
التشامل في بلد ذي مصادر سياحية، من
أكفنة صيغة ساحلية ومراكز مدنية ومواقع
تاريخية يكون لكل منها كيانه الخاص).

■ التخطيط الوطني والمحلي الخاص
ببعض الوحدات والمحطات السكنية.

■ التخطيط السياحي لتنمية مناطق
ومحافظات في قطرها.

■ التخطيط المنوط بالقطاعات.

طموحات التخطيط

السياحي بسوريا

يطمح التخطيط السياحي في سوريا

لأن التخطيط يحول دون تجميد المصادر
والثروات السياحية، وذلك من خلال إحياء
هذه المصادر. وبذلك يكون له أثر هام
وكبير على الاقتصاد الوطني، وبفضله تظهر
النتائج الإيجابية المستقبلية شريطة
الالتزام بالتقييم الواضح للعناصر والمصادر
الطبيعية والمادية، ومراعاة النقلة في ترتيب
نهج الخطط السياحية أثناء المباشرة
بالتخطيط السياحي لتنفيذ المشاريع
السياحية الهادفة إلى المساهمة في النجاح
السياحة الاقتصادية الوطنية.

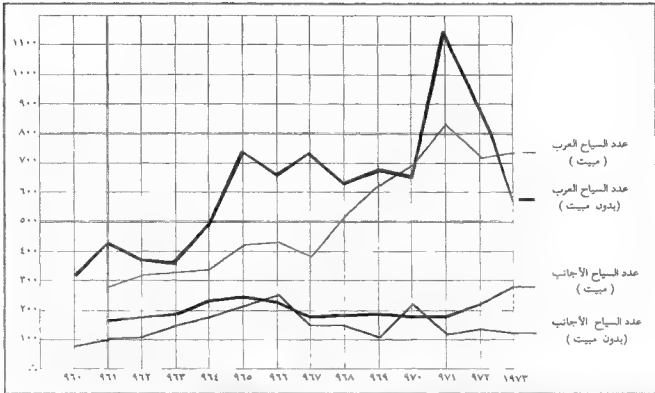
توصل المؤتمر الدولي الثالث لمنظمة
السياحة العالمية الذي عقد في براغ عام
١٩٩٤ إلى مجموعة من النتائج الهامة وتل
على رأسها ضرورة التخطيط على الصعيدين
المحلي والدولي والتعاون المتكامل من أجل
تطوير القطاعات المختلفة والعمل على
توازن الطلب بين القطاعات السياحية
المتنافسة، والعمل على الحد من السلبيات
والسير بخطة التطوير إلى الأفضل سواء
على المستوى المحلي أو الدولي، وعموما
فإن أنواع التخطيط السياحي يمكن
قسيمها إلى ثلاثة أنواع رئيسية هي:
١. التخطيط قصير الأجل: كان تكون الخطة

إلى جانب أهمية السياحة التي صارت
أمرا ضروريا وحيويا بالنسبة للإنسان، فهي
إلى جانب ذلك طريق سهلة اتخذت منه
الدول، وبخاصة الدول النامية. جسرا لإقامة
علاقات سليمة مبنية على التفاهم والاحترام
فيما بينها.

التخطيط السياحي: أهميته وأنواعه

تعرف الخطة السياحية بأنها العمل
على إنشاء تطابق حقيقي مستند إلى
التحليل الكلي والتشامل للنظام الاقتصادي
المتبع في الواقع السياسي (الاستقرار
السياسي) لبلد ما، بهدف تبيان التدابير
والخطوات التي سيتخذونها من أجل وصوله
إلى الغايات والأهداف المراد تحقيقها في
القطاع السياحي واستخدام المصادر
والثروات السياحية التي تشكل موردا
اقتصاديا بحسب الأهمية المسافة إليها
كقصد وتدير.

لقد اتبعت الدول المتطورة مبكرا إلى
فهم أهمية السياحة ودمجها بالامكانات
المتوفرة والمحدث، وضرورة التخطيط لها
للاتعاضد على المستويين المحلي والدولي



■ (الشكل رقم ٣) - عدد السياح (ميت - بدون ميت) في اللاذقية بين أعوام (١٩٦٠ - ١٩٧٣)

ويشكل السياح العرب أكثر من نسبة ٩٥٪ من السياح القادمين إلى سوريا (٢ ليلة سياحية لكل سائح أجنبي و ١,٥ ليلة سياحية لكل سائح عربي).

مميزات الجذب السياحي بمحافظة اللاذقية

إذا كان من المعروف أن للقطر العربي السوري مميزات وخصائص تجعله في طليعة البلدان السياحية في العالم ويحتل المكان الطيب في جدول أكثر مناطق اليابسة استئثاراً باهتمام السياح أيًا كانت حوافزهم والدوافع التي تفريهم للترحال، فلا شك أن الشريط الساحلي للجمهورية العربية السورية على الساحل الشرقي للبحر الأبيض المتوسط الممتد من الحدود اللبنانية جنوباً حتى الحدود التركية شمالاً يعتبر الرقعة المتميزة بكل مغريات السياحة واجتذاب المصطافين إليه.

ويرغم رقعته المحدودة (٤١٩٠ كم^٢) فإن الساحل السوري يمتلك طبيعة فائقة الحسن بديعة الجمال رائعة، وفيه آثار إن لم نقل أنها تاريخ يحد ذاتها فهي سفر كبير من التاريخ يضم بين دفتيه حكايات مسيرة التطور



■ تمثال اذري من اللاذقية

إلى نشر وتوسيع دائرة المنشآت السياحية والاهتمام بمراكز الجذب السياحي ودعمها وتقديم الخدمات اللازمة والضرورية لها. إن التطور الحاصل في المجال السياحي في بلدان حوض البحر الأبيض المتوسط خلال ربع قرن مضى في عدد كبير من البلدان المحيطة بالبحر الأبيض المتوسط كالليونان وإسبانيا وإيطاليا وتركيا أوضح نموًا وتطورًا ملحوظًا في هذا المجال وضمن هذه النزعة فإن التخطيط السياحي في سوريا شهد هو الآخر تطورًا ملموسًا وإن كان بدرجات أقل.

إن هذا القطاع الاقتصادي المستقبلي يلزم أن يشكل دعماً واسماً للاقتصاد العربي السوري يساعد على ذلك: المناخ العليل والطبيعة الساحرة التي تتمتع بها مناطق كثيرة في سوريا. وخصوصاً في الشريط الساحلي الشمالي (الشكلان ١ و ٢).

السياح الذين يقصدون سوريا هم عرب غير سوريين وسياح أجانب. فتيماً لمعطيات وزارة السياحة ١٩٧٨ بلغ عدد السياح الذين زاروا سوريا في العام المذكور (١٣٨٠٠) سائح قضوا (١٩٩٢٠٠) ليلة سياحية (١,٦ ليلة سياحية لكل سائح).

الحضاري على مر العصور ويشع من خلال أسطوره وهج الحضارة وروعة الاعتزاز المتواضع بأنه كان أول من أوقد للبشرية بالحرف مشعل الهداية على درب العلم والمعرفة.

وفي الساحل السوري نرى الجبال الشامخة المستورة بالأشجار الباسقة الى السفوح المكسوة بالحلل الخضراء والغابات بأشجارها دائمة الخضرة الوارفة الظلال والمياه العذبة الرقراق، وهناك الشاطئ برماله الذهبية الناعمة والذي يميزه عن باقي شواطئ العالم اعداد الجبل بغاباته لعلامة الشاطئ والرسو في مياهه. إضافة الى مناخ الساحل السوري المعتدل الذي يجعل شتاء دافئا وصيفه عليل التسمات البحرية المنعشة.

ومن أهم آثار اللاذقية. رأس الشمرة. اوغاريت الكنعانية الذي اكتشف فيه اقدم كتابة ابجدية عرفت في العالم قاطية، تعلمها اليونانيون ونقلوها الى بلاد العالم. ويقع تل رأس الشمرة على مسافة تسعة كيلومترات من اللاذقية وبدا العمل فيه سنة ١٩٢٩ إذ اكتشفت فيه حاضنة اوغاريت ولايزال يحظى باعجاب ودهشة الأوساط العلمية دوليا.

ولاعطاء فكرة عن أهمية اوغاريت نذكر أن ثمة ألفي مؤلف ودراسة سبق نشرها عنها وعممت خلال خمسين عاما خلت على اكتشافها وكبرت مجلة علمية المانية كلية له، وتصدر في كندا اليوم نشرة تعطي بشكل دوري موجزا عن المنشورات التي تتناول اوغاريت، وتقوم الآن أريمون جامعة بتدريس اللغة التي تم اكتشافها فيها.

تخضع السياحة في مدينة اللاذقية لتأثيرات موسمية، فهي تمتاز من عام ١٩٧٨ بلغ عدد السياح الأعظمي ١٩٤٠٠ سائح قضا في اللاذقية (٣٠٩٠٠) ليلة سياحية. بينما في كانون الأول حتى شباط بلغ العدد الوسطي للسياح فقط (٨٣٠٠) سائح قضا فيها (١٣٢٠٠) ليلة سياحية. في تموز من عام ١٩٧٩ ارتفع عدد السياح الى (٢٤٠٨) سياح قضا في اللاذقية (٢٩٢٠٠) ليلة سياحية وقد ارتفع عدد السياح منذ أن انشئت الفنادق والفيلات السياحية من قبل القطاع الخاص والفنادق السياحية من قبل الدولة. (الشكل رقم ٣).

وهناك زوار من مواطني القطر العربي



المصري ينتقلون بين المناطق السياحية في سوريا، ويقضي كثير منهم يوماً أو أكثر في هذه المنطقة أو تلك، وللاذقية نصيب كبير من حركة ونشاط هؤلاء الزوار. حالياً يوجد في اللاذقية بمحيطيات عام ١٩٨٨، ستون فندقاً سياحياً بينها فنادق من الدرجة الدولية كالميريديان والشاطئ الأزرق والفنادق الأخرى الباقية من الدرجة الممتازة حتى الدور المفروشة بطاقة استيعاب إجمالية قدرها (٦٠٠٠) سرير تقريباً. إن طاقة الاستيعاب للفنادق الموجودة في مدينة اللاذقية موزعة كما في الجدول رقم (١). كما يبين هذا الجدول الاستيعاب للمخيمات البالعة (٤٩٥٢) وللشاليهات البالعة (١٤٠٠) سرير.

إن طاقة الاستيعاب الكلية (٢٥٠٠) سرير تمكن من توفير حجم مبيت محدود (٧٥٠) ألف ليلة سياحية في الشهر. وهذا يشكل عشرة أضعاف لثاني المبيت السياحي الفعلية (محيطيات تموز ١٩٨٨). والجدولان رقم (٢) و(٣) يملئان حركة السياحة في محافظة اللاذقية خلال عشر سنوات من عام ١٩٧٩. ١٩٨٨م، بما فيها من نزلاء عرب وأجانب وزوار للاذقية من أبناء المحافظات الأخرى مع عدد الليالي التي قضوها في اللاذقية.



■ مدينة أوفاريت الأثرية ■

الجدول رقم ٢: تطور إعداد السياح والزوار في محافظة اللاذقية خلال عشر سنوات
(المصدر: مديرية السياحة باللاذقية)

العام	عدد النزلاء مع السوريين العرب	عدد النزلاء الأجانب	المجموع
١٩٧٩	١١٥٢١٩	١٠٥١٢	١٢٥٧٣١
١٩٨٠	٨٧٠٨٧	٧٥٢٤	٩٤٦١١
١٩٨١	١٢٦٢١٥	٥٠٣٧	١٣١٢٤٢
١٩٨٢	١٤٠٦٣٥	١٠٦٦٩	١٥١٢٩٤
١٩٨٣	١٤٤٤٦٠	٨٥٢٦	١٥٢٩٨٦
١٩٨٤	١٥٣٧٢٩	٨٩٨٣	١٦٢٧١٢
١٩٨٥	١٤٨٢٣٦	٨٦٢٩	١٥٦٨٦٥
١٩٨٦	٢١٣٧٨٤	١٢٨٢٠	٢٢٦٦٠٤
١٩٨٧	١٣٢٢٠٨	١١٥٦٣	١٤٣٧٧١
١٩٨٨	١٣٩٩٧٩	١٨٢٢٧	١٥٨٢٠٦

جدول رقم ١: طاقة الإيواء في محافظة اللاذقية (فنادق، شاليهات، مخيمات) لعام ١٩٨٨
(المصدر: مديرية السياحة في اللاذقية)

١ - الفنادق : الدرجة	عدد	عدد		عدد الأسر	عدد العاملين
		الغرف	الأجنحة		
الدولية (الميريديان) والشاطئ الأزرق	٢	٨٧٩	٢٢٨	٣٥٨٤	٢٣٠
الممتازة	١	٥٠	٢	١٠٠	٤٥
الأولى	٥	٢٢٤	١٤	٤٣٦	١٠٠
الثانية	٩	٢٧٧	١٠	٦٠٠	٧٨
لثالثة	٣٠	٥١٧	-	١١٨٤	١٥٠
النزل / دور مفروشة	١٣	٧٦	-	٢٢٣	٢٦
المجموع	٦٠	٢٠٢٣	٢٥٤	٦١٣٧	٦٢٩
٢ - المخيمات	١٣٧٣	-	-	٤٩٥٢	٢٠٠
٣ - الشاليهات	٣٥٠٠	-	-	١٤٠٠٠	٣٥٠٠

التقديرات السياحية بالمدن

الساحلية حتى عام ٢٠١٠

تبعاً لتحاليل ودراسات وزارة السياحة في سوريا فإن عدد الأسرة في المدن الساحلية (الشكل رقم ١) سيصل في عام ٢٠١٠ إلى ما يلي (الجدول رقم ٤).

وانطلاقاً من الدراسات والتوقعات المستقبلية لعدد السياح العرب والأجانب الذين استجذبهم الأماكن السياحية السورية وإضافة إلى تطوير السياحة الداخلية، فقد تم تقدير العدد الإجمالي المقترح لسياح في القطر عام ٢٠١٠ حسب ما يلي:

■ إجمالي عدد السياح المقترح لسورية (١٢,٢٨٠,٠٠٠) سائح منهم (١,٥٣٠,٠٠٠) سائح أجنبي و(٤,٣٥٠,٠٠٠) سائح عربي و(٦,٥٠٠,٠٠٠) سائح محلي كضريبة عليا، وهم ينقسمون على الشكل التالي:

أ. سياحة داخلية بنسبة ٢٠٪ وتشمل السياحة للمدن والأثار الداخلية والبحيرات والأنهار ويقدر عدد السياح في هذا المجال بـ (٢,٤٦٠,٠٠٠) سائح.

ب. سياحة جبيلية بنسبة ١٨٪ وتشمل المنتجعات الجبلية ويقدر عدد السياح في هذا المجال بـ (٢,٢٨٠,٠٠٠) سائح.

■ من آثار مدينة أوغاريت التاريخية ■

الجدول رقم ٤. تقدير
عدد الأسرة في الساحل السوري
حتى عام ٢٠١٠م

الجدول رقم ٢. عدد الليالي السياحية التي قضاها السياح والزوار
في محافظة اللاذقية خلال عشر سنوات
(المصدر: مديرية السياحة باللاذقية)

عدد الأسرة	الموقع
٣٠٠٠ - ٥٠٠٠	اللاذقية شمالاً
٢٠٠٠٠ - ٣٠٠٠٠	اللاذقية جنوباً
٧٠٠٠ - ٤٠٠٠	جبله
٤٠٠٠ - ٢٠٠٠	بانياس شمالاً
٤٠٠٠ - ٣٠٠٠	بانياس جنوباً
٦٠٠٠ - ١٠٠٠٠	طرطوس شمالاً
٢٠٠٠٠ - ٢٥٠٠٠	طرطوس جنوباً
٣٠٠٠٠ - ٤٠٠٠٠	موقع الحميدية السياحي بطرطوس
١٢٠٠٠ - ٢٤٠٠٠	رأس البسيط باللاذقية
٣٠٠٠٠ - ٤٠٠٠٠	موقع البدرسية باللاذقية

العام	عدد الليالي السياحية للعرب مع السوريين	عدد الليالي السياحية للأجانب
١٩٧٩	١٩١٦٥٧	١٢٧٠٧
١٩٨٠	١٣١١٥٤	١٦٠٣٢
١٩٨١	١٨٧٧٣٩	١٣٩٥٤
١٩٨٢	٢٠٧٦١٠	١٨٧٥٠
١٩٨٣	١٩٩٧١٠	١٤٦٧٨
١٩٨٤	٢١٠٧٣٤	١٣٦٨٠
١٩٨٥	٢١٥١٣٢	١٣٩٨٧
١٩٨٦	٢٠٧٤١٣	١٣٧٧٠
١٩٨٧	سوريون ٢٤٣١٢ عرب ٢٦١٦٢	١٥١٤٩
١٩٨٨	سوريون ١٤٠٢٢٧ عرب ١٩٢٤٣	٢٩٦٤٠
	سوريون ١٩٤٦٦٠	

بحسب التخطيط السياحي فإن الأماكن المخصصة للسياحة في مدينة اللاذقية قد حددت في الشمال والجنوب (الشكلان ١ و ٢).

شمال اللاذقية سياحياً:

بسبب مواصفات الموقع الشمالي الملائمة. خصوصاً قربه من مركز المدينة وتمتعه باللون الأخضر والمنظر الطبيعي الجميل فإن المنطقة الشمالية من اللاذقية ملائمة بشكل خاص لتطور السياحة والاستجمام (لسكان المدينة).

جنوب اللاذقية سياحياً:

تتميز المنطقة الجنوبية من اللاذقية بموقع سياحي رملي يمتد من اللاذقية حتى مدينة جبلة بدون غطاء طبيعي أخضر. ويتميز هذا الشاطئ بامتداد مساحاته المستوية والكبيرة المناسبة والموافقة لرغبة السياح الأجانب والزوار من داخل القطر.

٢. تقديرات عدد فرص العمل في القطاع السياحي حتى عام ٢٠٠٠م:

تلعب السياحة في مدينة اللاذقية دوراً أساسياً في خلق فرص عمل جديدة. وتبلغ نسبة عدد الأسرة إلى عدد فرص العمل (١:٠,٨).

إن الأسس والافتراضات التي قامت عليها عملية حساب هذه النسبة هي كما يلي:

١. نسبة ٩٠٪ من الأسرة تابعة لفنادق الدرجات الدولية والممتازة والأولى.

ب. نسبة ٤٠٪ من الأسرة تابعة لفنادق الدرجتين: الثانية والثالثة.

ج. نسبة السرير إلى فرص العمل في الدرجات الدولية والممتازة والأولى (١:٢).

د. نسبة السرير إلى فرص العمل في الدرجتين الثانية والثالثة (١:١٥).

هـ. نسبة تشغيل إضافية (فرص عمل) في المطاعم تساوي ٢٥٪ من فرص العمل الإجمالية في الفقرتين (ج-د).

و. نسبة تشغيل إضافية (فرص عمل) في مختلف مرافق الخدمات التابعة للفنادق تساوي ١٥٪ من فرص العمل الاجتماعية في الفقرتين (ج-د).

ز. لكل العاملين في القطاع السياحي يمكن أن تخلق فرصة عمل جديدة تخدم القطاع السياحي بشكل ثانوي.

مثال: شمال اللاذقية:

تقدير عدد الأسرة في عام ٢٠٠٠م:

ج. سياحة بحرية بنسبة ٢٢٪ وتشمل محافظتي طرطوس واللاذقية ويقدر عدد السياح في هذا المجال بـ (٧,٦٧٥,٦٠٠) سائح.

دراسة التخطيط

الاقليمية السياحية

تدرس المشاريع السياحية المستقبلية لمنطقة اللاذقية والشاطئ العربي السوري ضمن مخطط تخطيطي اقليمي تنظمي، يأخذ بعين الاعتبار الوضع الراهن والاقتراحات للتطور المستقبلي بما يتعلق بجميع العناصر المؤثرة بالتطوير السياحي للشاطئ العربي السوري.

وضمن هذا الإطار فإن دراسة التخطيط الاقليمي لمحافظة اللاذقية ككل تربط بين كافة المشاريع والحلول ضمن الجسور الاقتصادية والاتجاهات المستقبلية للتطوير السياحي بشكل خاص والتنمية الاقتصادية للمنطقة بأسرها بشكل عام، وهي تؤدي إلى منع الازدواجية في تقديم الحلول الجزئية لكل مشروع سياحي على حدة، وتوجد الحلول لجميع المتطلبات ومجالات النشاط الصناعي والزراعي والسياحي وتنظيم المدن والخدمات. وما يخص ما لهذا الأمر من فائدة جليلة في الحد من الأخطاء والتجاوزات وفي منع هدر الطاقات والأموال.

مخطط اقليمي

سياحي لمحافظة اللاذقية

طالما كان التخطيط السياحي ينطلق كأساس من اعتبار الوضع الراهن للانطلاق إلى اقتراحات التطور، فإننا سنعرض لمحة عن الواقع السياحي في محافظة اللاذقية. مستخدماً المشاريع السياحية المنفذة في مدينة اللاذقية والتي تتبع لمخططاتها التنظيمية، وذلك على الشكل التالي:

١. المناطق السياحية في اللاذقية:

لمدينة اللاذقية دور سياحي هام وفعال، فهي تضم العدد الأكبر من السكان في المنطقة الساحلية وتشكل نقطة جذب للسياح حيث توجد معظم التجهيزات السياحية الخدمية كالمطاعم والفنادق إضافة إلى ذلك تتوزع في شمال المدينة البيوت السياحية المختلفة والملاهي الملائمة للسياح (الشكل رقم ٣ وهو يوضح الفعاليات السياحية في اللاذقية).





■ الجامع الموري الأثري ■

مجموعة لا يستهان بها من الاعتبارات.

المخطط السياحي لمحافظة اللاذقية

يعتبر المخطط الاقليمي السياحي لمحافظة اللاذقية، مثله مثل أي مخطط اقليمي لأي موقع سياحي آخر، الخطوة الأولى من أجل تقرير المهام الرئيسية والبنية والاقتراح المنهجي لدراسة البرنامج الطبيعي للتطوير السياحي في القطر العربي السوري، وهو يجب أن يضم المبادئ التوجيهية والقواعد الرئيسية لتقدير التدفق الكلي للسائح وتوزعهم في القطر حتى عام ٢٠١٠ والبرامج الزمنية للتنفيذ وانتمت اللازمة والخدمات الواجب توفرها

فرص العمل في القطاع السياحي لمختلف المدن الساحلية في سوريا حتى عام ٢٠٠٠ (الجدول رقم ٦).
ان الافتراضات الواردة من (١) وحتى (٣) تلائم المعطيات العلمية النموذجية (حالة ما يجب أن يكون وليس ما هو كائن).
٣. التقديرات السياحية في اللاذقية حتى عام ٢٠١٠:
بالاستناد الى الأرقام الواردة في التقديرات السياحية القطرية حتى عام ٢٠١٠ فإن حصة محافظة اللاذقية من السياحة البحرية عام ٢٠١٠ بحسب (٤,٢٨٠,٠٠٠) سائح موزعين حسب الجدول رقم (٧).
وهذه الأرقام سيكون لها الدور الأهم في توجيه المخطط الاقليمي السياحي لمحافظة اللاذقية، والذي عليه ان يراعي

يوضح الجدول رقم (٤) تقدير عدد الأسرة في شمال اللاذقية في عام ٢٠٠٠:
ومن الجدول رقم (٥) نستنتج أن توفر (٥٠٠٠) سرير في الموقع السياحي الشمالي من اللاذقية سيؤمن حوالي ٤٠٠٠ فرصة عمل وهذا يقتضي نسبة من (١,٨١).
وفي حالة مدينة اللاذقية يطمينا الحساب التالي عدد فرص العمل، عدد فرص العمل في الموقع الشمالي من اللاذقية: $٥٠٠٠ \times ٠,٨ = ٤٠٠٠$ وعدد فرص العمل في الموقع الجنوبي من اللاذقية: $٣٠٠٠ \times ٠,٨ = ٢٤٠٠$. وهذا يعني أن السياحة في عام ٢٠٠٠ ستخلق فرص عمل في مدينة اللاذقية كما يلي:
 $٤٠٠٠ + ٢٤٠٠ = ٦٤٠٠$ فرصة عمل.
وبالطريقة نفسها يمكن حساب عدد

الجدول رقم ٥، تقدير عدد فرص العمل في شمال اللاذقية حتى عام ٢٠٠٠

العدد الاجمالي لفرص العمل	٥٠٪ خارج القطاع السياحي	المجموع (فرص العمل)	١٥٪ خدمات مختلفة وملحقات	٢٥٪ مطاعم وخدمات	فرص العمل	نسبة ٪	العدد الاجمالي للأسرة	نسبة سرير الى فرص العمل	فندق من الدرجة
٣٩٩٠	١٣٣٠	٢٦٦٠	٢٨٥	٤٧٥	١٥٠٠	٦٠٪	٥٠٠٠	١:٢	الدولية + الممتازة + الأولى
٤٠٠٠					٤٠٠	٤٠٪		١:٥	الدرجة (٣ + ٢)



جدول رقم ٧. تقدير عدد السياح

وعدد الأسرة
في محافظة اللاذقية حتى عام ٢٠١٠م

المنطقة	اجمالي عدد السياح المتوقع	اجمالي عدد الأسرة - فرضية عليا -
مدينة اللاذقية	١,١٣٥,٠٠٠	١٤٥٠٠
ابن هاشم	٢٠٠,٠٠٠	٨٥٠٠
رأس البسيط	٩٤٥,٠٠٠	٢٦٤٠٠
أم الطيور	٤٣٠,٠٠٠	١٠٧٠٠
وادي قنديل	٤٠٥,٠٠٠	٩٥٠٠
جنوب اللاذقية	١,١٠٠,٠٠٠	٣٠٠٠٠
حلة	٦٥٠٠٠	٢٠٠٠
الاجمالي	٤,٢٨٠,٠٠٠	١٠١,٦٠٠ سرير

جدول رقم ٦. تقدير فرص العمل السياحية في

الساحل السوري حتى عام ٢٠١٠م
(المصدر: وزارة السياحة)

الموقع	فرص العمل	عدد أسرة المبيت الاعظمي
الدروسة	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠٠
رأس البسيط	١٩٢٠٠	٢٤٠٠٠
طرنبجة	٤٨٠٠	٦٠٠٠
اللاذقية شمالا	٤٠٠٠	٥٠٠٠
اللاذقية جنوبا	٢٤٠٠٠	٣٠٠٠٠
حلة	٥٦٠٠	٧٠٠٠
بانياس شمالا	٣٢٠٠	٤٠٠٠
بانياس جنوبا	٣٢٠٠	٤٠٠٠
طرطوس شمالا	٨٠٠٠	١٠٠٠٠
طرطوس جنوبا	٢٠٠٠٠	٢٥٠٠٠
الحميدية	٣٢٠٠٠	٤٠٠٠٠
المجموع	١٥٦٠٠٠	١٩٥٠٠٠

- فخرية الشريعة يعود للفهد
الهلبستي - مقتنيته
- المتحف الوطني باللاذقية



- متطلبات الاستيعاب السياحي العديدي.
- كما يجب على هذا المخطط تفصيليا
- أن يراعي مجموعة من الأسس التي لا بد
- منها لانجازها بالشكل الأمثل:
- تحليل وتقويم استعمالات الاراضي
- واشعالاتها.
- تحليل وتقويم مستوى التطور الاقتصادي.
- تحليل وتقويم تطور شبكة التجمعات
- السكانية والقرى القائمة وتوسيعها
- المستقبلي.
- تحليل وتقويم الوضع الراهن والقسم
- المنجز في خطة تطوير شبكة المؤسسات
- العامة للخدمات والمرافق وغيرها.
- تحليل وتقويم ميزات وخصائص المواقع
- من وجهة النظر السياحية.
- تحليل وتقويم العوائق البيئية (تصريف
- المياه السطحية، حماية الهواء والماء من
- التلوث، مناطق حماية).
- تقدير وتحديد الموارد والامكانات
- السياحية.
- التسويق السياحي.
- إعداد برنامج تدريبي لأهالي لاهليات الترويج
- السياحي والتطوير الاقتصادي والاجتماعي
- لمحافظة اللاذقية حتى عام ٢٠١٠م.

■ قلعة صلاح الدين
الآثرية في اللاذقية



أولويات التطوير السياحي

يلؤكد التطور السياحي الحالي والمستقبلي بأن مدينة اللاذقية هي مركز سياحي لمحافظة اللاذقية بالإضافة إلى مركزين آخرين وهما: في القسم الشمالي رأس البسيط، والقسم الجنوبي شمال جبلة.

تحتاج المنطقة المدروسة للتطوير السياحي بحسب خطة وزارة السياحة في القطر العربي السوري إلى مراكز إدارية وسياحية تشرف على صيانة هذه المناطق وحمايتها من العبث وتصوية المنظر الطبيعي كحماية الغابات والمناطق الطبيعية والشواطئ من المخالفات والحرق وتلوث الطبيعة من النفايات الصلبة.. الخ. هذه المراكز الإدارية السياحية يمكن تورييعها على المناطق التالية: منطقة أم الطيور. منطقة وادي قنديل وكسب. قسطل معاف. البهلوية. كنسبا. حفة صلفنة. قرداحة. عين الشرفية.

أما بالنسبة للتطوير السياحي فتعطي الأهمية الأولى لساحل اللاذقية جبلة والأهمية الثانية لساحل اللاذقية. وادي قنديل. أم الطيور. رأس البسيط. كسب. كذلك تعطي الأولوية الأولى لمحور اللاذقية. حفة. صلفنة. اللاذقية. البهلوية وكنسبا. والأولوية الثانية جبلة. الفاخورة. قرداحة. رأس البسيط. قسطل معاف. كسب وجبلة. ستقدم الخطة السياحية الإقليمية لمحافظة اللاذقية تطوراً في مجال شبكات الطرق يكون كالآتي:

■ أحداث أوتوستراد جديد بطول ٤١ كم وإعادة بناء طريق الدرجة الأولى بطول ٤٣ كم حيث يصل الطول الإجمالي إلى ٨٧ كم.

■ إضافة ما يقارب ٧ كم لخط الطريق الرئيسي وإعادة بناء طريق الدرجة الأولى والثانية والثالثة بطول إجمالي يصل إلى ١٠٢ كم.

■ بناء ٢٨ كم طريق درجة أولى جديد وإعادة بناء الطرق بطول ١٧٨ كم لتصل إلى مستوى طرقات الدرجة الأولى.

■ أحداث ٢٠ كم طريق درجة ثانية جديد وإعادة بناء ٦٣ كم.

هذه الطرق الجديدة ستصل إلى حوالي ٦٦ حتى عام ٢٠١٠ من الطول الإجمالي لشبكة الطرق في سوريا حيث أن النسبة الحالية هي ٦١ من الطول الإجمالي للشبكة؛ ونهاية ١٩٨٦ بلغت طول الشبكة الطرقيّة بمحافظة اللاذقية ١٩٧٨ كم بينما بلغ الطول الإجمالي للشبكة في القطر ٢٢٣٢٢,٨ كم كما سيتم إنشاء ١٢ محطة بنزين جديدة على الطرق الجديدة وأربعة مراكز خدمة للسيارات و ١٤ محطة استراحة للباصات والسيارات الكبيرة بالإضافة إلى أربعة مراكز شرطة مرور جديدة

وقد تم ضمن الخطة السياحية القطرية إنشاء طريق سكة حديدية جديد بين اللاذقية وبانياس بطول ٦٦ كم. يقترح مشروع التطوير السياحي إعادة بناء الميناء الموجود للمساافرين في اللاذقية وجبلة وإنشاء ميناء جديد لليخوت البحرية في أم الطيور. وادي قنديل. رأس البسيط. جنوب

اللاذقية.

أما بالنسبة لشبكات التعذية المائية والصرف الصحي فستكون هناك شبكات منفصلة جديدة لكل منطقة من المواقع السياحية المدروسة بالإضافة الى شبكة كهرباء جديدة ٢٢ ك فولت ومحطات إرسال درقي وشبكة هاتف.

كما ستتم الاستفادة من مشاريع الري وجسر الميساء لارواء المناطق الزراعية والمناطق الخضراء القائمة والمقترحة في المخطط الاقليمي للتنظيم العام.

التوصيات

- مع الأخذ بعين الاعتبار اتجاهات التطوير السياحي والمستقبلي لمدينة اللاذقية والمحافظه ككل، بما يوضح العلاقة الوثيقة بين التخطيط السياحي الاقليمي وتطوير وتنظيم المدن الساحلية، وفي حالة الدراسة هنا مدينة اللاذقية ومحافظتها.
- فإن المخطط الاقليمي السياحي يجب أن يراعي المتطلبات والتوصيات التالية:
- قسم المنطقة المدروسة لثلاث مناطق فرعية أساسية هي (منطقة السياحة البحرية، منطقة السياحة الجبلية، منطقة السياحة المدعومة أي البحرية والجبلية بأن واحد).
- تحديد المواقع السياحية من بحيرات، مناطق جبلية، شواطئ ساحلية.
- التجمعات السكانية الكبيرة لمدينة اللاذقية وجبله.
- تصنيف المناطق الساحلية حسب الامكانات والموارد الطبيعية، البيئة، الموارد البشرية.
- تطوير مناطق السياحة البحرية خلال ثلاث مراحل (١٩٩٥، ٢٠٠٠، ٢٠١٠).
- تطوير شبكة التجمعات السكانية وشبكة المراكز السياحية.
- تطوير أساليب وطرق الزراعة.
- التخطيط لتوفير حاجة الخدمات السياحية من اليد العاملة الكافية والجيدة.
- تطوير مؤسسات القطاع العام الممثلة.
- تطوير أجهزة النقل.
- تطوير شبكة الاتصالات السلكية واللاسلكية والمرافق العامة الفنية.
- تحديد المناطق ذات التراث التاريخي والأثري والمعماري والحضاري.
- تحديد الرحلات السياحية المنظمة.

- تشجيع مشاريع البيئة والمحافظة على المنظور الطبيعي لها.
- تطوير التسهيلات والتجهيزات السياحية.

المراجع

١. عادل عوض: شروط التطور لمركز محافظة اللاذقية/ سوريا. أطروحة الدكتوراه في معهد التخطيط المحلي والاقليمي والوطني في كلية العمارة وتخطيط المدن، جامعة شتوتغارت ١٩٨٣، ص ١١١، ١١٨.
٢. وزارة السياحة، مديرية السياحة في اللاذقية.
٣. الكتب السنوية الاحصائية السورية من عام ١٩٦٠، ١٩٨٦.
٤. بلدية مدينة اللاذقية: مديرية الدراسات والتخطيط، الدراسات والمخططات التنظيمية للمدينة الحالية والمستقبلية.
٥. فريد شطا: «البنى التحتية والشبكات لمشاريع التطوير السياحي في ساحل اللاذقية»، ندوة الشبكات الخدمية في محافظة اللاذقية، ١٢، ١٥، ١ ك ١٩٨٨.

٦. نبيل سمعان: «التخطيط السياحي اهميته، تأثيره على الاقتصاد الوطني». مجلة الاقتصاد، دمشق، ١٩٨٨، ص ١٣.

* Lawson F, Baud, M Tourism and Recreation development. The architectural press, London, 1977



على هامش فعاليات أيام عمان الثقافية التي أقامتها أمانة عمان الكبرى القي الدكتور مدوح العبادي محاضرة بعنوان عاصمة المستقبل ومقومات تأثيرها الحضاري. وفيما يلي نص المحاضرة:

«عمان دين في عنقي، احاول ما وسعني الجهد ان ارد بعضاً منه لها، فهي مهد الطفولة التي علمتني كيف يواجه الانسان قسوة الحياة وشظفها، وهي الارادة الصلبة التي علمتني كيف يتحقق الحلم من نقطة الصفر، وهي الموقف الجليل الذي علمني ان للمدن والعواصم فلسفة انسانية تقوم على المحبة والاخاء والمساواة، تؤمن بالحق والخير والعدالة، وهي النموذج العربي الذي علمني اقدس المعاني سمواً، وأرفع الأهداف

شرفاً بإنحيازها الجغرافي والتاريخي لأمتها العربية، وهي قبل ذلك وبعده المدينة التي اختارها الهاشميون عاصمة للدولة الأردنية... الدولة التي قامت على مكارم الأخلاق، ووضوح الرؤية، ونبل القصد والهدف.

«اسمحو لي أن أزجي لكل واحد منكم أصدق الشكر وعظيم الامتنان لاتاحتكم الفرصة لي للتحدث عن أحلام تراودني، وطموحات تستوطن جنبات القلب لما ينبغي في عالم متسارع بانجازاته الباهرة إلى حد الخرافة. عالم يتحدث عن عمليات الاستنساخ البشري القادمة بالبساطة التي يتحدث بها الأطفال عن ألعاب الكرتون التلفزيونية.. لهذا اجد نفسي امام اشكالات في غاية التعقيد، والسبب في ذلك ان لقراءة المستقبل في هذا العصر اشكالات في غاية التعقيد، ومهمة تكاد مستحيلة لاننا بالكاد نستطيع استشراف افاق الغد، فكيف اذا كان الأمر يتعلق بالاعوام المقبلة التي تخبئ لنا من الاكتشافات والانجازات العلمية ما يقف العقل عاجزاً عن استيعابها ولو طرح علي هذا السؤال في مطلع الستينات - على سبيل المثال - لكان الجواب في غاية

التواضع، اذ لم يكن الطموح يبتغي أكثر من توفر الماء والكهرباء والشوارع وخدمات النظافة، اما اليوم، فان المرء نفسه امام قائمة لا حصر لها من المطالب التي ينبغي توفيرها للعاصمة وسكانها لكي يشعروا انهم لا يعيشون حالة غربة مع العالم الذي ينتمون اليه.

وعندما اتذكر عمان وهي تضاء بمصاييح الكاز في طفولتي، وبينما هي الآن وقد حققت قفزات نوعية على مختلف الأصعدة، يتأبني شعور بالرهبة وإحساس بالزهو. ولكنني عندما امعن التفكير بالاعوام القادمة، وما ستحملة الينا من معجزات العلم الفارقة والتي ستصبح - شئنا أم ابينا - جزءاً من متطلبات حياتنا، اشعر ان الاجابة على السؤال الكبير، والذي هو عنوان الندوة، يحتاج الى النبوءة، أكثر من حاجته إلى التوقع المنطقي.

ولهذا فان اجابتي ستنتطلق من فرضيات اساسها العقل، ومعطيات قاعدتها التجربة المعاشة بالاستفادة من دروسها وعبرها. اما فرضيات العقل فهي تتطلب اول ما تتطلب الاحتكام الى المنطق، والانحياز الى العلم في كل ما يجب ان

نفكر به، ونسعى لتحقيقه، واما التجربة المعاشة، فانا نقودنا الى عملية التطور التي لا يمكن ان تتم في غياب التبادل المعرفي مع هذا العالم الذي نحن جزء منه، وينبغي ان نكون طرفاً أساسياً من مجمل تفكيره وانجازاته. فلقد كان من أبرز اسباب تخلفنا، اننا نظرنا الى نهضة الأمم من حولنا، بمنظار الريبة والعذر، حتى اننا لم نحاول مجرد الفهم أو التفهم لما يقومون به في سعيهم الدؤوب الى ما وصلوا اليه من رقي وتقدم، وعندما هبط انسانهم على القمر لأول مرة اخذتنا الدهشة الممزوجة بالسخرية، ونحن نساءل: وما هي الفائدة من غزو القمر...؟ ولم يدر بخلدنا حينها، ان عملية غزو الفضاء حققت انجازات عملية لا حصر لها، لم يكن الوصول الى القمر اهمها.

وحتى هذه اللحظة التي يعلن العلماء خلالها عن

عاصمة المستقبل ومقومات تأثيرها الحضاري

التي تترك أثراً للأجيال اللاحقة وهي تلك التي يتعالى نشيد الروح في سمانها مضمخاً بطيب الكلام، وعذوبة الصوت، وسحر البيان، وهي تلك التي تمد روح أبنائها بالفرح والمتعة، وهي تلك التي تمنح لأطفالها البسمة والسعادة، وهي تلك التي يصغي ابنواؤها لشعرائها المجيدين، وموسيقييها المبدعين وهي تلك التي تنجح في تريض الناس على انجاح كل فعل ثقافي بحضورهم ومؤازرتهم، أنا لا أحدث عن أحلام بعيدة المنال، فقد نجح الكثيرون في هذا العالم - وأمتنا جزء منهم - في تحقيق هذه الطموحات الجليلة، وعندما تعود بي الذاكرة إلى الوفاء، لا يكاد يخلق بها غير هذه اللوحات الجميلة المؤثرة، إذ بينما كانت طائرات الحلقاء تنهال قصفاً على المدن الألمانية، كان الآلاف من الألمان يتدافعون لحضور أمسية موسيقية في الصالات الخاصة بذلك،

وهي كثيرة، كي يستمعوا إلى روائع بيتهوفن وموزارت، وهل هناك خلود أمة أكثر من أن يعرض ثمن اللوحة واحدة لأحد رساميها بعشرين مليون دولار أو أقل من ذلك بقليل، مثلما بيعت لوحة عباد الشمس لفان



كوخ؟

تلك هي عاصمة المستقبل كما أرى مقومات تأثيرها الحضاري وهي مهمة طاقاتها الإبداعية لتحقيقها، ولن يكونوا وحدهم، فأنا على ثقة أن هذا الجيل والأجيال التي ستأتي سيكون لها إسهاماتها في ترجمة أحلامنا المشروعة إلى حيز التنفيذ، ولكن ينبغي علينا أن نبدأ من الآن لخلق التراكم الذي يؤسس لتلك الحالة ويصلب عودها.

لقد أتت الحرب الأهلية اللبنانية على كل شيء، فقتلت ودمرت وشردت، ولكنها فشلت في الوصول إلى المخزون الثقافي، الذي ظلت جذوته متقدة في سماء الوطن. إن الإبداع الحقيقي مثل طائر الفينيق، لا بد وأن يخرج ثانية من تحت الرمال مهما تعرض إلى عمليات التغييب، لكي يعيد للمكان هيئته، وللزمان ألقه.

عمليات استنساخ للبشر فإن أهم رد فعل لدينا تمثل بطرح سؤال يتسم بالسذاجة والتخلف وهو، هل تجوز اضحية الخروف المستنسخ أم لا...؟! أرجو المعذرة لهذه الاطالة... فمشروعية هذه المقدمة تكمن في خطورة الموضوع الذي نحن بصدد الحديث عنه، لأنه يتعلق بمسألة في غاية الأهمية. وهي وضع تصوراتنا لمدينة الغد المتناغمة مع عصرها، المؤثرة في محيطها، المكملة لحضارات شهدتها مظلة لتاريخها، ضمن سياق ينطلق من الإيمان بالتطور، والتحديث دون تنكر للماضي وشواهد الماثلة أمامنا حتى اليوم. وعندما اطلق لتفكيري العنان ولخيالي العلمي حرية التصور، فأني لا أرى ما يخلد المدن أكثر من روحها الوثابة المتجددة، المنطلقة نحو آفاق رغبة من الفعل القادر على محاكاة النوازع الانسانية، ومن ثم اطلاق

إبداعاتها بدون خوف أو رهبة، لتكون جزءاً من الموروث الحضاري للأمة. فأننا - شخصياً - لا أستطيع أن أتصور أن عاصمة أو مدينة ما، يمكن أن تحفر في ذاكرة الخلود اسمها، بعيداً عن دورها الحضاري والثقافي الذي تنتجه

عقول أبنائها المبدعين من أدب وشعر ونحت وموسيقى وغيرها من انماط الثقافة.

لقد نسي الناس الحرب العالمية الثانية وآلامها ومآسيها، أو هم على استعداد لنسيانها، ولكن الذاكرة الانسانية لا يمكن أن تنسى تشيكوف وتولستوي وبيتهوفن وموزارت وشكسبير. وعندما نتحدث عن الحقبة الجاهلية التي سبقت الاسلام فإن اول ما يقفز إلى الذهن معجزة اللغة المتمثلة بالعلاقات السبع، وهذا ينسحب على المراحل التي تلتها، فأسماء مثل الجاحظ، والبحتري، وأبو تمام، وأبو الطيب المتنبي، وأبو العلاء المعري، والكندي وابن خلدون، وما خلفوه لنا، يمثل إبرز ما تحتفظ به الذاكرة عن الدولتين الأموية والعباسية - على سبيل المثال - لا الحصر.

أردت ان أقول ان مدينة الغد بمواصفاتها هي تلك

التحوّلات الحضريّة وآثارها الصحيّة على المدن العربيّة

بالحمد عبد الرحمن حيدر

الفنوحات التي قامت بها الأمم الأخرى، تراكمت مع حركة عمران واسعة في الاصقاع المفتوحة، وتغلّت هذه الحركة أولاً في تطوير المدن القائمة، كبناء القلاع والحصون فيها، وإضافة منشآت خدمية وعلمية وثقافية كانت مجهولة لدى سكانها قبل وصول الفاتحين العرب، كالجامعات والدارس والمساجد والحمامات... الخ.

أما الوجه الثاني لحركة العمران التي رافقت الفتح العربي الإسلامية فتغلّت في بناء المدن الجديدة والاهتمام بها عبر مقاييس مناخية وبنية دقيقة

مقاييس نشاطية

قسم كبير من هذه المدن بدأ على شكل معسكرات للجند في البلاد المفتوحة، ثم تحول هذا المعسكر مع مرور الوقت إلى مدينة عامرة، كما حدث في البصرة والنكفة والفسطاط والقروان، ومن المؤكد أن المسلمين وضعوا عند اختيار أماكن المعسكرات مقاييس شاملة ودقيقة تراعي أن تتحول هذه المعسكرات إلى أماكن إقامة دائمة على شكل مدن، فتقصّدوا أن تكون قريبة من الماء والمرعى، وكانوا لا يخرجون من تغيير أماكن إقامتهم إذا وجدوا في هذا المكان أو ذاك خلا كما فعلوا عند بناء مدينة الكوفة، فبعد فتح العراق أنزل سعد بن أبي وقاص جيشه عند المدائن، واختط بها مسجداً كمؤشر على إقامة دائمة في هذا المكان، إلا أن

على شمال أفريقية كله، ثم وصلوا الفتح والتقدم في اتجاه أوروبا شمالاً، فعبّروا (بحر الزقاق) إلى الأندلس ومدوا سيادتهم إلى السعيد من جزر البحر الأبيض المتوسط، مثل قبرص ورودس وكريت وصقلية وغيرها.

ولاشك في أن أحد أهم معالم الحضارة العربية الإسلامية التي انتشرت عبر الفاتحين العرب، هو ترافقها مع إنشاء المدن الجديدة في كل مكان وصلت إليه طلائع الفاتحين، مما بدعونا إلى القول إن الفتح العربي الإسلامية، بخلاف كل

في المدينة المنورة أسس النبي صلى الله عليه وسلم دولته الإسلامية التي سرعان ما اتسع نطاقها لتشمل الجزيرة العربية، ثم لخرج من هذا النطاق المحدود إلى البشيرة كلها عبر الفتح العربية التي انضوى تحت لوائها أجناس وشعوب متباينة، فضم سلطان الدولة العظمى مناطق عديدة من أملاك الروم كبلاد الشام ومصر، وانتزعوا العراق من الفرس، وتقدموا شرقاً إلى حوض السند وبلاد ما وراء النهر إلى حدود الصين ومنطقة فرغانة وحتى مدينة كاشغر، وامتدت فتوحاتهم غرباً إلى سواحل المحيط الأطلسي بعد أن فرضوا سلطانهم



محرفات النسيج التي استولت حلب القديمة



الصرف الصحي لمدينة القامشلي عند التقائه بماء نهر الفخج

يعوضهم عن الحبوب والأدم، ويجعلهم في الوقت نفسه أحسن حالا في أجسامهم وأخلاقهم. فتكون الوانهم أصفى وأبدانهم أنقى وأشكالهم أتم وأحسن. وأعد ذلك الرازي الذي رأى أن صناعة الطب تختلف باختلاف المواضع وكثرة التغذية وقوة التعميم، فالذين هم أكثر تنوعا في الأغذية وأدوم أكلا للفواكه تبقى أبدانهم دائما مهياة للأمراض، حتى يصبح من المتعذر على أي منهم أن يسلم في سائر أوقاته وحياته من مرض يعتره، لذلك كانوا أكثر حاجة إلى الصناعة الطبية من الذين ينزلون النواحي الأصح هواء والأقل تنوعا في الطعام

تدهور المقاييس

لقد أطلعنا الحديث عن المقاييس التي وضعها المسلمون الأوائل لأماكن بناء مدنهم، وما ذلك إلا لنوضح مدى حرصهم على كمال هذه المدن وشمولية صلاحها للسكن العريض الذي يضمن سلامة الساكنين من جميع النواحي، خاصة من الناحية الصحية. ولو أن هذه المقاييس

المدينة لتبلغ عمر بن الخطاب أخبار الفتوحات والنصر بعد القادسية، لاحظ الخليفة وهن أجسامهم وجفاف عضلاتهم وتغير ألوانهم، وسألهم عما بدل هيتهم فقالوا: «وخومة البلاد» فكتب إلى سعد «إن العرب لا يصلحها من البلدان إلا ما صلح للبعير والشاة»، وأمره أن يرثد لهم «منزلا عدنا، ولا يجعل بينهم وبينه بحرا».

وقد أجمع المؤرخون القدامى على أثر هذه المقاييس على الصحة العامة والشخصية للمسلمين الذين سكنوا هذه المدن. فقد وصف ابن حوقل مثلا مدينة سجلماسة في صحراء المغرب بأنها «أية في صحة الهواء ومجاورة البيداء» وأن أهلها «لهم سيادة في الأفعال وحسن كمال في الأخلاق والأعمال».

وأشاد ابن خلدون بالأماكن التي بنيت عليها المدن العربية وبأثرها على سكانها، وأكد أنها تؤثر على تكوينهم الجسماني وصفاتهم الخلقية، وذكر أن اعتماد العرب على الألبان بصفة أساسية

الجند أصابهم البعوض فيه، فكتب إلى الخليفة عمر بن الخطاب يستشير، فكتب إليه عمر قائلا «إن العرب لا يصلحها إلا ما صلح للابل من البلدان» وأمره أن يتخذ لهم «دار هجرة ومنزلا غريبا» وأن يبعث سليمان وحذيفة، وكانا راندي الجيش، ليرتادا (موضعا عدنا، برية، بحريا، لا يحول بينه وبينهم فيه بحر ولا جسر).

عبر هذه المقاييس الدقيقة التي وضعها عمر بن الخطاب رضي الله عنه بدأ بحث سعد ورجاله عن المكان المناسب، وأثر البحث عن اختيار عدة أماكن، وتمت المفاضلة بينها وصولا إلى اختيار نهائي لمكان كان يعرف باسم (ظهر الكوفة) والأمر نفسه حدث في بناء البصرة على يد عتبة بن غزوان، وبناء الفسطاط على يد عمرو بن العاص، وبناء القيروان من قبل عقبة بن نافع الفهري. وكانت المقاييس كما وضعها عمر ابن الخطاب تتمثل فيما يلي:

- أن يكون المناخ في مكان بناء المدينة معتدلا
- أن يكون الموضع مشابها لبيئة الجزيرة العربية.
- أن يكون المكان قريبا من الماء والمرعى.
- أن تتوفر في المكان الشروط الصحية بالكامل، كخلوه من الذباب والبعوض.
- أن تتأمن فيه عوامل الأمن العسكري كأن يكون بعيدا عن البحر لا يباغته عدو من البحر.

المقاييس الصحية

وفي الواقع، فإنه مما يلفت النظر هو دقة المقاييس الصحية التي حرصت على توفير أكبر قدر من المزايا الصحية للجند الإسلامي فيها ولأسرهم الذين التحقوا بهم فيما بعد، كجفاف الجو وطيب الهواء مما يضمن لهم حسن المقام والاحتفاظ بسلامة أجسامهم وصفاتهم وقوة معنوياتهم، فعندما جاءت وفود العرب إلى

الجفجج. ويمكن اجمال التغييرات التي طرأت وأثرت على الوضع الصحي - البيئي للمدينة كما يلي:

١. تحول نهر الجفجج الى مستودع مستمر لفضلات الصناعات والحرف وبقايا المسلخ، وإذا ما علمنا أن هذا النهر يجر صيفا بسبب قطع تركيا لمياهه، بالإضافة إلى أن مياه الصرف الصحي والمجاري في مدينة نصيبين التركية والقامشلي تصب فيه. إذا ما علمنا ذلك، فلن نستغرب أنه يعتبر الآن من أكثر الأنهار تلوثا (نسبة ٤٣٪)، وهذا التلوث ينتقل لنهر الخابور ثم الفرات بالضرورة، وكذلك للخضراوات التي تزرع وتسقى بمياهه على طول مجراه.
٢. ارتفاع نسبة التلوث البيئي نتيجة الاسراف في استعمال الأسمدة الكيماوية في الزراعة والصناعات التي تتركز معظمها وسط المدينة.
٣. التدهور البيئي نتيجة التوسع العشوائي وظهور أحياء مخالفة لا تتوفر

عامرة تتميز بمناخ نموذجي، يجمع ما بين البادية والأمطار، فهو مناخ معتدل أمم ما فيه نقاؤه.

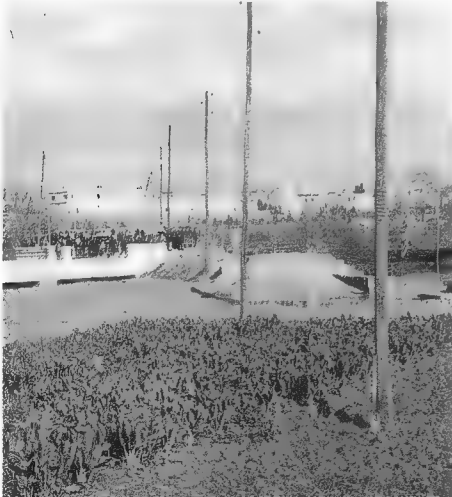
وحسب روايات العائلات المقيمة الآن في مدينة القامشلي، فإن كثيرين من أبائهم أو أجدادهم هاجروا أصلا للقامشلي طلبا لمناخها وبينتها الطيبة حيث كانت توصف القامشلي والسكن فيها علاجا للأمراض الصدرية المستعصية، خاصة السل والربو، لهذا لا نستغرب أن أول قائد للجيش الفرنسي الذي وصل للجزيرة السورية أثناء الانتداب الفرنسي على سورية اختار مدينة القامشلي مكانا لإقامته. ثم بنى الفرنسيون فيها منتجعا كانت أبرز معالمه إنشاء مسبح كبير على ضفة نهر الجفجج، الذي كان مشهورا بصفاته ونقاؤه وغذوبته للشرب. على أن ذلك كله تغير مع التوسع الكبير الذي حدث في المدينة، ومع ظهور صناعات وحرف تركزت على جانبي نهر

بلغت سائدة حتى يومنا هذا لما عانت مدننا العربية من كثير من المشكلات المستعصية التي نجمت عن مخالفة هذه المقاييس، والتي انحدرت حتى صارت المدينة العربية، حتى تلك التي بنيت على يد أجدادنا وفق مقاييسهم الدقيقة، مثالا للتلوث البيئي وكثرة الأمراض والعشوائية في التخطيط والتوسع وغير ذلك من الأمور التي تجعلنا نعتزف بنظرة نقدية في أفضل المدينة العربية اليوم ليست في أفضل حالاتها

وسنحاول فيما يلي رصد الآثار الصحية الناجمة عن التدهور البيئي ومخالفة المقاييس الصحية التي يجب أن تتوفر في المدينة العربية، كما وعامها ورعاها أجدادنا، وذلك من خلال دراسة ميدانية قمت بها لمدينتين سورييتين، إحداهما حديثة وهي مدينة القامشلي، والثانية هي حلب القديمة، وهي دراسة أجريتها بالتعاون وبتكليف من الهيئات الصحية المسؤولة في حلب (١).

القامشلي

تقع مدينة القامشلي في أقصى الشمال الشرقي من سورية، ملاصقة للحدود التركية، وتتبع إداريا لمحافظة الحسكة. يخرقها نهر «الجفجج» أحد أهم روافد نهر الفرات الذي يعتبر بدوره أهم رافد لنهر الفرات لدى مروره بسورية وقد بدأ بناء القامشلي في أوائل القرن الحالي على شكل قرية صغيرة ضمت بعض المهاجرين من مدينة ماردين (التركية حاليا)، وقد اختار أولئك المهاجرون موقعا على ضفة نهر الجفجج تميز بكثرة نبات القصب - القامش باللغة التركية - ولأن المكان كان قريبا من العشائر البدوية القاطنة في الجزيرة السورية، بدأت القامشلي تكبر، وصارت بالنسبة لسكان سورية مثال حديث عن الفراء السريع غير استغلال أرض الجزيرة البكر بالزراعة، وهكذا شهدت فترة الثلاثينات وما بعدها هجرة واسعة إليها أحالتها إلى مدينة



فيها منشآت خدمية

والنتائج السلبية الصحية بالتالي على السكان يمكن تلخيصها بسهولة. فعلى الرغم من الدعم الصحي الرسمي بينت الدراسة واقع الأمراض التالية. وبحسب النسب المدونة بجانب كل منها (بالآلف):

- الملاريا (٢١) عام ١٩٦٩ - (٨) عام ١٩٧٥ - (٧) عام ١٩٩٢.
- الحمى التيفية. (١٩) عام ١٩٦٩ - (١٧) عام ١٩٩٢.
- الحمى المالطية: (٣٤) عام ١٩٦٠ - (١٨.٤) عام ١٩٩٢.
- اليرقان: (٨) عام ١٩٩٢.
- الربو: (١) عام ١٩٦١ - (١٣) عام ١٩٩٢.
- البلهارسيا (١٤) عام ١٩٦٢ - (٩) عام ١٩٩٢.
- أمراض جلدية مختلفة. (١٢.٦) عام ١٩٩٢ و (١١) منها في أحياء المخالفات. هذه أمثلة فقط. وبعدها يحق لنا أن

نظقي بالتأكيد

حلب القديمة

من المعروف أن المدن العربية القديمة كانت تظهر بمظهر المجال الحيوي المتعاسك. وظلت طيلة عدة قرون تتميز بالتصميم المجالي على أساس الفصل بين مختلف الوظائف. إذ كان لكل وظيفة (سكنية أو تجارية أو صناعية..) مجالها الخاص وحدودها الجغرافية الواضحة. ولكن مع النظرة المستجدة للمدينة العربية القديمة كبناء هامشي متداع. ومع الضغوطات التي تمارس عليها. بدأت هذه المدينة (تعاين في جملة ما تعانیه) من تدهور الحرف التقليدية وتعدد الأنشطة غير المهيكلة. والامهال من لدن المسؤولين الإداريين للانقلابات السلبية التي يولجها المجال العتيق. كتآكل المباني وتضاعف مظاهر الفقر وانعدام وسائل التطهير والوقاية

ولعل من أبرز مظاهر الاضطرابات التي زعزعت كيان المدن العتيقة في الوطن العربي، هو نزوح السكان الأصليين إلى أحياء عصرية وحلول أسر ريفية ذات وضع اجتماعي ضعيف محلهم. أو تحول قسم من هذه المساكن العتيقة إلى ورشات ومحترفات وصناعات باعتبارها الغارات الأرخص ثمناً بالنسبة للصناعيين. وعلى سبيل المثال عرفت المدينة العتيقة للقاهرة نمواً حديثاً وقويماً للصناعات العصرية وذلك منذ عام ١٩٧٠ حيث تحضّن العمارة الواحدة في حي باب الشارع مثلاً أكثر من ٣٦ مقالة صناعية. ولدراسة الآثار الصحية على سكان المدن العتيقة نتيجة هذه التحولات تمت دراسة حي من أحياء حلب القديمة هو حي (باب الأحمر) المجاور لقلعة حلب حيث تبين ما يلي

١. ٨٠٪ من سكان الحي الحاليين هم سكان جدد لا يعود تاريخ سكن أقدمهم إلى فترة الأربعينات.

٢. ١٧٪ من منازل ودور الحي غير مسكونة بسبب هجرة سكانها إلى أحياء أخرى مما عرّض هذه الدور إلى التداخي وتحولها إلى مرتع للحشرات والقوارض

٣. تحول قسم من دور الحي إلى مستودعات لبضائع التجار. وقسم آخر تحول إلى محترفات ومصانع صغيرة غير مرخصة (حياكة نسيج - صناعات جلدية - صياغة ذهب وقضة - صناعات خشبية - صناعات كيميائية كالمنظفات الخ).

وبدراسة اتخذت مبدأ العيّنات العشوائية تبين أن الانتشار هو للأمراض التالية

١. الأمراض الصدرية (الربو -

التهاب قصبات) بنسبة ٢٪ بشكل عام و ٣.٧٪ بين السكان المجاورين لمحترفات النسيج وصياغة الذهب والقضة.

٢. الأمراض الجلدية المختلفة بنسبة ١.٤٪ عموماً. والمرض الأكثر انتشاراً هو





وصحتهم من جهة أخرى (٢)

والاستشفاء

إن التراث العربي الإسلامي في اختيار أماكن إقامة المدن، كان يراعي إلى أقصى حد صحة الإنسان العامة باعتباره « غاية الحضارة وأتمن ما في الوجود »، وعبر شروط هي غاية في الدقة والشمولية، إلا أن هذه الشروط أصبحت معدومة في ظل التحولات الحضرية التي وضعت المدن العربية عموماً (القديمة والحديثة) في إطار مشكلات عديدة، وأحد آثار المشكلات هو التلوث بمختلف أشكاله والتعمد الصناعي، مما أدى إلى استيطان جملة من الأمراض بين السكان، فما الحل؟

سؤال ليست الإجابة عليه سهلة عبر هذه العجالة، ومع ذلك نلنا عبرها قد نذكرنا بذلك الإرث العمراني الرائع الذي ركز على صحة وسلامة سكان المدن في كل شيء، بداية من انتقاء مكان إقامة المدينة ومروراً بالنظام الرقابي المتشدد الذي كان يمنع إقامة حرف أو صناعات في المدينة عندما يستشف منها ضرر ما على السكان، فهل نعود للاقتداء بذلك التراث؟!.

الليشمانيا الجلدية (حبة حلب) نسبة ١٦٪ بسبب توفر البيئة المناسبة للحشرة الناقلة للمرض، وهي جدران الدور المهجورة

٣. التهاب بلعوم بنسبة ٢٥٪

٤. أمراض أخرى بنسبة ٤٪.

وهكذا نستنتج أن أقول بعض المهن التقليدية في الأحياء القديمة، والنظرة الدونية لهذه الأحياء أدى إلى ميلاد أنشطة جديدة في هذا الحي (اصلاح دراجات - صيانة الأجهزة الكهربائية - محترقات صناعية - معامل تجميع أدوات منزلية - مستودعات بضائع - معامل نسج) مما جعل الحي يعاني من الضجيج والروائح والتلوث بالأبخرة الكيميائية، وبالتالي ظهرت أمراض مختلفة بين قاطني الحي لم تكن موجودة سابقاً (الليشمانيا الجلدية مثلاً)، مما يدعونا إلى القول بأنه إذا ما كان النشاط الاقتصادي هو الشكل المناسب لرد الاعتبار للمدن القديمة، فإن استغلاله يجب أن يكون مخططاً له وخاضعاً لرقابة الجهات المكلفة بانقاذ الأحياء التاريخية، وأن تمنع عن هذه الأحياء النشاطات الاقتصادية التي تلحق الأذى بالمباني من جهة، ويسكان الأحياء

مصادر وروايات

١. نشرت نشائج الدراسة الميدانية بشكل مفصل في جريدة الجماهير الحلبية عبر سلسلة مقالات خلال عام ١٩٩٢
٢. في معظم المدن الأوروبية حدث انتقال تلقائي للصناعات والحرف من المدن العتيقة إلى مراكز الأحياء الحديثة مما جعل سلطات مدينة باريس مثلاً تعرض مكافآت شهرية مجزية للحرفيين التقليديين ليعودوا إلى ممارسة حرفهم في الأحياء القديمة فقصروا!
٣. محمد توفيق بليغ - المسجد في الاسلام - مجلة عالم الفكر - المجلد العاشر - ١٩٧٩ - الكويت.
٤. سعيد اكدال - المدن العتيقة في الوطن العربي - مجلة الوحدة - العدد ٩٣ - الرباط - ١٩٩٢

الأمير سلطان

تحت إشراف

المستشار

قال الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران السعودي رئيس اللجنة الوزارية للبيئة ان السعودية طورت استراتيجية بيئية استنادا الى استخلاف الله للإنسان في الأرض ليقوم على عمارتها لحاضره ومستقبله ولبنى البشر جميعاً وأكد الأمير سلطان في كلمة لمناسبة يوم البيئة العالمي ان لهذه الاستراتيجية بعداً دولياً وإقليمياً يقوم على المشاركة الفاعلة والبناءة في أمور البيئة وقضاياها على الساحة الدولية بما يتفق وموقع السعودية ومكانتها بين الدول النامية والدول المنتجة والمصدرة للنفط والطاقة. وأشار الأمير سلطان الى المرتكزات التي تعتمد عليها هذه الاستراتيجية مثل حماية المعطيات البيئية والمقومات الطبيعية التي حبانا الله بها وتنميتها والحفاظ على تنوعها، والتكامل في عملية التخطيط التنموي على جميع المستويات ودمج البيئة في بنية التحليل الاقتصادي خاصة على المستوى الوطني، واعتماد التحليل البيئي وتقويم الآثار البيئية للمشروعات التنموية في شتى مراحل التنفيذ والتشييد.

وعن ابعاد الاستراتيجية السعودية البيئية ذكر الأمير سلطان البعد الحضري الذي يقوم على مفاهيم المدن والمراكز الحضرية المهيأة ببنياً وصحياً مؤكداً على الإنتاج والتوزيع والاستهلاك المرشد للمياه وخاصة مياه الشرب، وتطوير عمليات الصرف الصحي واستكمال شبكاته والمعالجة السليمة للمياه الناتجة عنه مراعين

في ذلك شتى بدائل التقنية المتاحة التي توفر أقصى اعتبارات السلامة للمواطن. يضاف الى ذلك ترشيد توليد واستخدامات الطاقة والكهرباء والاقلال من توليد النفايات بشتى صورها والعمل على جمعها ومعالجتها.

وقال الأمير سلطان: «في مجال النقل والمواصلات نهدف الى تطوير وتحديث نظم داخل المدن والربط بينها. تأخذ في اعتبارها البدائل المتاحة لتحقيق الكفاءة من ناحية وحماية البيئة من ناحية أخرى.

وعن البعد الصناعي قال: نعمل على التوسع في الصناعة النظيفة التي تؤكد تحديث وسائل الإنتاج والاقلال من اثارها السلبية خاصة في مجال البيئة والموارد الطبيعية والحد من النفايات الصناعية.

وفي البعد الزراعي اكد الأمير سلطان ان السعودية تعمل على تطوير سياسات للزراعة قابلة للاستمرار وتؤكد الاستخدام الأمثل والأكفأ للموارد السعودية المائية إضافة الى تطوير وحماية البيئة الساحلية، والاهتمام بالموارد الرعوية والغابية والحد من تدهورها.

وتهدف الاستراتيجية البيئية في بعدها الانساني الى رفع كفاءة الانسان والتنمية النوعية له، ووصف الأمير سلطان ذلك أنه «العمود الفقري لاستراتيجيتنا البيئية حيث يعتبر الانسان المواطن المكون الرئيس والاساس لثروة الامة».

واكد الأمير سلطان «على اهمية المشاركة الفعالة للمواطنين وتبني توجهات ايجابية نحو البيئة وحمايتها والحفاظ على مقوماتها» الى ذلك واصلت السعودية نشاطها الفاعل في مجال البيئة فافتتح وزير الشؤون البلدية والقروية الدكتور محمد الجار الله ندوة تحديثات البيئة

في القرن الواحد والعشرين في مركز الدراسات والتدريب والبحوث في مستشفى الملك فهد في جدة.

الدعوة إلى إنشاء مركز

البيئة في

مدينة الملك فهد

دعا استاذ مشارك في كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز السعودية الى انشاء مركز اقليمي للقيام بالبحوث والدراسات المائية على مستوى دول الخليج العربية تحت مظلة مجلس التعاون لدول الخليج العربية بأبدي الكوادر الوطنية العلمية ذات الاختصاص والاستعانة بالعلماء الخارجيين فقط عند الحاجة الماسة الى ذلك مع ابقاء قيادة سفينة الأبحاث بايد وطنية.

وقال الدكتور عمر سراج ابو رزينة استاذ ادارة وتخطيط موارد المياه المشارك في كلية الهندسة (جامعة الملك عبدالعزيز جدة) انه اعد دراسة اوضحت الاحتياجات المائية في القطاع المنزلي في دول الخليج العربية الحالية والمستقبلية، وتبين منها ان معظم محطات إغذاب المياه الخليجية تعمل بطاقتها القصوى كما ان بعضها قد قارب عل اكمال العمر الافتراضي.

واشار الدكتور رزينة الى ان التوسع العمراني الكبير الذي شهدته مدن الخليج ادى الى زيادة الطلب على المياه المنزلية والتجارية والذي بدوره ادى الى عجز مائي نظرا لأن معظم محطات اغذاب المياه تعمل بطاقتها القصوى.

وتوقعت الدراسة ان يستمر الطلب في الزيادة ما دام هذا الهدف قائما والنمو السكاني مستمرا، ورغبة دول الخليج في تنوع مصادر الدخل ببناء المصانع البتروكيماوية العملاقة

ومصافي البترول أدت الى ازدياد طلب المياه في القطاع الصناعي.

وقال: كما ان التخلص من المياه المستعملة في التبريد عن طريق اعادتها الى البحر ادّى الى ما يسمى بالتلوث الحراري الذي يؤثر في البيئة البحرية كما ان الزيادة في استعمال المياه يؤدي بدوره الى زيادة كمية مياه الصرف الصحي المدني والصناعي مما يزيد من احتمالات تلوث البيئة البحرية اذا ما صبت في شواطئ البحار او تلوث المياه الجوفية اذا ما صبت في بطون الاودية. كل هذه السلبيات تحتاج الى دراسات مستفيضة لمنعها او تحليلها ما امكن، وذلك بالتأكيد يحتاج الى جهة مشرفة لتتولى ذلك وفق خطط مدروسة ومنظمة .

واضاف ان هناك عدة استفسارات منها: هل يجب بناء محطات اعذاب مياه جديدة لتغطية الطلبات المائية المستقبلية؟ هل نبعث عن مصدر آخر مثل الكتل الجليدية من القطب الجنوبي او مياه خارجية من الدول المجاورة؟ هل نعود الى المياه الجوفية؟ هل نلجأ لاسعار المياه بحيث يقل الطلب الى اقل ما يمكن؟ هل نوع المصادر وتعتمد على هذا وذاك؟

ودعا الدكتور ابو ريزة الى اهمية دراسة كل هذه التساؤلات دراسة مستفيضة لاجابة عليها.

الماء العربي

في التربة البيئية

عقد في البتراء في الاردن المؤتمر الاول للمنظمات غير الحكومية لدول المشرق والمغرب في جامعة الدول العربية حول الماء في التربة البيئية. نظمت المؤتمر رابطة المغرب والمشرق للماء ومقرها الدار البيضاء في المغرب، بالتعاون مع جمعية اصدقاء

البيئة الابرينية. وشارك فيه اختصاصيون وباحثون من ١٨ بلداً. وقدمت خلاله أوراق عن التعليم البيئي المائي في المدارس والمجمعات المحلية، والوعي البيئي لصانعي القرار، والانظمة المائية المعتمدة في البلدان العربية. وتخللت المؤتمر ورش عمل ومناقشات حول ترشيد استهلاك المياه والادارة المتكاملة للموارد المائية والأمن المائي.

ومن لبنان، شاركت راعدة حداد رئيسة التحرير التنفيذية لمجلة «البيئة والتنمية» في ادارة جلسات المؤتمر. وتم اختيار المهندس بوغوص غوكاسيان من مركز الشرق الاوسط للتكنولوجيا الملائمة منسقا لرابطة المغرب والمشرق للماء في بلدان المشرق العربي.

وتخللت المؤتمر زيارة لمدينة البتراء الاثرية للاطلاع على أنظمة الري والحصاد فيها زمن الأنباط.

الأكاديمية العربية

للعلوم تنظيم مؤتمرا عن الأرض والبيئة

تنظم الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري - التابعة لجامعة الدول العربية - المؤتمر العالمي الأول حول رصد الأرض وعلوم البيئة، بمشاركة رجل الفضاء العربي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز ونحو ٥٠ وكالة فضاء وجامعة ونخبة من مراكز الأبحاث البيئية والعلوم التكنولوجية.

وقال المدير الاعلامي للأكاديمية فتحي القباني ان المؤتمر هدف لاعاد برنامج شامل ومتكامل لتفهم تحولات الكرة الأرضية الناجمة عن العوامل البشرية والطبيعية وتقييم تلك

العمليات والتنبؤ بها ومواجهتها بالحلول المناسبة. وحدد القباني المحاور الاساسية للندوة، اولها دراسة المحيطات والسواحل، والثاني عن مصادر المياه، والثالث عن القشرة الأرضية والتغيرات في المساحات الخضراء مشيرا الى ان امانة المؤتمر بكلية الهندسة بمقر الأكاديمية بالاسكندرية تلقت الاوراق البحثية في موضوعات بحوث الأرض سواء الخطط والبرامج او الاجهزة وادارة البيانات ونظم المعلومات في مجالات أنظمة ادارة قاعدة البيانات وأنظمة المعلومات الجغرافية وبرمجيات علوم الأرض وتطبيقات الانترنت وربط وتصنيف البيانات، وعلم نظام الأرض ويشمل دراسة العمليات ودراسة النمذجة علاوة على التعليم ويتضمن التعليم المنهجي «الأساسي او المخطط»، والتعليم غير المخطط.

واضاف ان قائمة المؤسسات والمراكز البحثية التي شاركت في المؤتمر ضمت وكالة الفضاء الاميركية NASA والشبكة الدولية الاميركية للاحلام عن علوم الأرض CIESIN والمركز التنموي الاميركي لادارة الازمات CMDC وجامعات بوسطن وجورج واشنطن وجورج مايسون والمركز الاميركي للاستشعار عن بعد والجامعة الملكية بالملكة المتحدة والأكاديمية الدول النامية للعلوم بايطاليا والوكالة المصرية لشؤون البيئة ومركز التنمية والبيئة للمنطقة العربية والاوربية وجامعات القاهرة والاسكندرية وعين شمس المصرية.

برامج لتحويل مشاكل

البيئة لفضايا رأي عام

يأتى الاعلان عن افتتاح مركز دراسات العلوم البيئية بجامعة عين اخيرا، تتويجا للجهود المتصلة من



«حملة الأزرق الكبير» بدءاً من مدينة صور جنوباً وحتى النهر الكبير في أقصى شمال لبنان. وشارك في تنفيذها إلى جانب الجمعية وزارات البيئة والصحة والدفاع والنقل وقيادة الجيش والصليب الأحمر اللبناني والدولي ٣٠ شاباً وفتاة من الجمعيات البيئية والكشفية والجامعات والمدارس والمؤسسات الإعلامية، وقام بتغطية نفقات الحملة بعض الشركات الخاصة التي تسلمت النفايات لفرزها وأرسالها إلى عدد من المعامل لإعادة تصنيعها، واشرفت على تنفيذ الحملة أربع لجان: واحدة في الشمال وأخرى في جبل لبنان وثالثة في العاصمة بيروت والرابعة في الساحل الجنوبي، وحده ١٨ موقعا انطلقت منها الحملة، وسط مشاركة اهلية لافتة عكست تطور الوعي البيئي بين الناس.

انتشر المتطوعون على الشواطئ البحرية يجمعون الاوعية الزجاجية والبلاستيكية ونفايات تراكت مع مرور الوقت في اكياس قدمتها احدى

الووعي بهذه القضايا بين افراد المجتمع يمكن من ترشيد استخدام الموارد البيئية والحفاظ عليها. والعمل على تحويل الاختلالات البيئية الى قضايا رأي عام تهتم المجتمع وتجعل المواطن يشارك بايجابية في التفاعل مع قضايا البيئة والمخاطر التي تهددها.

وإشار مصدر مسؤول بجامعة عدن، الى ان اشهار مركز دراسات العلوم البيئية يأتي في اطار إعادة هيكلة وتحديث الجامعة والعمل على ربطها بالمجتمع وقضاياها، والتي بات في مقدمتها المشكلات البيئية المتزايدة

وتتطلع ادارة المركز الى الحصول على دعم الهيئات والمنظمات الدولية العاملة في مجال البيئة وتعميق العلاقة معها لتبادل الخبرات والاستفادة من الامكانيات المتاحة بالقدر الذي يهيئ ترجمة جهود المركز ودراساته النظرية الى واقع عملي وعلمي ملموس من خلال التنسيق مع المنظمات المحلية والرامية والطوعية كمجلس حماية البيئة ووزارات الصحة والزراعة والاسماك وبرنامج الامم المتحدة للسكان وبرنامج الامم المتحدة الانمائي، وغيرها من المنظمات العاملة في هذا المجال والتي يصل عددها الى ١٣ جهة رسمية وطوعية واقليمية ودولية.

في حملة «الأزرق الكبير» ٤ ألف متطوع يعمدون

للمرة الاولى منذ اعوام شهد الشاطئ اللبناني حملة تنظيف واسعة شملت شواطئ بلدات الساحل والعاصمة وأطلق عليها جمعية

قبل منظمات ومؤسسات رسمية محلية، وأخرى اقليمية ودولية ذات صلة بالشأن البيئي ومشكلاته المستجدة، بهدف وضع الاسس والمركزات التي تقوم عليها القوانين والتشريعات التي تكفل الحفاظ على الحياة البيئية، وتضمن الموارد الطبيعية بما يضمن استدامتها في وقت اصبحت البيئة ومشكلاتها محور اهتمام دول العالم وتحولت المخاطر البيئية الى ظاهرة كونية تهدد الحياة على الأرض .

ويهدف هذا المركز الذي هو بلورة لجهود سنيين مضت، الى دراسة وتشخيص المشكلات البيئية المحلية والعربية، كمشكلات التصحر والجفاف ونقص المياه وتلوث البيئة البحرية، ومحدودية الموارد الطبيعية غير العمل على ثلاثة محاور اساسية هي: ١- محور البحوث والدراسات العلمية والميدانية والتي ستركز على التصدي للمشكلات البيئية الملحة في اليمن، ومجالاتها تلوث ونضوب المياه، وتلوث البيئة البحرية، والتصحر، وتدهور التربة، والاصلاح البيئي، اضافة الى تصريف المخلفات الصناعية.

٢-محور التدريب والتأهيل في مجال العلوم البيئية بهدف اعداد كادر اكاديمي متخصص، اضافة الى عقد دورات تدريبية للعاملين في مؤسسات الدولة، والمنظمات الطوعية المعنية بقضايا البيئة ، لايجاد قاعدة علمية تعمل على الحد من التلوث من المشكلات البيئية.

٣- محور الاعلام والتوعوية والبيئة، حيث سيعمل المركز على اصدار المطبوعات والنشرات الدورية المتعلقة بقضايا البيئة، كما سيسهم مع اجهزة الاعلام والصحف المحلية في اعداد برامج بيئية، من اجل نشر



مصادر السمك السوريون

يستخدمون في هذه المصايد

اشتكى صيادو السمك السوريون مما سموه قلة المخزون البحري من الاسماك واكد بعضهم ان هذا التراجع في مخزون الشواطئ السورية من السمك انما يعود لاساليب صيد السمك غير القانونية، وخاصة الصيد بالديناميت الذي يقتل الاسماك الكبيرة والصغيرة ويخل بتوازن السلسلة الغذائية البحرية. كما اكد الكثيرون من صيادي القوارب الصغيرة انهم صاروا يجوبون بغاريهم في «بحر فارغ» وانهم يجلسون اياما دون صيد مهم.

وقال بعضهم: تكاد المقاهي تصبح زوارقنا الجديدة، فلم نعد نقوى على منافسة الزوارق السريعة والمتطورة والمتخمة بالديناميت.

وكان خيرير ايرلندي في الاسماك قد زار سورية اخيرا لدراسة الثروة السمكية فيها اكد في دراسته على ضرورة مكافحة مستخدمي المتفجرات والسموم في الصيد ودعا لقيام نظام معلومات بالتعاون مع مجموعة مراقبة الشواطئ لتطبيق وتنفيذ القوانين بشكل فعال. واستبعدت الدراسة حدوث زيادة كبيرة في انتاج الاسماك بسبب العوائق في المصادر الطبيعية وبسبب عدم توفر ادارة فعالة للمصيد السمكي



التي شهدت اقبالا من جيل الشباب.

وفي بيروت شهد كورنيش المنارة- الروشة زحمة ناس جاؤوا للمشاركة في انقاذ البحر المتوسط، قفاموا بعمليات تنظيف بارعة للصخور بواسطة الحبال عملوا خلالها على خلع كل ما هو عالق بالنتوءات من اوساخ واكياس كادت تتحجر مع الوقت.

واقامت شابات متحمسات حواجز على طرقات الساحل اللبناني وزعن خلالها منشورات واكياس نفايات على السيارات المارة وملصقات كتب عليها «حتى يظل الحلا عذنا».

الشركات جهزت وطبعت خصيصا للمناسبة وهي اكياس بيضاء للورق والكرتون، خضراء للمعادن والالومنيوم، زرقاء للمواد العضوية، وقد جمعتها سيارة شركة للتنظيفات. اما اكياس الخيش السميك فحوت مواد زجاجية واشترتها شركة صناعة الزجاج مقابل خمسين دولارا للطن الواحد وذلك دعما منها لهذه الحملة، ورفعت لافتات كتب عليها «انقذوا البحر المتوسط» ووزعت منشورات تضمنت ارشادات وتوجيهات ونصائح بيئية كي لا يذهب العمل سدى وتعود الامور الي ما كانت عليه قبل قيام الحملة.

وفي بعض المناطق شارك نواب بحضورهم وسيدات الجمعيات، ورئيس بلدية صيدا ومندوب وزارة البيئة شاركوا مع ٢٥٠٠ متطوع ومتطوعة من مختلف الاعمار في رفع وجمع النفايات من على طول الشاطئ الصيداوي المعتمد من نهر الاولى في المدخل الشمالي للمدينة وحتى جسر سينيق في جنوبها مرورا بالمسيح الشعبي والاستراحة السياحية قبالة القلعة البحرية.

وفي عاصمة الشمال طرابلس شارك رئيس بلدية الميناء وممثل وزارة الصحة وصيادو الاسماك والجمعيات الكشفية في الحملة

الترميم شملت غرفة الدفن وجدرانها الداخلية وتم وضع أحدث أجهزة التهوية لتقليل نسبة الرطوبة والأملاح الناتجة عن زيادة اعداد الزائرين مما يحافظ على ثبات وتماسك الأحجار. وأوضح وزير الثقافة انه تم تطوير شبكة الكهراء بالكامل داخل الهرم بحيث تعطي ضوءاً غير مباشر مما يجعل السرارة المنبثقة منها لا تؤثر على سلامة أحجار الهرم.

استضافة لجمع نقابات

الجمعية السورية

والسكنى معاً

قال جورج وولغارت وزير خارجية لكسمبورج ان زيارته للمغرب على رأس وفد اقتصادي هام قد تكللت بالنجاح. وعلى صعيد القطاع العام قال وولغارت انه قد تم توقيع عدة اتفاقيات للتعاون في مجالات الصحة العمومية والتجهيزات الأساسية، وقال إن أهم هذه الاتفاقيات تتعلق بجمع نقابات المستشفيات والتخلص منها. وقال ان حكومته قد كلفت ثلاث شركات بقيادة شركة التنمية الدولية لانجاز دراسة حول جمع نقابات المركب الجامعي ابن سينا في الرباط والتخلص منها وقال ان هذه الدراسة التي ستمولها حكومة لكسمبورج ستتم في غضون ثلاثة الأشهر المقبلة.

وفي مجال التجهيزات الأساسية وقعت حكومة لكسمبورج مع وزارة الاشغال العمومية اتفاقية لدعم برنامج تزويد العالم القروي بماء الشرب. وقال جورج وولغارت ان لكسمبورج تمتلك خبرة في هذا المجال اكتسبتها من خلال تعاونها مع تونس والراس الأخضر ودول نامية أخرى.

«الهولوغرام» لإنشاء الآثار المصرية من الطوب

بدأت هيئة الآثار المصرية تنفيذ تجربة جديدة باستخدام جهاز «الهولوغرامز» لاطالة عمر الآثار التاريخية والفنية والذي يستطيع التنبؤ بالمخاطر التي تتعرض لها الآثار بفعل العوامل الجوية والبيئية المختلفة.

وقال الدكتور عبد الحليم نور الدين الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار في مصر ان هذا الجهاز المتقدم سوف يسهم في تحديد أوجه العلاج التي يحتاجها كل أثر.

واضاف الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار انه تم توقيع برونوكول للتعاون العلمي والفني بين وزارتي الثقافة والبحث العلمي يستهدف اجراء دراسات فنية للحفاظ على ثروة مصر القومية من الآثار.

وقال ان معهد المعايير التابع لوزارة البحث العلمي المصري سيقدم كل الخبرات اللازمة للتعرف على تأثيرات الزلازل والاهتزازات في المواقع الأثرية خاصة الآثار الإسلامية باعتبارها عرضة لآخطار الاهتزازات والتعديت أكثر من غيرها.

وكان المجلس الأعلى للآثار قد بدأ في السنوات الأخيرة في استخدام التقنيات الحديثة للحفاظ على الآثار وصيانتها، مثل استخدام أجهزة لرصد البيانات المناخية والبيئية في المناطق الأثرية إلى جانب أجهزة قياس مناسب المياه تحت سطح الأرض وأجهزة رادار الاختراق الأرضي للتعرف على التركيبات الجيولوجية والغوايق والعيوب التي تطرأ على المناطق الصخرية.

وقال وزير الثقافة رئيس المجلس الأعلى للآثار فاروق حسني ان اعمال

وعدم وجود قيود على أعداد القوارب. وشددت الدراسة على إلغاء الصيد بالسفن وذلك بعدم تجديد الرخص للسفن القديمة، حيث سيتلو ذلك زيادة في الانتاج وفي معدل احجام الاسماك وتحسين السوق.

واشارت الدراسة الايرلندية الى ضرورة وضع فعاليات متطورة للمراقبة والسيطرة على فعاليات الصيد بالإضافة الى تكريس الجهود لوضع مقاييس لجمع بيانات احصائية حول صيد السمك الى جانب وضع سجلات لسفن الصيد لتسجيل المعلومات الأساسية حول الصيد ومراقبة عمل مراكب الصيد.

ودعا الخبير في دراسته المؤسسة العامة للاسماك لتحمل مسؤوليتها في التزويد والبيع المناسب لمعدات الصيد وبالتحديد الصنارات وشباك الصيد لأن الشباك الحالية المتوفرة بين ايدي الصيادين السوريين تؤثر على الانتاج بسبب فتحاتها التي يجب ان تغلق، ويجب ان يقوم هذا الرصد والمراقبة لوسائل الصيد بناء على خطة استيراد وطنية توضع من قبل المؤسسة العامة للأسماك. مصادر أخرى قالت ان الشواطئ السورية تحوي انواعاً جيدة من الاسماك لكنها تتعرض لاصطياد فوضوي وغير منظم وهذا قد يخلل بكميات الثروة السمكية على الساحل السوري. وقالت هذه المصادر ان استعمال التكنولوجيا الحديثة في عميات الصيد امر ضروري لكن في مياه أكثر ثراء بالاسماك. ونفت هذه المصادر ان يكون للتلوث البيئي اي اثر محدد. وقالت ان مشكلة التلوث البحري مشكلة عالمية شاملة والشواطئ السورية لا تعاني من صناعات مجاورة كثيفة وملوثات كالتني تعاني منها الدول الصناعية التي تملك منشآت هائلة على السواحل وتجمعات كبرى حول الشواطئ.

ندوة التعاون

في المجال البيئي

تقيم الجمعية الكويتية لحماية البيئة ندوة حول التعاون في المجال البيئي بين دول مجلس التعاون الخليجي العربية خلال الفترة من ١٦ - ١٨ فبراير ١٩٩٨ بدولة الكويت.

وتهدف الندوة الى:

١- توضيح دور المؤسسات الحكومية في دول مجلس التعاون الخليجية في دعم وترسيخ مفهوم البيئة.

٢- توضيح دور الجهات غير الحكومية في دول مجلس التعاون الخليجية في المحافظة على البيئة وتنميتها.

٣- إبراز دور القوانين والتشريعات والنظم واللوائح المنظمة للعمل البيئي في التنمية والمحافظة على البيئة.

٤- اثر التوعية والاعلام البيئي والمناهج التربوية في تحسين المستوى البيئي في دول مجلس التعاون.

٥- تعزيز التنسيق والتعاون بين المؤسسات الحكومية وغير الحكومية في مجال تبادل المعلومات البيئية.

٦- ترسيخ العلاقة بين المنظمات البيئية في دول مجلس التعاون والمنظمات الدولية ذات العلاقة.

محاور الندوة

١- التعاون في مجال الاعلام البيئي.

٢- اهمية المؤسسات غير الحكومية في تعزيز التعاون البيئي بين دول مجلس التعاون.

٣- التكامل في العمل البيئي بين دول مجلس التعاون في مجال التشريعات والتنظيمات الادارية.

٤- التعاون في مجال الدراسات والمناهج الدراسية والبحوث البيئية.

البرنامج الاتمسي للمدارس

المنصوب للممارسين المبدعين ينظم معهد الشؤون الثقافية (الشرق الأوسط وشمال افريقيا) البرنامج الرابع عشر في المركز التدريبي الخاص بالمعهد بقرية بياض العرب محافظة بني سويف - جمهورية مصر العربية، خلال الفترة من ٢٤ أكتوبر - ١ نوفمبر ١٩٩٧م، وموضوعه « البرنامج الاقليمي للتبادل الترموي للممارسين الميدانيين ».

يركز البرنامج في محتواه على مناقشة بعض القضايا التنموية التي تواجه ممارسي التنمية والتي يتم تحديدها طبقا لاحتياجات المشاركين، وايضا يقوم بتوسيع قاعدة التبادل من خلال اتاحة الفرصة للمشاركين في تصميم وتنفيذ بعض الجلسات انشاء البرنامج سواء كانت ندوة علمية أو عرض خبرة في مجال تنموي معين أو تيسير جلسة تدريبية أو عمل مناقشة.

وسيكون هذا من خلال المحاور الآتية: الرعاية الصحية الأولية، التعليم المبكر ومحو الأمية، البيئة والمياه والصرف الصحي، التنمية الزراعية والانتاج الحيواني، القروض الصغيرة والمشروعات.

حلقة النقاش الدولية:

المدن والمبشريناتية

سوف يتغير أسلوب الحياة في المدن في القرن الحادي والعشرين بسبب تكنولوجيا المعلومات ويسبب التطور في علم الضبط وسوف يكون لذلك التغيير آثاره الكبيرة على الصحة والتعليم والنقل والتجارة وكذلك على المباني والبيئة.

سيقوم بتنظيم حلقة النقاش مركز البيئة العمرانية وهي جمعية متخصصة غير حكومية سبق لها تنظيم عدد من الندوات وحلقات النقاش بالتعاون مع بعض الهيئات الدولية، ومن الموضوعات الرئيسية التي ستناقش:

- مستقبل الضبط - (التحكم الآلي في المدن) - التطور - التأثيرات المتوقعة.

الندوة العالمية للممارسين المبدعين

تهدف الندوة الى تزويد المختصين في البلديات بالمعارف التي تساعدهم على تصميم وتطبيق جدول أعمال محلي للقرن ٢١ في إطار تنمية سياسات البيئة البلدية.

ومن الموضوعات الرئيسية التي ستناقشها الندوة:

- الاطار التحليلي: التوجهات والخطط.

- المقارنة بين تجارب الدولة التي ينتمي اليها المشاركون في الدورة وبين التجارب العالمية.

- التحليل المقارن للممارسات والتجارب الدولية باستخدام افضل الممارسات عن طريق

المؤسسات والجماعات المحلية.

٦- أدوات السياسات مثل إدارة الأراضي والممتلكات واستثمار المشروعات الصغيرة والمتوسطة والتوظيف المباشر ومبادرات تنمية الدخل.

تنظيم الدورة الدراسية:

- سوف يعمل المشاركون لمدة ١٠ اسابيع ضمن برنامج تدريبي بالإضافة الى اسبوع كامل يتفرغ فيه كل فرد منهم لاعادة ورقة خاصة به.

- يشارك حوالي ١٥ مشارك في دورة «الإدارة الحضرية وتنمية الاقتصاد المحلي» بينما يحضر ما يزيد على ١٠٠ مشارك دولي في دورات متنوعة أخرى كما سوف يتم ترسيب نشاطات خاصة مع المشاركين في الدورات الموازية «سياسات الاسكان وتوفيره» و«إدارة البيئة الحضرية».

- يستفيد من هذه الدورة الدراسية المسؤولون عن الإدارة المحلية من المستوى المتوسط وحتى المستويات العليا وكذلك المسؤولون في المؤسسات والوزارات والهيئات المركزية الذين يشرفون على السلطات المحلية او على تمويلها او يقومون بتقديم الخدمات على المستوى المحلي.

وينبغي ان يكون المشاركون من الحاصلين على درجة البكالوريوس او ما يعادلها من جامعة معترف بها او يكون من العاملين ذوي الخبرة في المجال ويمتلك المقدرات والكفاءة المشهوددة التي يدعمها مرجعه وان لا تقل خبرته العملية في موقع ذي صلة عن ثلاث سنوات.

بالتعاون مع القطاع الخاص ومع المجتمع وبالتالي الارتقاء بالاداء الاقتصادي في المدن.

ولقد شهد العقد الماضي تحولات مهمة في مفاهيم التنمية المحلية من خلال اللامركزية ودور المدن في التنمية الاقتصادية والمزيد من الاساليب الادارية في السلطات البلدية وظهر نتيجة لذلك متطلبات كثيرة بشأن المسؤولين في هذه السلطات المحلية حيال فهمهم لعمليات التنمية المحلية وحيال مهاراتهم في تناول البرامج والمشروعات بفاعلية. وسوف تساهم هذه الدورة الدراسية في تبادل الأفكار التي تفيد القائمين على الإدارة المحلية.

موضوعات الدورة:

١- الإدارة الحضرية كمنشأط موحد وتطوير الاستثمارات المحلية وفرص التوظيف كاهتمامات ذات أولوية.

٢- اساليب التخطيط الاستراتيجي وخطط العمل لتوفير دليل طويل المدى وقصير المدى لاستراتيجيات التنمية المحلية.

٣- تطوير سياسات التنمية الاقتصادية المحلية وترجمتها الى برامج ومشروعات بما في ذلك أوجه الفوائد المرجوة.

٤- الترتيبات المؤسسية في إدارة وتخطيط التنمية الاقتصادية بما في ذلك المشاركة بين القطاعين العام والخاص وهيئات التنمية الحضرية.

٥- تدبير الموارد للتنمية الاقتصادية بما في ذلك احتمالات تنمية الدخل في الأموال المخصصة لإدارة المحلية من الحكومة المركزية ومن المتبرعين ومساهمات

قاعدة البيانات وخدمات الانترنت.

- تحديد وتشغيل جدول أعمال الوطني والمحلي والذي يتعلق بتبني الأعمال اللازمة لتحسين البيئة مع الاهتمام بدور القطاع الخاص والجماعات المحلية والحركات البيئية «المنظمات غير الحكومية».

ينتظم المشاركون في ٩ دورات مدتها ٩ أسابيع: اسبوعان للاعداد المكثف لأوراق العمل النهائية واسبوع لعرض البحث النهائي «يتم على أساسه التقويم». وتنظم بعض النشاطات الخاصة مع المشاركين الآخرين من مختلف انحاء العالم في دورات عليا ودورات لسنيل درجة الماجستير.

يستفيد من هذه الدورة موظفو الحكومة من جميع المستويات الذين يعملون في مجال وضع السياسات والاستراتيجيات كما يمكن للأفراد من القطاع الخاص المشاركة في هذه الدورة وكذلك المكاتب الاستشارية والمنظمات غير الحكومية والمعنون بترقية المعرفة العملية ونشرها (كالمدرسين والباحثين).

دورة تدريبية حول:

الإدارة الحضرية والتنمية

الاقتصادية المحلية

التنمية الاقتصادية هي مفتاح الارتقاء بالخدمات التي تقدم الى المجتمعات، وتعرض هذه الدورة الاساليب والاستراتيجيات التي يمكن ان تتبعها السلطات الحضرية لتطوير التنمية الاقتصادية المحلية

السعودية

بن عياف آل مقرن وأمين مدينة مكة المكرمة فؤاد بن محمد غزالي وأمين المدينة المنورة المهندس عبد العزيز بن عبد الرحمن الحصين وأمين محافظة جدة الدكتور نزيه بن حسن نصيف أمين مدينة الدمام المهندس إبراهيم بن سليمان بالغنيم

وناقش الاجتماع عددا من الموضوعات الهادفة إلى تطوير مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين إضافة إلى مراجعة الأنظمة واللوائح والتعليمات البلدية ودراساتها بهدف الوصول إلى أفضل السبل لتطويرها وتسهيلها بما يتواءم مع ما وصل إليه قطاع البلديات من تطور وازدهار

ويعد هذا الاجتماع الأول منذ صدور الأوامر الملكية القاضي بتعيين أمناء مدن الرياض ومكة المكرمة وجدة والدمام والتجديد لأمين المدينة المنورة.

بلدية الطائف توزع

استيبانية تأمين خدمات

وزعت بلدية الطائف على جميع أقسامها وإداراتها والفروع التابعة لها نماذج لاستبيان الخدمات البلدية التي تحتاجها المواقع المختلفة بالمدينة خلال الفترة الحالية ومستقبلا وذلك ضمن برنامج صيانة شاملة وبرمجة الاحتياجات لجميع الأحياء والشوارع وفق جدول زمني مرحلي لتحقيقها حسب الإمكانيات المتوفرة.

وتأتي هذه الخطوة من البلدية ضمن جهودها في سبيل تأمين جميع الخدمات للمواطنين والإرتقاء بالخدمات البلدية بالحدائق والمنزهات والمراكز السياحية ودعم المواقع بالمرافق العامة.



الجديد وهي خارطة شبكة الشوارع لمنطقة (المنز) حيث تظهر الشوارع بعدة ألوان على حسب حالتها وحاجتها من معان إلى جديد ثم مقبول ثم ضعيف وقال أنه باستخدام نظام معلومات الجغرافيا في إدارة الصيانة يتم الرفع من مستوى كفاءة وسهولة وسرعة اتخاذ القرارات وذلك لأن عرض المعلومات على شكل خرائط أكثر كفاءة وأسهل من عرض المعلومات على شكل جداول وتقارير مكتوبة. والنظام الجديد سوف يكون له دور كبير في إحداث نقلة نوعية في أسلوب إدارة صيانة الطرق بالملكة وليس فقط في مدينة الرياض.

وزير البلديات ناقش

تطوير الخدمات

والأنظمة وأمناء المدن

رأس معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الدكتور محمد بن إبراهيم الجار الله الاجتماع الدوري لأمناء مدن المملكة.

وحضر الاجتماع أمين مدينة الرياض الدكتور عبد العزيز بن محمد

أمانة مدينة الرياض

تطبق نظاما جديدا لإدارة

صيانة الطرق

قامت أمانة الرياض خلال العشرين سنة الماضية بتنفيذ شبكة طرق عملاقة بلغت تكاليفها أكثر من ستة مليارات ريال.

وقال الدكتور صالح السويلمي مدير عام التشغيل والصيانة بأمانة مدينة الرياض: إن هذا الأمر جعل مدينة الرياض عاصمة الدولة المتقدمة من حيث مستوى الطرق ولكن بعد أن تجاوزت الأمانة بنجاح تحديات الإنشاء والتعمير بدأت تواجه تحديات المحافظة على تلك الشبكة العملاقة.

لذلك قررت الأمانة تطوير أسلوب علمي لإدارة صيانة الطرق وذلك بالتعاون مع مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية حيث تم تشكيل فريق علمي مكون من ستة متخصصين من أمانة مدينة الرياض وجامعة الملك سعود وجامعة الملك فهد وجامعة الملك عبد العزيز.

وقال الدكتور صالح السويلمي الباحث الرئيسي لهذا المشروع أن العمل بدأ منذ أكثر من عامين وبدأ حديثا تطبيق أنظمة المعلومات الجغرافية.

وأشار إلى أن النظام الجديد يعتمد على محورين: الأول بناء قاعدة معلوماتية تحتوي على نماذج رياضية واحصائية لرصد جميع معلومات أداء الطرق وإما المحور الثاني الذي يعتمد عليه النظام الجديد فهو أن قاعدة المعلومات تلك متكاملة مع نظام معلومات جغرافي وذلك لتسهيل عملية إصدار التقارير على شكل خرائط ملونة على حسب نوعية المعلومات المطلوبة (الخريطة) توضح أحد تقارير النظام

لم تقتصر على الحدود الضيقة الإقليمية لدولة الكويت بل توسعت في توصيل رسالتها الى الدوريات الخليجية المهمة بشؤون البلدية حيث عملت خلال الفترة الماضية على متابعة نشر أخبار بلدية الكويت من خلال المجلات الخليجية بهدف توضيح الصورة الايجابية لبلدية الكويت.

وفدان بلديان من الكويت وروسيا يتبادلان الزيارات

تبادل وفدان من الكويت وروسيا الزيارات البلدية حيث قام رئيس المجلس البلدي في الكويت المهندس عبد الرحمن الحويطي برأس وفد من البلدية بزيارة الى موسكو بمناسبة الاحتفالات وتأسيس العاصمة الروسية. وكان وفد من خبراء بلدية روسيا الاتحادية زار بلدية الكويت حيث قام بجولة ميدانية بمختلف مرافق البلدية واجرى مباحثات مع رئيس المجلس البلدي المهندس عبد الرحمن الحويطي حول سبل النهوض بالتعاون في مجال الشؤون البلدية وتعزيز مجالات تبادل الخبرات والتقنيات بما يتعكس ايجابا في القضايا ذات الاهتمام.



وفد خبراء بلدية روسيا
يطلع على مخطط مدينة الكويت



رئيس البلدية يرفع عقود النظام

تعديلات في بعض المباني لتسهيل حركة المعاقين

قام وفد من أصدقاء المعاقين بجمعية الهلال الأحمر الكويتي برئاسة رئيس مجلس ادارة الجمعية برجس حمود البرجس بزيارة للمجلس البلدي وذلك من أجل تفعيل القرار الوزاري الخاص بتوفير التسهيلات الخاصة بالمعاقين في المباني العامة والخاصة نظرا لما تلاقيه هذه الفئة من صعوبات متعددة تحد من حركتها. كما قدموا بعض المقترحات لتسهيل حركة المعاقين في هذه المباني.

وفد وعد رئيس المجلس البلدي بوضع هذه الملاحظات موضع التنفيذ بأسرع وقت ممكن بعد ادخال التغييرات المطلوبة.

تعزيز روابط

البلدية مع المواطنين

أكد عثمان الخضرم مراقب عام الصحافة والمطبوعات في بلدية الكويت ان المراقبة التابعة لادارة العلاقات العامة قد مارست دورها المنطوق بها لبحث الوعي الاعلامي بنشاطات البلدية وتوصيل الارشادات واللوائح الجديدة الى عموم المواطنين والمقيمين من خلال التعاون مع وسائل الاعلام.

وأكد الخضرم أن جهود بلدية الكويت

توقيع عقود نظام

سكانية صلايين دينار

وقع رئيس المجلس البلدي المهندس عبدالرحمن الحويطي ثمانية عقود لأعمال النظافة مع عدد من شركات القطاع الخاص المختصة في هذا المجال بلغ اجمالي قيمتها ٨٧٩٤.١٢٣.٦٠٠ دينار. وتغطي العقود الجديدة ثلاث محافظات هي الفروانية والاحمدي والجھراء.

نظام جديد لبناء المتعدد

الأدوار في الكويت

أعلن مدير ادارة البناء في بلدية الكويت خالد العبدالمحسن ان بعض الطلبات التي تمت الموافقة عليها لمناطق السكن الخاص تسمح بتجاوز ارتفاع البناء ستة أدوار والى ١٥ دورا في مناطق السكن الاستثماري موضحا ان ذلك يعتمد على مساحة القسيمة.

وأكد العبدالمحسن ان الادارة تدرس حاليا تعديل نظام النصب الخاصة بالعقارات التجارية منها بتوجيهات البلدية نحو ايجاد بعض المساحات داخل المناطق التنظيمية تتميز بحرية التصميم وإمكانية تعدد الادوار ومساحات الشقق وفقا لنظم خاصة. وقال: ان هناك تسميات لمثل هذا النظام الجديد مثل «نظام البناء الفاخر» والتي تكون مساحتها أكبر من مئتي متر مربع، وتتوفر في هذه العمارات مواقف السيارات والخدمات الأخرى لملوكية نظام الشقق التي تمنحها الهيئة العامة للسكان للمواطنين وكذلك لملوكية رغبة المواطنين في الاستفادة من نظام التملك الجديد بالكويت.

القراء

فيه عاما واحدا وتنتهي في اغسطس «ب» من العام المقبل بقيمة ١٣ مليون درهم.

أما المشروع الثاني الخاص بمدخل ومخارج منتجع شيكاغو بيتش، فيشتمل على طرق خدمة موازية لشارع جيمرا، لتوفير مداخل ومخارج للمنتجع، وتبلغ القيمة الاجمالية للمشروع ٥ ملايين و٨٠٠ ألف درهم.

المشروع الثالث يشتمل على أعمال التسويات الترابية والدقان بمنطقة القوز السكنية، ويغطي المشروع مساحة ٢٠٠ هكتار، ويتكلف ٦ ملايين و٦٠٠ ألف درهم. أما المشروع الرابع فيشتمل على أعمال التجميل لبعض طرق دبي.

أربعة مشروعات تنفذها بلدية دبي بتكلفة ٤١ مليون درهم

اعتمد الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية والصناعة رئيس بلدية دبي، أربعة مشاريع بقيمة ٤١.٧ مليون درهم، ضمن خطة العام الجاري، التي تهدف إلى تطوير وتحديث المدينة لدخول القرن الحادي والعشرين.

وقال قاسم سلطان مدير عام بلدية دبي إن المشاريع الأربعة التي اعتمدها سموه تشتمل مشروع الطرق وممرات المشاة في هور العنز وتبلغ مدة العمل

مليار و٤٦ مليون درهم لمشروعات صيانة تنفذها دائرة الأشغال بأبوظبي

بلغت التكلفة الإجمالية لأعمال صيانة الطرق والجسور التي نفذها قسم صيانة الطرق والجسور بدائرة الأشغال العامة في أبوظبي منذ عام ١٩٨٩ وحتى نهاية العام الماضي نحو مليار و٤٦ مليوناً و٥٠٠ ألف درهم.

وحسب تقرير الدائرة حول الأعمال الموكلة لقسم صيانة الطرق والجسور، يقوم القسم بجميع أعمال الصيانة اللازمة للطرق والجسور بإمارة أبوظبي والتي يتم تنفيذها من قبل دائرة الأشغال ودائرتي بلدية أبوظبي وبلدية العين، وتشمل الطرق الداخلية بمنطقة أبوظبي وضواحيها، والطرق الخارجية بالإمارة «مناطق أبوظبي، والعين والغربية»، والطرق الداخلية بمنطقة العين وضواحيها والطرق الداخلية بمنطقة الغربية «ديوا، مدينة زايد، السلع، المرفأ، غياثي، بينونة»، والجسور على الطرق الخارجية والداخلية بمنطقة أبوظبي والعين.



المدن

العامة وتركز مضمونها على تعاون المواطن والمقيم مع البلديات في المحافظة على نظافة الشوارع والطرق وكذلك المنزهات والحدائق والسواحل بالإضافة إلى عدم رمي مخلفات البناء في الشوارع والطرق والساحات وتسوير المباني التي تحت الإنشاء حفاظاً على سلامة الأرواح والمحافظة على وجه البحرين الحضاري.

في المنطقة الشمالية وكذلك في عدد من المواقع في منطقة المرقع وتأتي حملات النظافة ضمن خطة عمل متكاملة تنفذها البلديات في مختلف المواقع والمناطق بالبلاد.

إنتاج أفلام للتوعية البلدية
تم الانتهاء من إنتاج عشرة أفلام للتوعية قام بتنفيذها قسم العلاقات

البلديات تنفذ حملات للتوعية

تنفيذا لتوجيهات وزير الإسكان والبلديات والبيئة والمسؤولين بشؤون البلديات نفذت إدارات المناطق البلدية وبالتنسيق مع الإدارات والعلاقات العامة بشؤون البلديات ويتعاون مع عدد من المؤسسات والشركات الأهلية حملات نظافة استهدفت المواقع الأثرية

الآخيرة وإن ثلاث حملات فقط في الأشهر الستة الأخيرة أسفرت عن ضبط أكثر من ٥٠٠ تعد على النيل.

وفي ضوء ذلك تقرير أخيراً تشكيل لجنة تضم وزراء الزراعة والري والسياحة والبيئة ومحافظة القاهرة للاتفاق على الإجراءات الكفيلة لازالة المخالفات والتعديلات التي تمتد على مسافة تصل الى أكثر من ٥٨٠ ألف متر.

«هشيش» من

١٠٠ ألف يتخس

في الإحصاء التقديري الذي أعلنت نتائجه تبين أن عدد سكان مصر بلغ تعدادهم ٦٠ مليوناً و ٢٩٦ ألف شخص .

وكشف الإحصاء أن سكان مدينة القاهرة ٧.٠٧٣ مليون شخص، لكن العدد الموجود يومياً في العاصمة يفوق هذا الرقم بكثير. فهناك آلاف من المصريين يتوافدون يومياً على المدينة لقضاء بعض المصالح.

وتأتي مدينة الجيزة التي لا يفصلها عن العاصمة سوى شريط نهر النيل في المرتبة الثانية، إذ بلغ عدد سكانها ٤ ملايين و ٦٣٢ ألف شخص.

الإحصاء التقديري كشف أيضاً أن المصريين لا يعيشون إلا على ٥.٥ في المسنة من مساحة بلادهم، أي أن أكثر من ٦٠ مليون شخص يقطنون على مساحة ضيقة جداً تزيد قليلاً على ٥٥ ألف كيلومتر مربع بمعدل عشرة آلاف شخص في الكيلومتر المربع بينما يفترض ألا يتجاوز المعدل الطبيعي ٦٠ شخصاً. وفي أحياء قاهرة شديدة الازدحام، مثل شبرا والزواية الحمراء، يحصل المعدل إلى ١١٢ ألف شخص، وهي أعلى نسبة كثافة سكانية.

خريطة جديدة لبحيرة ناصر

في أسوان يجري اعداد خطة عاجلة لتطوير المرافق السياحية في منطقة بحيرة ناصر، جنوب السد العالي، لزيادة قدرتها على استيعاب الحركة السياحية، وكذا وضع خريطة سياحية جديدة للمزارات والمعالم الأثرية على ضفاف البحيرة.

وقال اللواء صلاح مصباح محافظ أسوان ان لجنة تضم ثمانية من اساتذة وخبراء التخطيط العمراني والتنمية السياحية في جامعة القاهرة قامت بجولة في المنطقة لوضع الاسس والدراسات اللازمة للمشروعات السياحية المنتظر اقامتها على ضفاف البحيرة.

بدء ترميم الأزهر

أكد شريف لطفي رئيس جهاز تجديد أحياء القاهرة الإسلامية أن الكلفة الاجمالية لإعمار الأزهر ٥٠ مليون جنيه مصري (نحو ١٥ مليون دولار)، مشيراً إلى أن العمل في المرحلة الثانية والاختيرة للمشروع سينتهي في منتصف العام المقبل. وأضاف ان المرحلة الأولى شملت تدعيم الاساسات وأنقذت الجامع الذي شيدته الفاطميون قبل ألف سنة من خطر الانهيار الذي هدده بشكل ملحوظ بعد زلزال ١٩٩٢ . كما شملت ترميم منطقة «المنطقة» الشمالية الشرقية ونصف صحن المسجد وكتلة الواجبة.

التعديلات على النيل

تجيب ٩٠ في المئة من

مجره في القاهرة

تشير إحصائيات من محاضر شرطة المسطحات المائية، الى تسجيل أكثر من مئة ألف مخالفة في العشرين سنة

محافظ القاهرة يدعو

لتوحيد الجهات المسؤولة

عن أملاك الدولة

أكد الدكتور عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة ضرورة توحيد الجهات الحكومية التي تتولى التصرف في أملاك الدولة في جهة واحدة، وذلك لإمكان السيطرة والحفاظ على الأراضي التي تضيع من خلال الثغرات التي يوجد بها اختلاف هذه الجهات.

وقال انه سيتم الاعلان عن مشروع لاستثمار ٤ مناطق مساحتها ٦٠٠ ألف متر مربع بأرض الترميم وحكر ابو دومة والمواري ووالى فرعون بمنشأة ناصر مشيراً الى ان هناك استثمارات عربية قيمتها مليار جنيه . وأوضح شحاتة انه تقرر توصيل الكهرباء الى مناطق الزاوية والشرابية وعين شمس بالإضافة الى ٦٨ منطقة عشوائية بجميع احياء العاصمة.

ترميمات أثرية في الأقصر

بدأ المجلس الأعلى للآثار المصرية بالتعاون مع مجموعة من الأثريين وخبراء الترميم الفرنسيين تنفيذ مشروع متكامل لترميم وتطوير معبد «الرامسيوم» و« قصر الملك رمسيس الثاني» في الدير الغربي لمدينة الأقصر. وقال الدكتور محمد الصغير المدير العام لمنطقة آثار مصر العليا : ان معبد «الرامسيوم» من أجمل المعابد الموجودة في المنطقة تصميماً وعمارة وموقعاً، وتحوي رسوم ونقوش اعمدته وجدرانته تجسيدا للمعارك التي خاضها الملك رمسيس الثاني (الأسرة ١٩ لعام ١٣٠٠ ق.م) في غرب آسيا، ومن بينها معركة «قادش» المشهورة ضد الحيثيين، ومعركة «داهور» التي دارت في بلاد الشام.

عودة الروح

إلى مكتبة الإسكندرية

أعلن الدكتور محسن زهران رئيس الهيئة العامة لمكتبة الاسكندرية ان اعادة تشييد وتجهيز مكتبة الاسكندرية بعد تعرضها للحرق والتخريب منذ حوالي ٢٠ قرنا يعد انجازا ثقافيا وحضاريا كبيرا.

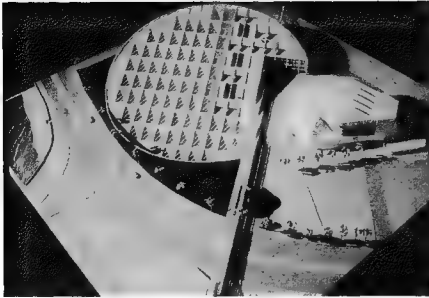
وقال د. زهران ان مشروع مكتبة الاسكندرية الذي سيفتتح في منتصف العام المقبل ينتظر ان يشمل تزويد هذه المكتبة بأحدث الثقافات العلمية علي مستوى العالم.

واضاف قائلا: ان اللجنة الدولية لمشروع اعادة انشاء مكتبة الاسكندرية التي ضمت الي جانب مصر كلا من الكويت والسعودية والامارات وانجلترا وفرنسا واليابان واسبانيا والمانيا اضافة الى هيئة اليونيسكو التي تنهى الفكرة وتعمل على توفير جميع الامكانات اللازمة لاهياء مكتبة الاسكندرية التي يرجع تاريخ انشائها الى القرن الثالث قبل الميلاد بحيث تكون مثارة ثقافيا لخدمة مواطني العالم العربي ومنطقة البحر المتوسط.

واكد رئيس الهيئة العامة لمكتبة الاسكندرية ان اعادة تشييد المكتبة بتكلفة قدرها ١٨٠ مليون دولار حدث عالمي، فهي ستكون جامعة حديثة تضم ٨ ملايين مجلد وكتاب تجمع تراث العرب ودول المنطقة، كما ستكون مجمعا للدراسات العليا توفر خدمات قيمة للدارسين المصريين والعرب والاجانب لتعدد لغات ومصادر المعلومات.

كما اوضح انه سيتم من خلال اجهزة الاتصال الحديثة ووسائله المتعددة، خاصة الانترنت وتبادل المعلومات بين المكتبة ولى مكتبة اخرى في العالم خلال المخطات، وأشار الى ان فرنسا قدمت منحة تقدر بحوالى ٨.٤ ملايين فرنك فرنسي لاقامة نموذج متعدد اللغات لتنظيم المعلومات وذلك على غرار نظام المعلومات بمكتبة فرنسا القومية.

ويتيج هذا النظام انفتاح المكتبة على العالم بما يضع مواردها وامكاناتها في خدمة



الاسكندرية يتميز بأنه وسط المدينة ويطل على البحر مباشرة، اضافة الى انها منطقةثرية في الاسكندرية وكانت تسمى خلال القرون الاولى منطقة الملوك والامراء اذ كانت تضم قصور ومساكن الملوك آنذاك.

اما عن تصميم المكتبة المميز فقد اوضح المهندس مدوح حمزة الذي وضع التصميم الخاص بالمكتبة انه روعي في تصميمها ان تكون على شكل دائري كرمز لغرض الشمس، لي شمس المعرفة، وتكون بشكل مائل كأن اشراقه شمس المعرفة مستمرة مع الأيام.

كما اقيم جسر صغير متصل بالبحر كأنه حلقة اتصال بين الحضارات الموجودة في منطقة البحر المتوسط مع العالم ككل والثقافات الموجودة حاليا ابتداء من اوروبا ووصل هذا الجسر مع الجامعة على الجانب الآخر، اي كأنه ربط بين الثقافة والجامعة من جهة، وبين المكتبة والثقافات الموجودة خارج منطقة البحر الابيض المتوسط من جهة اخرى.

وصممت المكتبة بحيث تكون المباني تحت الارض وليست فوقها، ووفق احداث الاساليب المتبعة حاليا في اليابان واوروبا، بالاضافة الى ان المكتبة مصممة على شكل مدرج يوحي بتدفق المعرفة، اي انه كلما ارتفعنا الى اعلى حصلنا على معلومات اكثر.

مختلف القراء والباحثين في انحاء العالم. وقال د. زهران ان العديد من الدول اوروبية اهدت مشروع اعادة تشييد مكتبة الاسكندرية وثائق نادرة يتم حاليا ترميمها لحفظها بالمكتبة وادارة فهرس المكتبة بأحدث النظم الالكترونية الحديثة متعددة اللغات على ان يصبح هذا الهيكل الفني هو العصب الرئيسي للمكتبة ومثالا يحتذى به لسانر المكتبات في العالم.

واعلن انه سيتم انشاء قسم للدراسات المتخصصة في مكتبة الاسكندرية الجديدة للحصول على الدرجات العليا (الماجستير والدكتوراه)، كما تقرر افتتاح اول معهد دولي في مصر لدراسات المعلومات في المكتبة لتخريج الكفاءات المتخصصة في مجال المعلومات، خاصة في ظل تزايد الحاجة الى هذا التخصص الجديد في المنطقة.

واشار المهندس سيد فاروق نائب مدير المشروع للشركة المنفذة ان اعادة بناء مكتبة الاسكندرية ستتم من خلال عول وايد مصرية وبخبرة انجليزية وتعاون دولي حيث فازت شركة مصرية مع شركة انجليزية بالمسابقة المعمارية العالمية لاقامة مشروع مكتبة الاسكندرية وتقرر استضافة ٢٠ خبيرا انجليزيا للاشراف على المشروع بالتعاون مع المشرفين المصريين.

واوضح ان موقع اعادة بناء مكتبة

الى مجال الدراسة». ومحاضرة ايضا للهولندي مات ايميرزيل حول «مشروع التعاون المصري الهولندي في حفظ الفن القبطي- التجريفة المصرية».

كما القيت محاضرات اخرى منها محاضرة للهولندية كاسلي تسيستيلوني من جامعة ليدن حول «ترميم الاقونات - مدخل للدراسة وطرائق» ومحاضرة مشتركة للباحثين السوريين فايز سويد ودعد نعمة حول «ترميم الرسوم الجدارية في سورية».

والقى الاب مكسيموس الانطوني من القاهرة محاضرة حول «ترميم الاقونات في مصر»، كما القى اشرف ناجي من مصر محاضرة حول «ترميم الرسوم الجدارية في مصر».

والقى الباحث السوري نسبي صليبي معاون مدير التنقيب الاثري في مديرية الآثار بدمشق محاضرة حول «ديماس حمص اعمال التنقيب والحفظ».

والقى الهولندي ايميرزيل محاضرة حول «مناسج التوثيق»، كما القى بول فان مورسيل محاضرة حول «توثيق الرسوم الجدارية في مصر ودراساتها».

والقى الباحث الاثري السوري الدكتور جوت شحادة محاضرة حول «توثيق كنز الرصافة»، والمطران يوحنا ابراهيم من حلب القى محاضرة بعنوان «توثيق المخطوطات في سورية».

للمدينة ودكتور بستادا تم خلالها ازالة الاساسات والاعمدة المهيئة لكامل المخالفات، كما قامت شعبة المخالفات بمصادرة احضارات البحص والرمل والبلوك وادوات البناء.

ندوة من أجل الحفاظ على الآثار السورية

شهدت العاصمة السورية اخيرا ندوة علمية وورش عمل حول حفظ اوابد الفن السوري، وذلك بالتعاون بين كلية الفنون الجميلة في جامعة دمشق وجامعة ليدن في هولندا، شارك فيها اخصائيون وخبراء وباحثون من الجامعتين ومن مصر، اضافة لبعض الباحثين الاثريين من مديرية الآثار والمتاحف بدمشق.

واستهدفت الندوة التعرف على كيفية حفظ واستخدام وترميم وتوثيق الاوابد الفنية في سورية، وذلك من خلال محاضرات عديدة القيت في برنامج الندوة الذي تضمن الانشطة التالية:

محاضرة حول «مشروع التعاون السوري - الهولندي لدراسة الفن في سورية - الاهداف والمناهج»، القاها الباحث لوكاس فان رومبلي من جامعة ليدن. ومحاضرة حول «الواقف الحالي للقطع الفنية في سورية» للباحث السوري الياس زيات. ومحاضرة للهولندي الدكتور كاريل ايكيمي حول «الحفاظ على القطع الفنية واستخدامها - مدخل

اجراءات جديدة للحفاظ على دمشق القديمة

يقول محمد سمير العبدية رئيس اللجنة المشكلة لحماية دمشق القديمة: «تقوم محافظة دمشق بتعديل نظام بناء المدينة القديمة بما يتناسب مع اهميتها التاريخية كما اتخذت عدة اجراءات للحفاظ عليها وأحيائها».

وأضاف: يبلغ عدد سكان المدينة القديمة ٥٠ ألف نسمة ويبلغ عدد عماراتها ٦٠٠٠ عمار بين السكني والتجاري وبقية العقارات المتنوعة من جوامع وكنائس وأوابد تاريخية وتدل الاحصاءات ان ٤٥٪ من المالكين مقيمون في المدينة القديمة، و ١٣٪ واقدون اليها كما ان ٤٠٪ من القاطنين في المدينة القديمة مالمكون و ١٠٪ منهم مستأجرون.

حملات مكثفة لوقف مخالفات البناء بالاذنية

شنت شعبة مخالفات البناء في مجلس مدينة اللاذقية حملات مكثفة على مخالفي البناء في المدينة بشكل عام ومناطق المخالفات الجماعية بشكل خاص. وتقوم عناصر الشعبة بجولات ميدانية نهائية ومسائية وايام العطل والاعياد مدعمة بعمال الهدم والاليات اللازمة وعناصر شرطة البلدية، وشملت الحملات منطقة مسيح الشعب والعائدين والغراف والزرقانية والتوسع الشرقي

الأردن

استئناف شبكة الإعلاميين البيئيين لحوض البحر الأبيض في عمان

شهدت مدينة عمان في المملكة الأردنية الهاشمية استئناف شبكة الإعلاميين البيئيين لحوض البحر الأبيض المتوسط MED ECOMEDIA فيها وذلك من ٢٨ حزيران وحتى ٢ تموز ١٩٩٧، بمشاركة اعلاميين وبيئيين من الدول التالية: تركيا- المملكة المغربية- مصر- سورية- لبنان- فلسطين- الجزائر- تونس- الأردن- كرواتيا- البوسنة- الهانبا، وهي الدول المعروفة باسم METAP. واجتماع الشبكة في الأردن جاء بعد الاجتماع التأسيسي الذي تم في جنيف في عام ١٩٩٦ ومستكملاً له، حيث تم في اجتماع عمان إقرار النظام الأساسي للشبكة وانتخاب ممثلين مهتمين وغير ذلك من الأمور التنسيقية.

وشبكة الاعلاميين البيئيين لحوض البحر الأبيض المتوسط هي هيئة اعلامية غير حكومية وغير ربحية، وجمعية البيئة الأردنية هي مقر لانطلاق الشبكة. أما أهداف وغايات الشبكة فهي:

١- تنشيط الاتصال بين الاعلاميين في منطقة حوض البحر الأبيض المتوسط وتشجيع التعاون بينهم عن طريق الاتصال بين الأعضاء وإعلامهم بشئى الملقى.
٢- تطوير التقارير الاعلامية المتعلقة بالبيئة عن طريق الاستعانة بالثقافات الاتصالية الحديثة.

٣- تعزيز حماية البيئة من خلال دعم الوعي البيئي.

٤- تدريب الاعلاميين على إدارة قضايا البيئة لزيادة فاعلية دورهم في القضايا البيئية للوصول إلى بيئة نظيفة.
٥- دعم الاعلاميين في الحصول على المعلومات من مصادر عالمية وإقليمية ومحلية.

٦- تعزيز خبرة وقدره أعضاء الشبكة في الحد من تدهور البيئة في حوض البحر الأبيض المتوسط.

٧- استقطاب الاعلاميين والاتصاليين في كل بلدان METAP لتمكينهم من المشاركة والقيام بدورهم في التفاعل مع القضايا البيئية من خلال نشر المعلومات عن البيئة ويدون ضغوطات.
وقد أفلحت الشبكة أثناء انعقادها في مدينة عمان عدة ورشات عمل حول مسائل

بيئية في عدة مدن أردنية (عمان- الرمثا- اربد- الزرقاء) وحيث تبين أن هذه المدن تعيش مآزق بيئية تتمثل في النفايات التالية:

١- التحضر السريع الذي غاق كل التوقعات والمقاييس العالمية، وخاصة في السنوات الخمس الأخيرة، حيث بلغ معدل التحضر في مدينة عمان مثلاً وخلال خمس سنوات ما بلغته مدينة مثل باريس خلال ١٠٩ سنوات.

٢- إن الأردن بلد جاف وتستخدم فيه المصادر المائية الجارية، واعتماده الأساسي على المياه الجوفية، وزاء طفرة التحضر هذه تم استنفاد معظم المخزون المائي، مما جعل المدن الأردنية في أزمة ماء مستمرة ومتزايدة.

٣- إن التظلم العمراني المتبع لا ييجز بناء أكثر من أربعة طوابق مما أدى إلى توسع المدن أفقياً على حساب المساحات الزراعية الخصبة، وقد وصل الامتداد العمراني الأفقي لجميع المدن إلى حدود الأراضي الصحراوية.

مكب الأكيڤر.
أجرت الشبكة ورشة عمل في المكب الريسي للشعامة في الأردن وهو مكب الأكيڤر والذي يشكل مشكلة بيئية أخرى ناجمة عن التحضر السريع في الأردن، ففي عام ١٩٩٦ تم تشكيل لجنة من عدة مجالس مدن وبلديات لاختيار بقعة أرض وتحويلها إلى مكب للشعامة بعد أن تناقشت مشكلة تصريف الشعامة في عدة مدن أردنية اختارت البقعة بقعة أرض قريبة من الحدود السورية نظراً لعدم وجود تجمعات سكانية كبيرة فيها، فعلى بعد عدة كيلومترات تقع قرية الأكيڤر وعده قرى أصغر، وكانت المساحة المقررة للمكب محدود ٣٠٠٠م^٢ وعلى أساس أن حجم النفايات لا يتجاوز ٣٠ طناً في اليوم.

ثم تحول المكب إلى مآزق، وخاصة أن السجنة لم تخزنه على أساس دراسات مستقبلية، فبعد فترة وجيزة حدثت طفرة التحضر التي أصابت قرية الأكيڤر أيضاً، فتحويلات القرية إلى بلدة صار امتدادها العمراني يتجه نحو مواقع المكب، والمكب الذي اختير لاستقبال ٣٠ طناً من النفايات صار يستقبل ٤٠٢ طن وبلداتى يمتد مياً ويتسع حتى وصل إلى مساحة ٦٦٠٠ متر مربع، في حين تحولت القرى الصغيرة حوله إلى تجمعات سكانية أكبر، والنتيجة كانت كارثة بيئية مؤلمة تمثلت بما يلي:

١- تلوثت المياه الجوفية على امتداد مسافات كبيرة حيث إن الآبار لم تعد مياهها صالحة لسقاية المزروعات حتماً، فبدأ ما

تذكرنا مدى حاجة الأردن لكل قطرة ماء ندرك مدى الخسارة المائية التي سببها المكب.

٢- انتشرت بين سكان بلدة الأكيڤر والقرى الأخرى حتى مسافة ١٢ كيلو متراً جملة امراض منها الأمراض العينية والجلدية والمعدوية.

٣- بفعل الرياح صار قسم من النفايات يتطاير وينتقل إلى مسافات كبيرة، خاصة أكياس البلاستيك الملوثه.

علماً أن مكب الأكيڤر هو واحد من عدة مكبات منتشرة على أطراف الأردن، وهو ما يؤكد الحاجة إلى إسعاف سريع يتمثل بإنشاء معامل لمعالجة النفايات.

مجلة المدينة العربية والإعلام البيئي.
أفرت الشبكة في اجتماعها بمدينة عمان إصدار مطبوعة إعلامية، وقد أفرت الشبكة ورقة العمل التي تقدم بها كاتبات هذه الشبكة بالاستفادة من مجلة المدينة العربية وتجربتها، وخاصة بعد أن اطلع الأعضاء على عدة أعداد من المجلة كتت قد اسطحبتها معي، وفيما يلي نص المداخلة وورقة العمل التي تقدمت بها:

«نصف مثقلون على أن الإعلام البيئي مهمة صعبة، خاصة عندما نلحق إصدار مطبوعة بيئية باسم الشبكة، ولكني نؤمن المطبوعة ناجحة وفعالة وجامعية يجب أن تتمتع بميزتين الأولى أن تركز على البيئة في الدول الأعضاء بالشبكة وهذا حق لنا، ولكن دون أن تغلق الباب أمام القضايا البيئية التي تهم مواطني الدول الأخرى، أي أن الميزة الأخرى التي يجب أن تتوفر في المطبوعة هي مسؤوليتها في طرح قضايا البيئة، ومجلة (المدينة العربية) الصادرة عن منظمة المدن العربية خير مثال يجب أن نتمتذ به الشبكة، فهي تخصص سبلاً للندن العربية في كل عدد، وهذا حقها كمجلة متخصصة، ثم نقرر القسم الآخر لمعالجة المشاكل البيئية التي توحى للبيئة الأولى بأن لا علاقة لها بالمدن العربية (التصحّر- المياه- طبقة الأوزون)» ولكن سرعان ما اكتشفت بأن هذه القضايا وثيقة الصلة بالمدن العربية من جهة، وهي ضرورية للتكليف والتوعية البيئية من جهة أخرى...»

هذا واستنداً إلى النظام الأساسي للشبكة تم إقرار الاتصال مع منظمة المدن العربية للاستفادة من التجربة الإعلامية لها في مجال إصدار مطبوعة خاصة بالشبكة.

العظام والحضارة الفينيقية سيصلان قريباً الى بيروت لدراسة الموقع. وأضاف «نأمل في ان تكشف الحفريات في العمق عن ظواهر أخرى، خصوصاً على مستوى الكتابة التي ستتيح فهم تطور الأبجدية بشكل أفضل».

وقد صنف منظمة الامم المتحدة للترية والعلوم والثقافة (يونسكو) مدينة صور التي تضم اكبر مدرج من ايام الامبراطورية الرومانية في عداد «التراث العالمي الطبيعي والثقافي للانسانية».

الفينيقية»، التي نمت وتطورت في حوض البحر المتوسط قبل أكثر من ثلاثة الاف عام.

وأضاف اسمر ان مقابر مائلة اكتشفت في المستوطنات التي أسسها الفينيقيون، خصوصاً في اسبانيا وإيطاليا وقرطاج (تونس) انما ليس في لبنان او سورية.

وعثر في التجاويف المحفورة في المقبرة على جرار تحتوي على رماد الموتى وقطع عظام وختم وتعوديات.

وأعلن اسمر ان اثنين من علماء الآثار الاسبان المتخصصين في

صور في عداد التراث العالمي

أعلنت المديرية العامة للآثار في لبنان عن اكتشاف اثار مقبرة فينيقية ترقى الى القرن التاسع قبل الميلاد في مدينة صور (٨٠ كلم جنوب بيروت). ويعتبر هذا الاكتشاف الاول من نوعه على طول الشاطئ الشرقي للبحر المتوسط. وقال المدير العام للمديرية العامة للآثار كميل اسمر ان «هذا الاكتشاف الذي يرقى الى العصر الحديدي والأهم منذ اكثر من ٥٠ سنة في مدينة صور يثبت ان هذه المدينة الساحلية هي أم الحضارة

السياحة

في صورة خطيرة بالقطاع السياحي، وذلك وفق برنامج منظم لضرب الاقتصاد الفلسطيني.

وأضاف ان السياحة تعتبر أحد أعمدة الاقتصاد الفلسطيني، لاسيما وانها تساهم بنصيب وافر من الدخل القومي وتشغيل الأيدي العاملة. وأشار الى ان الادعاءات الاسرائيلية عن تخفيض الحصار عن الضفة الغربية وقطاع غزة لا أساس لها، واعتبرها «ادعاءات اعلامية».

وقال: «كيف يكون هناك تخفيف في الوقت الذي لا يستطيع فيه المواطن الفلسطيني أو الزائر التنقل بين المناطق الفلسطينية».

وأوضح التقرير ان خسائر قطاع النقل السياحي، تهازت، جراء الحصار، ٩٥ في المئة.

وأشار الى انخفاض نسبة السفر والحركة السياحية للمراجعين والمسافرين الى ١٤ في المئة، أي ما يعادل ٢٦٢٥ مراجعاً ومسافراً شهرياً مقابل ١٥ ألفاً قبل شهر من الحصار.

وعليه انخفض المبلغ الاجمالي، بهذا الخصوص من ٧٠٨٥٠ دولاراً الى ١٢٥٣٥ دولاراً، أي بخسارة مقدارها ٥٨٣١٥ دولاراً.

وقال وكيل مساعد وزارة السياحة الفلسطينية عبد الله حجازي: «ان استمرار الحصار أضر

السياحة في غزة تعاني من الحصار

أعلنت وزارة السياحة والآثار الفلسطينية ان الحصار الذي فرض على المناطق الفلسطينية، حرم قطاع غزة من نحو نصف مليون دولار، هي عائدات نفقات السياح القادمين الى القطاع شهرياً.

ونذكر تقرير صدر عن الوزارة حول الآثار السلبية للحصار على القطاع السياحي في غزة ان عدد السياح الذين يزورون القطاع أسبوعياً كائن يقدر بنحو ١٥٠٠ سائح، وتصل عائدات غزة من السياحة الى نحو ١١٢.٥ ألف دولار أسبوعياً.

المستقبلية مدينة إسبانية

تقوم السلطات المغربية حالياً باعداد دراسة عن شاطئ السعيدية ترمي الى إبراز المؤهلات السياحية والاقتصادية التي تزخر بها هذه المدينة الساحلية التي تعرف اقبالا كبيرا من السياح خلال فصل الصيف يتجاوز في بعض الأحيان مائة ألف زائر.

نطوان من التراث العالمي

دخلت مدينة نطوان شمالي المغرب وموقع ويلي الأثري شمالي وسط البلاد لائحة التراث العالمي بعد أن أقرت منظمة الأمم المتحدة والثقافة (يونسكو) أحقية نطوان ووليلي في الانضمام الى هذا التراث، الى جانب مدن فاس ومكناس ومراكش وقصر آيت ينحو التي أدرجت في لائحة التراث العالمي منذ الثمانينات .

وفي المقابل، أرجأ مكتب التراث العالمي النظر في ملف مدينة الصويرة الفغنية بالأثار والمعالم التاريخية والواقعة شمال غربي البلاد الى الدورة المقبلة بعد دراسة في ضوء تقرير خبير المنظمة العالمية للمعالم والمواقع أكموس عقب زيارته للمدينة في نيسان (أبريل) الماضي.

يذكر أن المغرب عضو في مكتب التراث العالمي منذ دورة مودرا في المكسيك في كانون الأول (ديسمبر) من العام قبل الماضي بعدما سبق اختياره عضواً في لجنة التراث العالمي في دورة برلين في كانون الأول من العام ١٩٩٥ .

٢٦ مليوناً كد سكان المغرب

قالت دراسة نشرتها وزارة السكان المغربية أن معدل العمر لدى الفرد انتقل

من ٤٧ سنة عام ١٩٦٢ الى ٦٨ سنة عام ١٩٩٤ نتيجة التقدم العلمي وتحسن مستويات المعيشة.

وحسب الدراسة فإن عدد سكان المغرب يبلغ حالياً ٢٦ مليوناً و١٩ ألف نسمة، ويبلغ العدد ٣٠.٢ مليوناً عام ٢٠١٠ بعد أن كان سكان المغرب بلغ ١٥.٣ مليوناً عام ١٩٧١.

أصبلة تختتم مهرجاناتها

ندوة عن العمارة الإسلامية

أسدل الستار على موسم أصيلة الثقافي التاسع عشر، وشهد ندوة حول المدينة الإسلامية والتخطيط الحضري المعاصر نظمتها المنتدى الثقافي العربي الافريقي بتعاون مع صندوق الأغا خان للثقافة.

حاول المشاركون في الندوة الاجابة على تساؤل مفاده هل يمكن ان نحافظ على طابع العمارة الاسلامية بكل خصائصه الجمالية ؟

في البداية تدخل محمد بن عيسى رئيس جمعية المحيطات الثقافية الذي وضع اليد على اخطاء السياسات العمرانية في العالم الاسلامي.

اما المؤرخ سرج سننتيلي المتخصص في تاريخ الفن بجامعة باريس فتناول في مداخلته مفهوم «العمارة العربية الاسلامية» وقال في اطار تعريفه للعمارة الاسلامية ان هذه الاخيرة تختلف عن مدينة القرون الوسطى في اوربا. واستعرض سننتيلي نموذج المدينة القديمة في تونس ليجرز خصائص العمران في مثل هذه المدن القديمة الموجودة ايضا في دول مغربية اخرى.

وقال سننتيلي ان اهم ما يميز هذه المدينة هو الوسط الذي يوجد به مسجد

وسوق بحيث تكون الاسواق ملتفة حول المسجد الى درجة انها تخفيه عن الانظار بحيث لا تظهر منه سوى الصومعة، اما المساكن فانهما تكون معزولة عن السوق مكان العمل والتجارة. وفي رأي سننتيلي فان هذه التفرقة بين مكان العمل والعبادة ومكان السكن ليست محايدة لأن الهدف منها هو ابعاد السكن عن السوق. ومن المميزات الأخرى التي لاحظها سننتيلي التي تميز المدن المغربية القديمة الأربعة الضيقة التي يطلق عليها «الدرب» والدرب هو عبارة عن زقاق مغلق، يحمل اسم صاحب البيت الذي يوجد في عمق الدرب.

دومنيك شفالبي الأستاذة بمركز التاريخ الاسلامي المعاصر بجامعة السوربون الفرنسية اكدت في مداخلتها ان هندسة البيت العربي التقليدي تستجيب لنمط حياة الاسر العربية المحافظة، لذلك فان المساكن تكون مغلقة على نفسها. اما الباحث التونسي علي الجري وهو مهندس معماري فلد ركز في عرضه على الجانب الروحي الذي اثر على الهندسة المعمارية الاسلامية.

الباحث سمير الصايغ وهو استاذ في الدراسات الاسلامية في الجامعة الاميركية في بيروت، أشار الى ان الفن الاسلامي يقوم على فكرة التوحيد، معتبرا ان عناصر هذا الفن ذات جذور واحدة. فهو من متخلص من رؤيا جديدة للعالم، ومحافظ على الرؤيا التي جاء بها الاسلام. رؤيا التوحيد. وأشار الصايغ الى ان عبقورية هذا الفن في أنه استطاع ان يصوغ هذه الرؤية بطريفة فنية رائعة، مضيفا ان المدينة الاسلامية ليست فقط العمران وانما هي ايضا الخط والنقش وطريقة العيش.

الاستطلاع: بشام عدرة

في وسط سورية، وإلى الغرب من مدينة حماة ينحدر بشام
كبارتها وقوف هضبة أفاميا الأثرية حيث تشكل بساتين التفاح على
كثف الحدائق التاريخية والحضارية. لهذه المدينة الأثرية الأهمية التي
تضاهي مركزها الحضاري. وأقيمتها الرافعة لآلة تعود الأثرية
الشامية. وأولها ومعالمها التاريخية المشهورة وتلك التي لم تبق
الاكتفاء. وتحكي الدور الكبير التي لعبتها هذه المدينة في
الحضارة المتعاقبة حتى أنها أصبحت - منذ بداية القرن الخامس
الميلادي - عاصمة لأقليم سورية الثاني، فما حكاية هذه المدينة
الأثرية الرائعة؟





■ المتحف والخان الأثري واحة أفاميا (الأكربول) ■

القيمة التي ترقى للقرن الثالث قبل
الميلاد، أي للعصر السلوقي. وقد ورد
ذكرها لدى عدد كبير من الرحالة

سببت عام ٣٠٠ ق.م وفتحها
المسلمون عام ٦٢٨ م
أفاميا إحدى المنشآت السورية

حكائية «أفاميا» أقدم من
اسمها نفسه فقد دعت أولا
باسم (فارناكه) ثم سماها الاسكندر
المقدوني (بيلا) تخليدا لذكرى
البسلة التي ولد فيها أبوه
فيليب المقدوني. وبعد موت الاسكندر
عام ٣٢٣ ق.م أصبحت المملكة
السورية من نصيب قائده
سلوقس نيكاتور. وكان هذا مولعا
بتشييد المدن فابتنى ووسع كثيرا منها
في أطراف المملكة. ومن هذه المدن
كانت انطاكية التي دعاها على اسم
أبيه انطيوخوس وجعلها عاصمة
لملكه. و«سلوقية» وهي حاليا
(السويدية) عند مصب نهر العاصي
على اسمه هو. واللاذقية على الساحل
السوري تكريما لأمه لاونيسيا. وأفاميا
التي دعاها كذلك حبا بالأميرة
الفارسية «أياميا» التي تزوجها فيما
بعد. ومنذ ذلك الوقت أخذت أفاميا
اسمها هذا



■ لوحة فسيفسائية معروضة في متحف أفاميا ■



والمؤرخين من لاتين واغريق. ثم خبا ذكرها وغيّبتها الزلازل في باطن الأرض منذ ثمانية قرون الى أن أُتِيج لها من رُفَع عنها التراب وأعاد لها غابر عزها ومجدها. وقد بلغت أفاميا شأوا كبيرا في العصر السلوقي، بعد أن بناها سلوقس نيكاتور عام ٣٠٠ ق.م. وتوسعت أقسامها وأحاطها السلوقيون بسور ضخّم طوله سبعة كيلومترات ظل قائما حتى فترة الاضطرابات التي حصلت في القرن الثالث الميلادي زمن الرومان فأعادوا بناءه مستخدمين الأجزاء المتبقية منه كأساسات للسور الجديد.

وفي العصر الروماني احتفظت أفاميا بأهميتها العسكرية والسياسية والإدارية، وكانت مدينة تعج بالسكان. فكان فيها ١١٧ ألف رجل حسب الإحصاء الذي حصل عام ٦ - ٧ م. وفي فترة السلم والرخاء اللذين تمتعت بهما «أفاميا» خلال القرن الخامس الميلادي ارتفعت الى مقام عاصمة سوريا الثانية

وقد غزاها الفرس مرتين. الأولى عام ٥٤٠ م والثانية عام ٥٧٣ م وقد دمروها في الغزوة الثانية وأحرقوها وساقوا منها ٢٩٢ ألف أسير. ثم وقعت أفاميا مرة أخرى في أيدي الفرس ما بين سنتي ٦١٣ و٦٢٨ م وأعيدت بعدها لحكم البيزنطيين على يد الامبراطور هرقل. وظلت في أيديهم فترة من الزمن الى أن فتحها المسلمون صلحا في عام ٦٣٨ على يد القائد المسلم أبي عبيدة ابن الجراح

صديقه شاركب

في صنع السارج

عن أهمية أفاميا تاريخيا من النواحي العسكرية والاقتصادية والسياسية، يقول المؤرخ الأثري عبدالرزاق زاهرزوق رئيس البعثة الوطنية للتخقيب والترميم في أفاميا.



■ منظر من أقاميا ■

باريس أكثر عرضا من شارع أقاميا، فضلا عن انتظام أعمدة متنوعة الأشكال على جانبي هذا الشارع بتيجانها الكورنثية الرائعة الجمال. ويوجد في أقاميا العديد من المعابد والمحلات والشوارع الفرعية والبيوت والقصور والحمامات العامة وغيرها

ولعلي لا أبالغ إذا قلت بأن كل عنصر من عناصر أقاميا بل إن كل قطعة حجر من حجارته لها قيمتها الفنية والجمالية. ويحس الزائر من خلالها أن بدا فنية صاغتها وروحا شفافة قد أبدعتها

صورة سياحية وأثرية

ظلت أقاميا راقدة تحت الرمال طوال ثمانية قرون بعد آخر زلزالين أصابها وتركاها أثرا بعد عين، إلا وهما زلزال عام ١١٥٧م. وزلزال عام ١١٧٠م. وقد ضاع اسمها مع الزمن بعد أن

التناثر السيطرة عليها لكنهم لم يتمكنوا من ذلك. وظلت بأيدي المسلمين إلى أن بدأت تفقد قيمتها تدريجيا في العصر العثماني واختبأت خلف أسوارها، وظل حصنها المنيع (الأكريول) يحمل اسمها حيث كان يسمى حصن أقاميسا إلى أن ضاع هذا الاسم نهائيا وصار يعرف (بقلعة المضيقي) منذ القرن السادس عشر الميلادي فصاعدا.

خصوصية الحضارة في أقاميا

تضم أقاميا كل الوسائل والمميزات التي تؤهلها لأن تكون في عداد المدن المهمة المتقدمة في مجال البناء والفن. فشارعها الرئيسي (الشارع العظيم ذو الأعمدة) يعد واحدا من أطول الشوارع وعرضه البالغ ٣٧.٥ متر مع رواقين من أعرض الشوارع في المدن القديمة والحديثة. ولا أنفس إن شارع الشانزليزيه في

تعد أقاميا من أهم المراكز السياسية والتجارية والعسكرية، حيث كانت في العصر السلوقي مركزا عسكريا إذ احتفظ بها السلوقيون بثلاثين ألف فرس وثلاثمئة حصان وخمسمئة فيل كما احتفظت في العصر الروماني بأهميتها العسكرية والسياسية. وقد مر بها في جميع مراحلها أو توقف فيها الكثير من الشخصيات العسكرية والسياسية. ونظرا لأهمية هذه المدينة ومناعة حصنها المهيمن على وادي العاصي، فأنها ظلت بعد الفتح الإسلامي مطمعا للعدو، فقد احتلها البيزنطيون عام ٩٧٥م وظلت بأيديهم حتى عام ٩٩٣م. وقد حاول الصليبيون احتلالها عدة مرات حتى تمكنوا من ذلك عام ١١٠٦م.

وتمكن نور الدين محمود ابن زنكي من طردهم بعد ثلاثة وأربعين عاما، أي سنة ١١٤٩م. وقد حاول





■ أعمدة حلزونية مميزة في أفاميا مع نهجان كورنشية ■

يمتد نظره يسحره ويعود بذاكرته الى عالمه القديم.

الى جانب تلك الاعمال قامت البعثة الاثرية بأعمال التنقيب في السفح الجنوبي لقل أفاميا حيث تم العثور على حضارة ترقى للآلوفين الرابع والثالث قبل الميلاد، الى جانب خفريات في الحمام العام الذي بني في الطرف الشرقي للشارع الرئيسي زمن الامبراطور تراجان الذي حكم بين سنتي ٩٨ و١١٧م. فضلا عن ترميم الجامع والطاحون الاثريين اللذين يرقيان للعصر العثماني.

ونتيجة لتلك الاعمال اصبحت أفاميا واحدة من أهم المواقع الاثرية في سورية والوطن العربي، وأصبح السباح يأتونها من كل اصقاع الدنيا، ليشاهدوا تلك المدينة الرائعة التي نهضت من تحت الأرض وحفرت بصماتها في ذاكرة التاريخ! .

كيلومترات من سورها الذي يبلغ طوله الكلي سبعة كيلومترات، فقامت بترميم ابراجه وأقسامه المنهارة. كما قامت بترميم الخان الأثري الذي يرقى لبداية القرن السادس عشر الميلادي، وحولته لمتحف خاص بالفسيفساء.

يضاف الى ذلك كشف جزء كبير من الشارع الرئيسي البالغ طوله ١٨٥٠م وعرضه ٣٧.٥م حيث تم رفع ما يزيد عن ٤٠٠ عمود من أعمدته ذات الشكل الحلزوني المميز، التي أناختها الزلازل التي حلت بهذه المدينة الرائعة، وأصبح بإمكان السائح والزائر السير في شارع أثري تحف به الأعمدة السامقة ذات التيجان الجميلة والافاريز المزخرفة بأجمل الزخارف البنائية والهندسية، ومازال البلاط الحجري القديم، وقد بدت عليه آثار عجلات العربات، يمضي عليه الزائر

ضاعت معالمها، ثم عاد اسمها للظهور مرة أخرى بعد ان زارها العديد من الرحالة والمؤرخين والجغرافيين ومروا على بعض الكتابات التي تذكر اسمها.

وقد تشكلت بعثة أثرية بلجيكية كانت اولي البعثات التي عملت في هذا الموقع بين عامي ١٩٣٠ و١٩٣٨م. وقد فقدت هذه البعثة جميع الوثائق والدراسات التي حصلت عليها وذلك بحريق جامعة لوفان، فقامت على اثرها بعثتان صغيرتان عملتا في الفترة ١٩٤٧ - ١٩٥٣م.

بعد ذلك وفي عام ١٩٦٥م قامت المديرية العامة للآثار والمتاحف في سورية بتشكيل البعثة الوطنية للتنقيب والترميم في أفاميا، حيث مازالت هذه البعثة تعمل في أفاميا منذ تسعة وعشرين عاما وحتى الآن، وقد عملت على كشف ستة

المدينة العربية بين الأصالة والمعاصرة..

بقلم: مسعود شريط / جامعة قسنطينة - الجزائر

وأنا أتجول في أحيائها أحسست وكأنني غريب عن هذه المدينة!! لقد ثنات كثيرا «مدينة قسنطينة» وتغيرات كثيرة.. حركة عمرانية.. وتوسع حضري عمراني سريع لم تشهده من قبل!!

لقد استخدمت فيها أساليب وطرز بناء لا تتناسب وبينتنا وتقاليدنا ومناخنا ولا حتى مواد البناء المحلية!! لم أعد أشعر بذلك الانتماء الذي كان يراودني، وأنا أسير في كنف أحيائها القديمة.. يومها كنت في عالم يبادلني المشاعر ويشاطرنني الخواطر!!

أما اليوم وفي خضم هذا الزخم الهائل من البشر أشعر بأنني في ضياع تام!! وكأنني سمكة صغيرة في محيط هادر بالبشر، الكل يتحرك بطرق ميكانيكية، ينتقل بأساليب ميكانيكية.. يأكل من ماكينات تعمل بطرق ميكانيكية، حتى أطفال أحياء هذه المدينة أصبحوا يلعبون بأدوات تعمل ميكانيكيا وتكرس الفردية والانعزال!!

لقد فقد الإنسان إنسانيته، فقد شعوره بالارتباط والانتماء لحضارته. لقد ماتت الأرواح في إنسان هذا العصر، فأصبح كتلة متحركة لا تنشط فيها المشاعر والأحاسيس!!

مازلت أتذكر أصدقاء الصبا يتذكرون.. يوم كانت حشراتنا ملتصبة من إحساننا على طفل أعياه المرض، أو شيخ أنهكه المرض أو امرأة تحب الأملق كيانها.. لقد كانت نبضات القلب تدق لهذه المشاعر واليوم مات هذا الإحساس!!

أنه جانب من جوانب سلبيات الحضارة المعاصرة!! يتحسسها الطبيب، والفلاح، والعامل، والمهندس، أنه تغير اجتماعي نتاج الانفجار السكاني، أنها القوضي وعدم التنسيق.. كل يوم تشاهد في هذه المدينة في بظفتها مباني جديدة.. وأخرى عشوائية.. جدار يهدم وآخر يسقط!!

أليس بإمكان بلدياتنا حماية الطابع الجمالي والمعماري.. واتّجاه أنماط متجانسة في التجمعات السكنية تستمدّها من أصالتنا وتراثنا وعاداتنا وتقاليدنا وتعاليم ديننا؟

أليس بإمكان خبراءنا في تخطيط المدن تطويع ما وصل اليه العقل البشري من أعمال عمرانية لخدمة الأسس والمفاهيم التي يجب أن يراعيها في المدينة العربية الإسلامية؟

أليس من الأصالة أن تعود للوراء ونطلب في بطون الكتب وصفحات التاريخ لنتعرف على الأسس والمبادئ التي قامت عليها مدننا الإسلامية؟

أليس بإمكاننا النظر في مدن الغرب الحديثة وأسسها ونظمها ودراسة علوم فن العمارة الحديثة وما وصل اليه العلم في هذا المجال لنصل في النهاية إلى الكيفية التي تجمع فيها بين الأصالة والمعاصرة؟

أليس من واجبنا أن نحافظ على المواقع الطبيعية والآثار التاريخية والجمالية وعلى تراثنا المعماري القديم ليظل أمنا مثالا حيا نراه بأعيننا بهيئته ويشكله الذي صممه أجدادنا لا إطلاقا أو أثرا نفرا عنه في

الكتب!!

إن العمارة الإسلامية قد ساهمت بنصيب وافر في تطوير أساليب العمارة والفنون العالمية بما ابتكرته من طرز رائعة جعلت علماء الغرب يعترفون بذلك، فلماذا ننسى ذكارتنا وأنفسنا!!

وإذا كانت أوروبا تهكي اليوم مدنها التاريخية التي قضت عليها بأسماء المعاصرة والرفي بحيث أصبح لا يخطب فيها العيش ولا ترتاح لها النفس!!

فكيف لا نبكي نحن بدورنا مدنتنا التاريخية وتراثنا وحضارتنا وشخصيتنا الأصيلة التي كادت تنقرض

General Organization Of the
Libraries (GOL)
Alexandria

اقاميا: من هنا عبر التاريخ



بنغازي - ليبيا مختصر عام لمدينة

